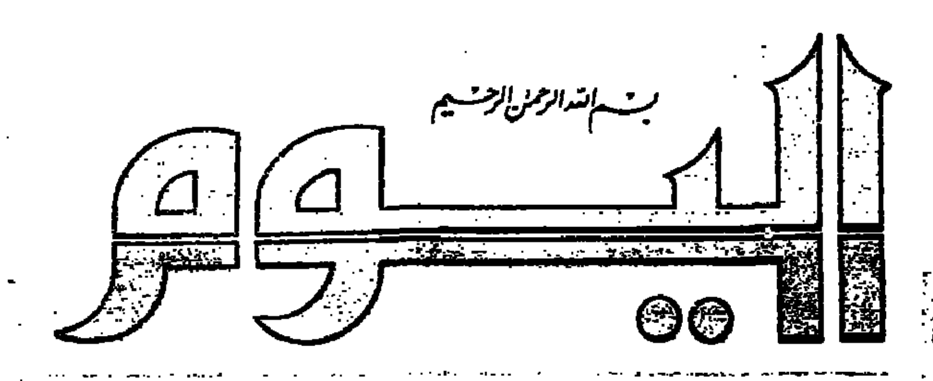


اشتراك غير مخصص للبيع

الطبعة الثانية
الواحدة صباحاً

● الأحد ٤ ربيع الآخر ١٤٠٩هـ

٢٠ صفحة

■ خادم الحرمين الشريفين في كلمة توجيهية بمناسبة أسبوع العناية بالمساجد

إقامة الأسبوع تذكرنا بمسئوليتنا بما يجب أن تكون عليه المساجد

المدينة المنورة - واس..

وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كلمة بمناسبة الاسبوع السنوي الثاني عشر للعناية بشئون المساجد الذي بدأ امس.

وقال حفظه الله في كلمته ان اقامة الاسبوع السنوي للعناية بالمساجد في هذه البلاد الطاهرة يذكرنا بمسئوليتنا جميعا بما يجب ان تكون عليه المساجد من عمارتها اولاً بعبادة الله واخلاص العبادة له وحده كما تذكرنا بما يجب علينا من بذل الاهتمام والعناية بتشييدها على افضل طراز وتنسيقها وفرشها وصيانتها ومدها بالأئمة الصالحين.

واضاف حفظه الله يقول.. ان هذا اليوم الذي يبدأ فيه الاسبوع السنوي الثاني عشر للمساجد للعناية بها يعتبر دلالة طيبة ومناسبة هامة توجب علينا جميعا الاهتمام بالمساجد واقامة الصلوات فيها وحث المسئولين عنها من ائمة ومؤذنين وخلافهم على العناية بها وتكريمها واداء كل واحد دوره الذي اوجب الله عليه نحوها.

وفيما يلي النص الكامل لكلمة خادم الحرمين الشريفين..

بسم الله القائل « في بيوت اذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار ».

والصلاة والسلام على رسوله الصادق الأمين الذي بلغ الرسالة وأدى الأمانة وجاهد في الله حق جهاده وعلى آله واصحابه اجمعين.

ايها الأخوة الأعزاء ..

ان من نعم الله على هذه الأمة أن جعل لها المساجد بيوتا تقيم فيها الصلاة خمس مرات في اليوم والليلة امتثالا لأمره وطلبا لمغفرته ومرضاته وأملا في وعده لهذه الأمة بالتمكين والعزة في الأرض ما دامت تعمر هذه البيوت بذكره وتوحده وتخلص العبادة له وحده لا شريك له كما قال تعالى « الذين ان مكناهم في الأرض اقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الأمور».

وهنا ينبغي لنا ان نتذكر دائما ما كان عليه حال امتنا حين كانت تعمر هذه المساجد بالعبادة وما أدى اليه ذلك من نشر هدى الاسلام وحضارته في سائر انحاء المعمورة.

ان اقامة الاسبوع السنوي للعناية بالمساجد في هذه البلاد الطاهرة يذكرنا بمسئوليتنا جميعا بما يجب ان تكون عليه المساجد من عمارتها اولا بعبادة الله واخلاص العبادة له وحده. كما تذكرنا بما يجب علينا من بذل الاهتمام والعناية بتشييدها على افضل طراز وتنسيقها وفرشها وصيانتها ومدها بالائمة الصالحين.

ونحن هنا في المملكة العربية السعودية قد وضعنا امامنا دائما هدفا ساميا هو حمل رسالة الاسلام والالتزام المطلق بمنهاجه قولا وعملا وتطبيقا ومن ذلك اقامة الصلوات في المساجد في اوقاتها المفروضة استجابة لأمر الله وامتثالا لطاعته واننا نحمد الله على ما أولانا من شرف كبير لخدمة الحرمين الشريفين ومقدساتنا الاسلامية وبما مكننا بعونه وتوفيقه من بذل الجهود وحشد الطاقات وتجنيد الامكانيات لخدمة ديننا الحنيف والعناية

[البقيـة ص ١٧]
(طالع ص٤)



سمو ولي العهد يستقبل سفير مالطا



الرياض - واس -
استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه في الديوان الملكي بقصر اليمامة في الرياض بعد ظهر امس سفير جمهورية مالطا لدى المملكة جوزيف ساموت.

أمر ملكي بصرف استحقاقات المزارعين الذين سلموا كامل محصولهم من القمح والشعير

الرياض - واس :
صدرت توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الى وزارة الزراعة بالمبادرة بصرف استحقاقات المزارعين الذين سلموا كامل محصولهم من القمح والشعير .

اعلن ذلك معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق. الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ .

[البقيـة ص ١٧]

سمو نائب أمير المنطقة الشرقية يبدأ غدا زيارة خاصة لدولة قطر



يقوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية يوم غد الاثنين بزيارة خاصة لدولة قطر الشقيقة بدعوة كريمة من صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بدولة قطر .

هذا وسوف يرافق سموه الكريم في هذه الزيارة الاخوية سمو الامير سعود بن خالد بن عبدالله بن عبدالرحمن وسعادة الاستاذ زايد السكيبي امين مدينة الدمام . وعدد من اعيان المنطقة الشرقية .

مفتي لبنان ينوه بدعم خادم الحرمين الشريفين للبنان

بيروت - واس :
نوه الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية بمواقف خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ازاء دعم لبنان ومؤازرته للخروج من المأساة التي يعيشها .

وقال في تصريح اثناء توجهه الى المملكة للمشاركة في مؤتمر رابطة العالم

[البقية ص ١٧]

المملكة والصين تتبادلان فتح مكاتب تمثيلية تجارية

واشنطن - واس :
تم في مقر سفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن مساء امس الأول /الجمعة/ التوقيع على مذكرة التفاهم بين حكومتي المملكة العربية السعودية وجمهورية الصين الشعبية التي سيتم بموجبها تأسيس مكاتب للتمثيل التجاري بين البلدين .

وقد القى صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين في واشنطن كلمة عقب التوقيع على المذكرة اعرب فيها باسم حكومة خادم الحرمين الشريفين وشعب المملكة العربية السعودية عن مشاعر التقدير نحو الشعب الصيني وقادة الحكومة الصينية.

وقال سموه مخاطبا سعادة سفير جمهورية الصين الشعبية / ان من دواعي سروري ان ارحب بكم باسم خادم الحرمين الشريفين في هذه المناسبة التاريخية مؤكدا ثقتنا في ان هذه الخطوة سوف تخدم مصالح الشعبين في المجالات الاقتصادية والتجارية .

وتحدث عقب التوقيع على المذكرة سعادة السفير هان زو سفير جمهورية الصين الشعبية في الولايات المتحدة

[البقية ص ١٧]

سمو ولي عهد الكويت يعود الى بلاده

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده يبعثان برقيتي شكر جوابيتين لولي العهد الكويتي



■ سمو النائب الثاني يودع ولي عهد الكويت في مطار الملك عبدالعزيز الدولي

المدينة المنورة - واس :
بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية شكر جوابية لسمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت الشقيقة ردا على البرقية التي كان سموه قد رفعها لخادم الحرمين الشريفين بمناسبة انتهاء زيارته للمملكة .

وفيما يلي نص البرقية :
سمو الاخ الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح
ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء سلمه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..
فقد تلقينا برقية سموكم بمناسبة مغادرتكم لبلدكم المملكة العربية السعودية بعد زيارتكم الاخوية لها ومع شكرنا وتقديرنا لمشاعركم الاخوية نؤكد اننا قد سررنا لوجودكم واخوانكم اعضاء الوفد بين اهلكم واخوانكم وفي بلدكم الثاني وان ما قلم به اخوانكم نحوكم ما هو الا واجب سرهم القيام به ولقد كان زيارة سموكم والالتقاء بكم فرصة ومناسبة اخوية طيبة تعكس وتجسد ما بين المملكة العربية السعودية وشقيقتها دولة الكويت العزيزة من روابط الاخوة ووشائج القربى والغايات والاهداف المشتركة .

وفي الختام ارجو نقل تحياتي الاخوية الحارة لسمو الاخ العزيز

[البقيـة ص ١٧]

افتتاح الدورة الـ ٢٩ للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي

ابن باز يدعو لتكاتف إسلامي وينوه بجهود خادم الحرمين الشريفين

د.نصيف يقدم تقريرا عن نشاطات الرابطة

■ الجلسة الافتتاحية للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي ■

مكة المكرمة - واس :
افتتح سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز صباح امس في مكة المكرمة اعمال الدورة التاسعة والعشرين للمجلس التاسيسي للرابطة .

وقد بدأت الجلسة بآي من الذكر الحكيم ثم القى الشيخ عبدالعزيز بن باز كلمة رحب فيها باعضاء المجلس وشكرهم على حضور هذه الدورة سائلا الله ان تحقق هذه الدورة الاهداف المرجوة منها.

واشار سماحته الى اهمية هذا المجلس وما يحققه من اهداف سامية في مجال نشر الدعوة الاسلامية والعناية بجميع قضايا المسلمين في كافة امورهم.

وقال سماحته ان المسلمين اليوم في اشد الحاجة للنظر في شؤونهم ومصالحهم واعانتهم الى ما يخلصهم من شرور الاعداء. واكد سماحته ان هذا المجلس مؤهل لهذا الامر وانه يبذل كل ما يستطيع في هذا الشأن وحث سماحته العلماء الى توجيه وارشاد المسلمين الى امور دينهم لان العلماء هم ورثة الانبياء.

واضاف سماحته ان المسلمين كالجسد الواحد فيجب عليهم لكي يتحقق هذا الامر ان يتكاتفوا ويتعاونوا. ونوه سماحته في ختام كلمته بالجهود التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في مجال نشر الدعوة الاسلامية وتحقيق نصرة الاسلام والمسلمين في كل مكان وبما يقدمه حفظه الله من دعم مادي ومعنوي لرابطة العالم الاسلامي سائلا الله ان يوفقه وحكومته الرشيدة الى كل مافيه صلاح البلاد والعباد وان يصلح قادة المسلمين وان ينصر دينه ويعلي كلمته.

ثم القى الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف كلمة رحب فيها باعضاء المجلس التأسيسي للرابطة واعرب عن امله في ان تخرج الدورة التاسعة والعشرين للمجلس بقرارات وتوصيات هادفة لخدمة العمل الاسلامي.

ونوه الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بالدعم الذي تلقاه الرابطة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واشار في هذا الصدد الى المبنى الجديد للرابطة الذي قدمه حفظه الله هدية سخية للرابطة لتقوم بواجبها خير قيام لخدمة الاسلام والمسلمين.

ودعا الدكتور نصيف الله عز وجل ان يجزي خادم الحرمين الشريفين خير الجزاء ويوفقه لما فيه خير الاسلام والمسلمين.

[البقيـة ص ١٧]

افتتاح أعمال الدورة الطارئة للمجلس الوطني الفلسطيني

عرفات : الثورة الفلسطينية تحمل حجراً وبندقية في يد وغصن الزيتون في اليد الاخرى



■ الجلسة الافتتاحية للمجلس الوطني الفلسطيني

الجزائر - فالح الصغير - الوكالات :
افتتحت في الجزائر مساء امس الدورة الطارئة للمجلس الوطني الفلسطيني التي سميت « دورة الانتفاضة - ثورة ابوجهاد » وذلك بحضور عدد كبير من الضيوف وكبار الشخصيات وفي مقدمتهم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ..

والقى الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس كلمة اشاد فيها بانتفاضة الارض المحتلة التي قال انها ضربت اروع الامثلة في النضال والتضحية حتى تتحرر من ربقة الظلم والاستعمار .

واضاف ان الثورة الفلسطينية تهدف الى التخلص من الاحتلال والعدوان حتى يتمتع الشعب الفلسطيني بحقوقه الوطنية المتمثلة في تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

واشاد الشيخ السائح بالدعم الذي تلقاه الثورة الفلسطينية من الامة العربية واصدقائها في العالم .. ودعا اعضاء المجلس الى احترام الديمقراطية وانتهاج الموضوعية خلال المناقشات وتقدير الظروف التي تعيشها حاليا القضية الفلسطينية على الصعيدين الوطني والدولي .

ومن ناحيته اكد السيد عبدالحميد مهري مسئول الامانة الدائمة لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائري في كلمة مماثلة في الجلسة الافتتاحية التي حضرها الرئيس الشاذلي بن جديد ان الشعب الفلسطيني سيحتفل قريبا بالنصر مثلما احتفلت الجزائر التي خاضت كفاحا شاملا على ارض الميدان وستشهد عن قريب فلسطين الحرية والاستقلال وستصبح عضوا فاعلا داخل الامة العربية .

واوضح ان الانتفاضة الفلسطينية التي هي كفاح حقيقي على ارض الميدان وحدت صفوف الشعب الفلسطيني

[طالع ص٢] [البقية ص ١٧]

الملكة

● المسئولون والائمة يؤكدون اهمية العناية بالمساجد .

● قبول أطباء ببرنامج الدراسات العليا بجامعة الملك فيصل .

الاقتصاد

● السياسات الصهيونية في الاراضي المحتلة أدت الى تفتيت وافقار البيئة الاقتصادية الوطنية

الرأي

نجيب محفوظ والنقاد
.. ثم جاء الاعتراف الكامل
رجاء النقاش

السياسة

● المعارضة اليابانية تحاصر الحزب الحاكم

● اجتماع في جنيف لاذابة الجليد حول محادثات استقلال ناميبيا

القاهرة تبحث استرجاع الاموال المهربة لشركات توظيف الاموال

القاهرة - الوكالات -
يعقد مجلس الوزراء المصري اجتماعا غدا الاثنين برئاسة الدكتور عاطف صدقي لبحث وسائل التنسيق بين كافة الاجهزة للحفاظ على حقوق المودعين خاصة في الشركات التي ابدت رغبتها في عدم توفيق اوضاعها وعددها ٢٣ شركة.. كما يعقد مجلس ادارة هيئة سوق المال اجتماعا خلال ٤٨ ساعة برئاسة الدكتور محمد حسن فج النور لبحث المراكز المالية للشركات التي ابدت رغبتها في توفيق الاوضاع.

وسيتم ايضا دراسة وضع المصادر والجداول الزمنية لتسديد اموال المودعين التي سبق تلقيها وذلك بالنسبة للشركات التي ابدت رغبتها في عدم توفيق الاوضاع

وقد بدأت الادارات القانونية بالبنوك العاملة في مصر تنفيذ اجراءات التحفظ على اموال شركتي الريان للاستثمار والمعاملات المالية وتمتنع البنوك عن التصرف في هذه الاموال الا باذن من النائب العام.

وصرح الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال بانه ليست هناك نية من جانب الحكومة او البنوك لشراء اصول شركات تلقي الاموال التي ستصفي اعمالها.

وقال ان الشركات التي تم تحويلها للنيابة وعددها ٥٠ شركةلعدم تقديمها الاخطارات القانونية.. والمراكز المالية التي يتطلبها القانون خلال المهلة التي انتهت يوم الثلاثاء الماضي لا يعني انها

[البقيـة ص ١٧]

فضيحة انتخابية اسرائيلية

القدس المحتلة - ا ف ب-
علم من مصدر قضائي ان المستشار القانوني لحكومة العدو يوسف حاريس امر بفتح تحقيق في شان التزوير الانتخابي الذي حصل خلال اقتراع الاول من نوفمبر الجاري.

واقدت صحافة العدو الاسرائيلية ان بعض الناخبين صوتوا مرات عدة بفضل تواطؤ مسئولين وذلك باستخدام بطاقات هوية ناخبين متوفين او مقيمين في الخارج. وكثرت عمليات التزوير هذه في مراكز الاقتراع الواقعة في الاحياء الدينية المتطرفة.

وستحقق الشرطة كذلك في شان المخالفات التي قامت بها بعض التشكيلات الدينية المتطرفة اذ هددت الناخبين اذ لم يصوتوا مع لوائحها.

وفي المقابل وعد الحاخامون الذين كانوا يترأسون هذه اللوائح بالسعادة والازدهار للناخبين المستحقين.

وهكذا وعد الحاخام سكيرسون رابي لوبافيتش الشهير الذي يرأس انطلاقا من نيويورك طائفة «هاباد» ذات النفوذ كل ناخب يتعهد خطيا التصويت مع حزب اغودات اسرائيل (خمسة مقاعد) باحلال بركته عليه على حد زعمه.

أسـرى

● ذكرت انباء في القاهرة امس ان مصر ستتلقى خلال الايام القليلة القادمة تقريرا شاملا من هيئة الصليب الاحمر الدولية حول اوضاع واعداد الاسرى المصريين في ايران. وقالت ان الاسابيع القادمة ستشهد انفراجا لازمة الاسرى المصريين على ضوء الاتصالات التي جرت بين هيئة الصليب الاحمر والسلطات الايرانية في هذا الشأن كما ابلغت السلطات العراقية مصر انها ستتسلم الاسرى المصريين ضمن الاسرى العراقيين في اطار الاتفاق الشامل الخاص بتبادل الاسرى بين بغداد وطهران.

ذهـب

● ضبط مسؤولو الجمارك بمطار بومباي الهندي اكبر عملية لتهريب الذهب حيث بلغت الكمية المضبوطة ٨٧ كيلوجراما ونصف تقدر قيمتها بحوالي ٣٠ مليون روبية هندية. وكانت ٧٥٠ سبيكة ذهبية تزن الواحدة منها مائة جرام مخبأة في جهاز لتكييف الهواء والكمية الباقية في حقائب سفر غير مرافقة لاي من الركاب وصلت من دبي في طريقها الى ولاية كيرلا الهندية.

إفـراج

● افرجت العراق امس عن رجل الاعمال السويدي وولفغانغ غرانلوند الذي كان مسجونا في بغداد بتهمة التجسس وقد اعتقل وولفغانغ في يناير ١٩٨٧ وحكم عليه بعد بضعة اشهر بالسجن مدى الحياة بتهمتي تهريب العملة والتجسس. وحسب مصادر سويدية فان المتهم اقر بالاتهام الاول.

لجـوء

● طلب ثلاثة اعضاء في كورال الماني شرقي وعضو في اوركسترا درسد الفيلهارمونية اللجوء السياسي الى اليابان. وكان الموسيقيون الاربعة يقومون بجولة في اليابان منذ ٢٦ اكتوبر الماضي وقال مسؤولون في جهاز الامن العام الياباني ان الرجال الاربعة غادروا طوكيو الى المانيا الغربية الاربعاء الماضي.

حـظـر

● حظرت وزارة التجارة والصناعة في سيراليون امس استيراد السجائر وستلغى جميع تراخيص استيراد السجائر هذا الشهر واضافت ان وجود كميات كبيرة من البيرة في السوق تضر باقتصاد سيراليون.

وثـائق

● الزمت السلطات الهندية جميع الاجانب المتواجدين في الهند ان يحملوا معهم جوازات السفر ووثائق السفر الاخرى المطلوبة. وذكر بلاغ رسمي صدر في نيودلهي بان هذا الاجراء سيكون نافذا حتى ٢١ من نوفمبر الجاري. وذكر راديو عموم الهند ان الوثائق والجوازات يجب ان تقدم فورا عند اي طلب للشرطة او المسؤولين في الامن الداخلي. ولم يعط الراديو سببا لهذا الاجراء.

هـجـرة

● حذر معارضو اقتراح يهدف الى الحد من الهجرة الى سويسرا من العواقب الوخيمة التي قد تؤدي لها المصادقة على هذا الاقتراح الذي يتم في استفتاء شعبي سيجرى خلال الشهر القادم. وجاء هذا التحذير من قبل اللجنة الوطنية التي تضم ممثلين عن الاحزاب السياسية الثلاثة في سويسرا حيث قالت ان العديد من الاجانب في سويسرا يقومون باعمال يدوية واعمال تنظيف لازال معظم السويسريين غير مستعدين للقيام بها.

إستقـالة

● استقال وزير العدل اليوناني اجامنون كوتسوبو رجاس امس الاول بسبب فضيحة بنك هزت الحكومة الاشتراكية وادت الى اتهامات بالتستر. وكوتسوبو رجاس هو ثاني وزير يستقيل بعدتفجر فضيحة شاب يوناني من ملوك المصارف والصحف. وكوتسوبو رجاس واحد من اقدم اصدقاء رئيس الوزراء اندرياس باباندريو واقربهم اليه وهو المحامي الخاص لباباندريو.

دورة تاريخية للمجلس الوطني الفلسطيني باسم دورة «الانتفاضة ـ ابو جهاد»

مناقشة إعلان الاستقلال ودعوة الأمم المتحدة لحماية الأراضي المحتلة

الجزائر ـ فالح الصغير ـ الوكالات ـ

بدا المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر مساء امس اعمال دورة طارئة لجني المكاسب التي حققتها الثورة الشعبية الفلسطينية في الاراضي المحتلة لقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وتحويلها الى جهد دبلوماسي دولي يدفع باتجاه حل للقضية الفلسطينية.

واكد احمد عبدالرحمن الناطق الرسمي باسم المجلس الوطني الفلسطيني ان القيادة الفلسطينية قد انهت صياغة كافة المشاريع والقرارات السياسية التي ستقدمها الى المجلس الوطني مشيرا الى انه تم الاتفاق على تسمية هذه الدورة الاستثنائية بدورة الانتفاضة ـ ثورة ابو جهاد.

واضاف في مؤتمر صحفي ان هذه الدورة دورة تاريخية حيث سيعلن ممثلو الشعب الفلسطيني خلالها على وثيقة استقلال الدولة الفلسطينية واعلان البيان السياسي والاتفاق المبدئي على تشكيل الحكومة الفلسطينية التي توكل مهمة اعلانها وتشكيلها للمجلس المركزي الفلسطيني.

واوضح المسؤول الفلسطيني ان دورة المجلس يحضرها ٤٤٨ عضوا في المجلس الوطني و٣٢ من المبعدين الفلسطينيين مؤخرا من الاراضي المحتلة و٧٠ مديرا لمكاتب المنظمة في انحاء العالم

وقال احمد عبدالرحمن ان دورة «الانتفاضة ـ ثورة ابوجهاد» تعتبر دورة تاريخية لانها جاءت في ضوء معطيات جديدة افرزتها الانتفاضة وفرضتها على ارض فلسطين حيث فشلت سياسة القمع الإسرائيلية وبرهنت للعالم ان الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية والاراضي العربية لا يمكن ان يستمر وبالتالي خلقت واقعا سياسيا جديدا تعبر عنه هذه الدورة باعلانها وثيقة الاستقلال وقيام الدولة الفلسطينية المستقلة.

تأييد دولي واسع

وكان عرفات قد صرح من قبل انه يتوقع تاييدا دوليا واسعا للدولة الفلسطينية في نفس الوقت يرى رئيس الدائرة الاعلامية في المنظمة جميل هلال ان ثلثي اعضاء الامم المتحدة سيعترفون بها.

ويقول مراقبون دبلوماسيون ان دفع عرفات باتجاه تعبئة كل المكتسبات التي حققتها الثورة الشعبية الفلسطينية واستخدامها لتحقيق تقدم على صعيد حل القضية الفلسطينية يهدف الى الاسراع في استغلال مناخ المصالحات وحل الازمات الدولي الحالي الذي ساهم في خلقه الانفراج الكبير في العلاقات الامريكية السوفيتية.

وينتظر ان يناقش المجلس الوطني ايضا دعوة الامم المتحدة الى تولي مسؤولياتها في حماية السكان المدنيين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

نصائح عربية واجنبية

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر صحفية ان المسؤولين الفلسطينيين تلقوا في الايام القليلة الماضية مجموعة نصائح عربية ودولية لتبني قرارات سياسية معتدلة في المجلس الوطني والابتعاد عن التشدد واستنادا الى المصادر فان من بين الدول التي وجهت هذه النصائح الى الفلسطينيين مصر والاردن والاتحاد السوفيتي وايطاليا واسبانيا اضافة الى دول اوربية غربية اخرى لم تسمها.

وقالت المصادر ان المسؤولين الفلسطينيين تلقوا كذلك نصائح من المسؤولين الامريكيين عن طريق بعض الاطراف الاوربية.

وذكرت ان النصائح الجديدة التي تلقاها المسؤولون الفلسطينيون تدعوهم الى تبني قرارات سياسية واقعية ومرنة ومتوازنة خلال اجتماعات المجلس الوطني تعكس بوضوح استعداد منظمة التحرير الفلسطينية للدخول في عملية سلام جديدة.

واشارت المصادر الى ان هذه الجهات حذرت المسؤولين الفلسطينيين من ان صدور قرارات متشددة وغير واقعية عن المجلس الوطني الفلسطيني ستكون لها انعكاسات سلبية على اوضاع الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة وعلى دور منظمة التحرير الفلسطينية في اية عملية سلام جديدة وعلى حل المشكلة الفلسطينية سلميا.

تعسف صهيوني

وعلى صعيد الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة فرض الجيش الاسرائيلي حظر التجول وقام بعمليات اعتقال جماعية في الاراضي العربية المحتلة في محاولة للحيلولة دون وقوع احتجاجات عنيفة امس بمناسبة بدء



■ عرفات

اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر.

وفرض الجيش حظر التجول على كل السكان الفلسطينيين في قطاع غزة وقامت قوة اضافية من الشرطة قوامها ٤ الاف شرطي بدوريات داخل فلسطين المحتلة والقدس الشرقية العربية اعتبارا من امس وهو موعد بدء اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني ـ البرلمان الفلسطيني في المنفى ـ وقالت مصادر عسكرية ان الجيش نشر مئات من الجنود الاضافيين ولا سيما في غزة لمنع وقوع اضطرابات.

الفلسطينيون يتحدون العدو

وقد تحدى المواطنون الفلسطينيون في الارض المحتلة سلطات العدو الاسرائيلي التي عززت اجراءاتها القمعية الاستثنائية وبالرغم من عنف حملات القمع الاسرائيلية فقد شهدت معظم مدن ومخيمات .وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة مواجهات بطولية مع قوات الاحتلال تصدت خلالها الفرق الفلسطينية الضاربة لجنود العدو والمستوطنين الصهاينة وكبدتهم خسائر مادية جسيمة.

وقد رشق المواطنون الفلسطينيون دورية صهيونية الليلة قبل الماضية في بلدة (بيت ساحور) كما حطموا زجاج حافلة بعد رشقها بالحجارة. والقوا زجاجة حارقة على حافلة اخرى لدى مرورها بالقرب من بلدة (الخضر) في بيت لحم بينما قام المواطنون في نابلس باغلاق الطرق المؤدية الى الجبل الشمالي بالمدينة واشعلوا النار في اطارات السيارات لمنع تقدم القوات الاسرائيلية ورشقوا الدوريات العسكرية بالحجارة.

.وفي مدينة الخليل اصيب ثلاثة جنود صهاينة بجروح وحروق وتم تدمير اربع سيارات للمستوطنين على مداخل المدينة خلال المصادمات التي وقعت بين المواطنين وجنود العدو والمستوطنين في الوقت الذي واصلت فيه قوات الاحتلال حصارها لمنطقة الحرم الابراهيمي.

وهدمت سلطات الاحتلال ٣١ منزلا في جنين والخليل وطولكرم ونابلس والقدس بحجة مشاركة اصحابها في نشاطات معادية للاحتلال.

على صعيد اخر نشرت صحيفة (النهار) المقدسية احصائية افادت ان ٤١٤ مواطنا استشهدوا خلال الانتفاضة وحتى السابع من الشهر الحالي منهم ٢٧٦ شهيدا سقطوا برصاص الجنود الصهاينة و٦٥ نتيجة للاختناق والتسمم بقنابل الغاز و٣٦ بسبب الضرب والتكسير و٣٧ برصاص المستوطنين والصدم والاغتيال والتعذيب.

كاتب صهيوني يعترف :

الانتفاضة نجحت في تحدي المؤسسة العسكرية الصهيونية

المنامة ـ واخ :

اعترف تقرير اسرائيلي ان الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة نجحت في المعركة التي خاضتها ضد المؤسسة العسكرية الصهيونية للسيطرة على المناطق المحتلة .

وقال تقرير اعده الكاتب الصهيوني الاسرائيلي اورى نير ان المعركة التي نجحت الانتفاضة فيها تمثلت في فشل الاجراءات الصهيونية ضد المواطنين العرب خاصة وان المؤسسة العسكرية الاسرائيلية وضعت استراتيجية شاملة جعلت لها اهدافا واضحة وخطة عمل محددة واتخاذ تدابير عسكرية جديدة تهدف جميعها الى كسر شوكة الانتفاضة .

وسخر من انه وبعد فوات الاوان فان على المؤسسة الصهيونية ان تشغل مدفعيتها الثقيلة اذا هي ارادت ان تقضي على الانتفاضة !!

واشار الى ان القيادة السرية في الانتفاضة نجحت في البرهنة على انها قادرة على قضم سلطة المؤسسة العسكرية الاسرائيلية في المناطق المحتلة وعلى وضع تحديات فعلية امام السلطات الاسرائيلية .

واكد على ان الهدف الاستراتيجي لمنظمي الانتفاضة هو تفتيت المؤسسة العسكرية حيث اثبتت الانتفاضة للملا ان الكيان الاسرائيلي غير قادر على الاحتفاظ بالمناطق حيث ان التكتيك الذي اتبعته القيادة السرية للانتفاضة يقوم على القضم حسب تعبيره.

الطبقات الصهيونية

واوضح اورى نير ان كل واحدة من طبقات السيطرة الاسرائيلية في المناطق المحتلة هي اكثر عرضة للضرر من الطبقة الصلبة التي فوقها وكلما تم التوغل في العمق وجدت طبقة حساسة اكثر ومن الاسهل الحاق الضرر بها وكان درس عقوبة الاعدام للمتعاونين مع السلطات الاسرائيلية مفيده ففي اثره اعلن العديد من المعاونين مع السلطات الاسرائيلية تخليهم عن ممارسة اعمالهم وبعد الحاق الضرر بهؤلاء العملاء جرت محاولة تكللت بالنجاح لتقشير طبقة اضافية واستهدفت رجال الشرطة العرب الذين استقال معظمهم حتى الان .

كما جرت محاولة من قبل منظمي الانتفاضة وهي تقشير الطبقة الخاصة بشبكة موظفي الادارة المدنية ورجال مكاتب ضريبة الدخل وضريبة القيمة المضافة في غزة اعلن الموظفون جميعهم استقالاتهم وفي الضفة الغربية ايضا بدات الاستقالات وموِرست ضغوط للاستقالة من المجالس المحلية التي عينها الحكم العسكري الاسرائيلي



والتي اعتبرها الفلسطينيون بانها هيئات عملية .

فشل الوسائل العسكرية

وطبقا لتقرير الكاتب الاسرائيلي فان كل وسائل العنف العسكرية الصهيونية لن تقضي على الانتفاضة الشعبية ورغم كل الاجراءات التعسفية مثل الاغلاق التام لجميع المؤسسات التعليمية واشتراط الحصول على تصاريح مغادرة الى الخارج وتصاريح الاستيراد والتصدير وذلك بتقديم وثائق تثبت دفع ضريبة الدخل المضافة واشتراط مماثل لامتحان قيادة السيارات والقيود المفروضة على الاموال التي تاتي الى المناطق المحتلة وحظر تزويد كافة المحطات التي يملكها العرب باي من انواع الوقود وتعليق اعطاء الاماكن المنتفضة تصاريح تصدير بضائع وقطع خطوط الهاتف كلها قد باءت بالفشل .

كما ان من بين الاجراءات التعسفية الاخرى التي مارستها سلطات الاحتلال اجبار المحلات والاسواق على فتح ابوابها خلال ساعات لا تتوافق مع ساعات الفتح التي املاها قادة الانتفاضة وبدلا من المتاجرة في ساعات الصباح فقط فقد سمح للسكان بالمتاجرة بعد الظهر ومنع دخول السكان العرب من الضفة الغربية الى قطاع غزة المحتل وبالعكس وقطع خطوط الاتصالات الهاتفية المباشرة مع الخارج في الاتجاهين المكالمات الخارجية من المناطق الى الخارج وبالعكس .

[البقية ص ١٧]

قضايا سياسية

صناعة الانقلابات ..!!

مدبولي عثمان

الانقلابات هي صناعة تلجأ اليها القوى الكبرى على مدى العصور السابقة واللاحقة « مع تغير الأدوات والأهداف من عصر لعصر » كاحدى الوسائل الأساسية للتدخل في شئون الدول الأخرى الصغرى « والبلد الصغير ليس بعدد سكانه ولكن بضعف قوته » .

والانقلابات تعد في السر ولكن نتائجها تظهر علناً ، وتهدف إما للتخلص من نظام حكم معارض لمصالح هذه القوة الكبرى أو تلك ، أو للتخلص من نظام حكم موال لهذه القوة ولكنه استنفذ أغراضه ، وأدى الدور المطلوب منه وزيادة ، و« فاحت » رائحة عمالته وأزكمت الأنوف ، مما أفقده المساندة الشعبية ، ومن ثم وجب اقصائه ، واستبداله بنظام حكم آخر يضم وجوهاً جديدة وماضيها غير معروف ، تبدو في أعين شعوبها قوية ، وقادرة ، ومسيطرة ـ ولكنها صغيرة ، بل وحقيرة أمام صانعيها .

ودائماً ما تكون الصفقة المعقودة بين القوة الكبرى ومجموعة الانقلاب صفقة اذعان الثانية للأولى ـ فالانقلابيون الجدد يعلمون تماماً كيف جاءوا الى السلطة ، ويدركون ايضا مدى سهولة تنظيم انقلاب مضاد ، ومن ثم لابد من الاذعان ـ وبشرط أن يكون من وراء ظهور شعوبهم ، حتى اذا انكشف أمرهم أصبح من المحتم استبدالهم .

وآخر المحاولات الانقلابية ما حدث منذ أيام في جمهورية المالديف الاسلامية [والاسم العربي لهذه الجمهورية هو محلديب وهي تسمية محلية تعني « جزر السمك » كما أكدت بعض المصادر] حيث فشلت مجموعة من المرتزقة بقيادة أحد الطامعين في الحكم في تحقيق مطامعهم ، وتمكنت قوات الرئيس عبدالقيوم بمعاونة قوات هندية من دحر الغزاة .

واحتار المراقبون في تحديد الجهة التي تقف وراء هذه المحاولة الفاشلة ، خاصة وأن المالديف « محلديب » ليس لديها ما يغري الذين يحلمون باكتناز الذهب والفضة ، وهي تتكون من حوالي ألفي جزيرة تعتمد في دخلها على السياحة والاصطياف والصيد .. ثم ان مالديف لديها علاقات حسنة مع كل الأطراف تقريبا ، واستمرت الحيرة الى ان أماط اللثام عنها الرئيس عبدالقيوم نفسه واتهم جهاز الاستخبارات الاسرائيلي « الموساد » بتدبير هذه المحاولة الفاشلة . وهذا ليس أمراً مدهشاً فرجال الموساد يتواجدون بكثرة في سري لانكا وعلى مسافة حوالي ٢٠٠ كيلومتر من المالديف ، ولا نستبعد أن ترتكب اسرائيل هذه الحماقة فهي تسعى للعب دور القوى الاقليمية العظمى « ونجحت الى حد كبير في ممارسة هذه السياسة في افريقيا وتسعى لمواصلة نفس الدور في آسيا » . ولا نستبعد أن تكون ضمن الدوافع الاسرائيلية أهداف عنصرية ، فعدد المسلمين في المالديف أصبح مائة في المائة وهم يشكلون مع اخوانهم في باكستان وبنجلاديش واندونيسيا وماليزيا حزاما يعوق التغلغل الصهيوني في المنطقة ولو بقدر محدود .

ومن نتائج محاولة الانقلاب الفاشلة في مالديف بروز معالم قوة اقليمية عظمى في منطقة جنوب آسيا وهي الهند ، فالقوات الهندية تبدو وكأنها وسيلة النجدة لدول المنطقة ، فعندما توترت الاوضاع في سري لانكا تم استدعاء أو « ارسال » الجنود الهنود للتهدئة ومايزالون هناك ، وبالامس القريب تدخل الهنود أيضا ضد غزاة المالديف ..

ومصائب قوم عند قوم فوائد ..!!

وزير الداخلية الكويتي يزور النمسا

الكويت ـ كونا :

يصل وزير الداخلية الكويتي الشيخ سالم الصباح غدا الى فيينا في زيارة للنمسا تستغرق عدة ايام بدعوة من نظيره النمساوي كارل بليخا .

وسيجري الشيخ سالم الذي يرافقه وفد امني رفيع المستوى مباحثات تتناول سبل تدعيم العلاقات بين البلدين وخاصة في المجالات الامنية وامكانية الاستفادة من خبرات كل طرف في التجهيزات الامنية لمكافحة الجرائم بكافة انواعها .

وكان وزير الداخلية النمساوي بليخا قد زار الكويت في ديسمبر الماضي واجرى مباحثات مع وزير الداخلية السابق وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد تناولت فيما ذكر دعم العلاقات الامنية بين البلدين .

جريدة اليوم

المركز الرئيسي : الدمام ص . ب ٥٦٥

الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩

عنوان التحرير : شارع الاتفاق

عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك

مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٢

نائب رئيس التحرير: د . عبدالواحد الحميد ت ٨٤٣٠٢١٦

مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩ — فالح الصغير ت ٨٤٣٢١٤١

تلفونات التحرير — تلفونات الإدارة — الإعلانات

للمراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

المعارضة اليابانية تحاصر الحزب الحاكم

طوكيو - واخ -

انهالت الاتهامات الشديدة في مختلف الجوانب وصبت غضبها على الحكومة اليابانية الحالية التي يراسها السيد تاكشيتا ويتميز الصراع السياسي الحالي داخل اليابان بصفة النشاط التي بدأت تلازم الحزب الاشتراكي الياباني وبصفة الضعف الكبيرة للحكومة اليابانية التي ضلت طريقها جراء ضربات مطرقة المعارضة وسندانه النقمة الشعبية الكبيرة بعد تورطها في فضيحة مالية في احدى الشركات اليابانية.

والذي يبدو هو ان احزاب المعارضة ماضية في التركيز على هذا الموضوع بحيث لم تترك يوما الا وقدمت فيه احتجاجا جديدا يكشف المساوىء التي تنتهجها حكومة تاكشيتا ولم يمض يومان بعد مداولات البرلمان الياباني لمسالة فضيحة ريكروت حتى اقدم الحزب الاشتراكي الياباني على اوج لهيب النقمة الشعبية مرة اخرى بعد ان قدم قائمة تضم اربعة عشر شخصا اتهمهم الاشتراكيون بالتورط في فضيحة شركة ريكروت اليابانية.

وتتضمن القائمة التي قدمت من ممثل الحزب الاشتراكي اسم احد موظفي المصرف الصناعي الياباني وهو حفيد تاداشي فوكودا الذي يعمل كرئيس احدى الشركات الانشائية اليابانية وهي شركة فوكوداغومي.

وتعتبر الشركة المعنية واحدة من الشركات التي تحظى بسمعة واسعة في منطقة نيكاتا التي تعد مسقط راس رئيس وزراء اليابان السابق تاكوي تاناكا حيث تلعب النزاعات القومية والعشائرية دورا غير محدود في المجتمع الياباني.

وقد سبقت وان اتهم تاناكا بعلاقاته مع الشركات ايضا حيث ان هذا الموضوع على بساط البحث حاليا لمعرفة اذا كان رئيس الوزراء الياباني الحالي على علاقة مباشرة لهذه الشركة ام لا.. هذا هو ملخص موضوع القائمة التي تقدم بها الاشتراكيون قبل يومين والتي اثارت صيحة ضمن الاوساط السياسية.. ومن ناحية اخرى فلا يزال موضوع شركة ريكروت كوزموز وهي الشركة التي قامت بتوريط عدد كبير من اعضاء الحزب الليبرالي بشراء اسهم وسندات مالية في اهم مواضيع الساعة التي تشغل الفرد الياباني.

وكانت الشركة المذكورة قد قامت بتمرير بيع الاف من السندات المالية عن طريق السكرتير السابق لرئيس الوزراء الحالي وبعض الشخصيات السياسية في الحكومة اليابانية.. ومن الطريف انه بعد مراجعة اوليات شركة ريكروت اتضح ان ثلاث حكومات يابانية كانت قد تورطت مع الشركة وواجهت نفس الموضوع لكنه ليس بالضرورة الجلية التي تواجهها حكومة تاكشيتا وضمن هذه الادارة بالذات وضمن مراجع ارشيف نشاطات الشركة فانه يجد ان ريكروت كانت قد اقدمت على بيع سندات مالية.. خلال عام ١٩٨١ وتكرر الموضوع في عام ١٩٨٦ حيث اتهم انذاك عدد كبير من اعضاء الحكومات اليابانية السابقة ايضا.

■ تاكشيتا

اما النقاط الاخرى التي ركزت عليها الاحزاب المعارضة بما فيها الحزب الاشتراكي هو قيام الاحزاب المعارضة يوم امس الاول بمقاطعة الدورة البرلمانية خاصة بعد ان اتهمت قيادة الاحزاب المعنية الادارة الحالية للحزب الحاكم وعلى راسها رئيس الوزراء الياباني تاكشيتا باستغلال الحالة الصحية المتدهورة للامبراطور الياباني كعذر للضغط على المجلس البرلماني للمصادقة على ست قرارات تتعلق بالاصلاح الضريبي وهي المشكلة التي تعد من اهم المشكلات التي تواجه فيها الحكومة اليابانية صعوبة في التحقيق ومنذ ادارة رئيس وزراء اليابان السابق ناكاسوني. ولذا فان مجمل هذه المشكلات والاتهامات بدات تلوح في الافق السياسي داخل اليابان اضافة الى مسالة استمرار مرض الامبراطور بهذا الشكل الذي لا يصدقه الانسان الياباني العادي خاصة بعد ان اتهمت الاحزاب المعارضة ادارة تاكشيتا بالاساءة بشكل صريح في تعذيب الامبراطور بهذا الشكل لاعتبارات ان مسالة الموت هي خاتمة طبيعية محتومة لبداية عصر جديد.

اجتماع في جنيف لإذابة الجليد حول محادثات استقلال ناميبيا

جنيف - رويتر:

بدأت كوبا وانجولا وجنوب افريقيا اجراء محادثات رسمية في جنيف امس السبت في محاولة لكسر الجمود بشأن موعد انسحاب القوات الكوبية من انجولا واستقلال اقليم ناميبيا الذي يحكمه البيض.

وقد اجتمع ممثلو كوبا وانجولا وجنوب افريقيا مع المفاوض الامريكي شستر كروكر مساعد وزير الخارجية الامريكي للشئون الافريقية كل على حده في بداية جولة تاسعة من المحادثات في جنيف امس الأول.

وانهت هذه الاجتماعات توقفا دام ستة اسابيع في مبادرة للسلام بدأت في لندن في مايو الماضي واستمرت في نيويورك والقاهرة وجنيف وبرازافيل.

وتسعى هافانا ولواندا وبريتوريا الى التوصل الى اتفاق بشأن انسحاب ما يقدر بنحو ٥٢،٠٠٠ جندي كوبي من انجولا مقابل استقلال ناميبيا عن جنوب افريقيا التي تحكم الاقليم متحدية الامم المتحدة.

وقد تعثرت عملية السلام بسبب مشكلة جدول زمني لانسحاب القوات الكوبية ولكن الأطراف تدرس تسوية امريكية مقترحة تقضي بان يتم الانسحاب في غضون عامين من استقلال ناميبيا في اغسطس من العام القادم.

وقال رئيس وفد جنوب افريقيا نيل فان هيردن بعد محادثات منفصلة اجراها مع مسئولين سوفيت وامريكيين وانجوليين «سنجتمع في جلسة كاملة للخروج من حالة الجمود».

وقال فان هيردن انه عقد اجتماعا خاصا مع فلاديليف فاسيف الخبير السوفيتي في الشئون الافريقية الذي اعرب عن التاييد دون الخوض في تفصيلات محددة بشأن اتفاق مع كوبا وانجولا.

واضاف هيردن قوله ان الاتحاد السوفيتي عرض ان يصبح مشتركا بشكل اكبر في عملية السلام والمساعدة في تنفيذ اتفاق نهائي ومراقبته.

وقال مسئولون في المحادثات ان الجمود الواضح منذ الاجتماع السابق الذي عقد في نيويورك في اكتوبر قد انتهى على مايبدو واعربوا عن تفاؤل مشوب بالحذر بشأن التوصل الى اتفاق في جنيف.

ومن المقرر ان تنتهي المحادثات اليوم الأحد ولكن مصادر بين الوفود قالت ان الاجتماع قد يمتد اذا كان هناك احتمال للتوصل الى اتفاق نهائي.

● الرئيس الانجولي ●

وزير خارجية باكستان يـزور طهـران

طهران - كونـا:

بدأ وزير خارجية باكستان صاحب زاده يعقوب خان في طهران امس محادثات مع المسئولين الايرانيين تتناول قضايا دولية واقليمية واخرى ذات اهتمام مشترك.

كول أول زعيم أوروبي يلتقي بالرئيس الأمريكي المنتخب

بـون - أ.ف.ب:

يبدأ المستشار الالماني الغربي هيلموت كول اليوم الأحد زيارة للولايات المتحدة تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها الثلاثاء القادم في واشنطن بجورج بوش ليكون بذلك اول زعيم اوروبي يلتقي بالرئيس الامريكي المنتخب.

غير ان زيارة كول قد تتاثر بتصرف رئيس مجلس النواب الالماني فيليب جنينغر المقرب منه الذي استقال من منصبه امس الاول بعد ان القى خطابا اعتبر مجاملا للغاية حيال النازية.

ويعتزم كول في الجزء الاول من زيارته ان يمد يده الى اليهود الاميركيين الذين ينظرون بتشكك الى المستشار الالماني الغربي منذ ان زار برفقة الرئيس الاميركي ريغان مقابر بيتبورغ العسكرية «غربي المانيا» التي تضم رفات جنود قوات الصاعقة النازية».

وفي هذا الاطار يحضر كول غدا الاثنين في نيويورك احتفالا يقام احياء لذكرى ما سمى «صائد» النازيين النمساوي سيمون ويزنتال يلقي خلاله كلمة.. كذلك سيزور المستشار الالماني معهد ليو بايك اليهودي.

وكان كول قد تعرض الاربعاء الماضي للمقاطعة اثناء القائه خطابا في احتفال نظم في كنيس فرانكفورت اليهودي بمناسبة الذكرى الخمسين «لليلة الكريستال» إذ اطلق شبان يهود هتافات استنكار ضده.

● المستشار كول

افيس وكورازون وانطلاقة جديدة للعلاقات الفرنسية الفلبينية

مانيلا - ا ف ب -

علم من مصدر رسمي ان الوزيرة الفرنسية المفوضة للشؤون الخارجية ادويج افيس وصلت امس الى مانيلا قادمة من سنغافورة في زيارة تستغرق اربعة ايام تلتقي خلالها الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو.

وتاتي زيارة افيس في اعقاب زيارة زوجة الرئيس الفرنسي دانيال ميتران في سبتمبر الماضي وقدوم جاك اتالي المستشار الخاص لفرانسوا ميتران الذي سلم اكينو في نهاية اكتوبر الماضي رسالة سرية من الرئيس الفرنسي.

وتفيد مانيلا وباريس ان العلاقات بين الفلبين وفرنسا وهما بلدان لا يعرفان بعضهما بشكل جيد حتى الان تشهد انطلاقة جديدة سواء سياسيا او اقتصاديا.

وتعتبر مانيلا بالتالي زيارة افيس وهي الزيارة الاولى على مستوى وزاري منذ تولي اكينو السلطة بداية مرحلة بناءة لكن لا ينتظر حصول تطورات ملموسة العام المقبل.





■ كورازون اكينو

وعلم لدى الطرفين ان المحادثات ستتناول بشكل خاص سبل مساعدة الفلبين على ادارة دين خارجي يقارب ٢٩ مليار دولار وحاجات البلاد الى رساميل الاستثمار وتنويع المساعدة الفرنسية.

واسترعت المواقف الفرنسية في شان تخفيف ديون الدول الاكثر فقرا انتباه جميع القادة الفلبينيين.

الا ان العلاقات الاقتصادية بين البلدين لا تزال ضعيفة جدا في نظر الاختصاصيين اذا ما اخذنا بعين الاعتبار امكانات التعاون في مجالات الطاقة والاتصالات والزراعة الغذائية والمال وعمليات اعادة التصدير. ويقدر حجم العلاقات التجارية بـ ٥ر١ مليار فرنك في السنة بعد ان سجل العجز لمصلحة الفلبين انخفاضا.

ومنحت فرنسا مانيلا هذه السنة بعد ست سنوات من التوقف الاختياري اتفاقا جديدا للمساعدة المالية تفوق قيمته ٢٥٠ مليون فرنك وهو مخصص لتمويل مشاريع كهرباء واتصالات يذكر ان فرنسا كانت الدولة الاولى التي اعترفت عام ١٩٨٦ بالرئيسة كورازون اكينو بعد سقوط الرئيس المخلوع فرديناند ماركوس.

وتعمل مانيلا على اعداد خطة مساعدة دولية قيمتها عدة مليارات من الدولارات بناء على فكرة من واشنطن ويتوقع ان تساهم فيها معظم الدول الصناعية الكبرى.

ولا تعارض باريس هذه الفكرة التي ما تزال في المرحلة الاستطلاعية وستحل فرنسا في يوليو المقبل محل اسبانيا دولة اخرى صديقة «على» راس المجموعة الاوروبية التي سيتعرض عليها ملف هذه المساعدة المكثفة ومن المقرر ان تغادر افيس مانيلا الاربعاء المقبل متوجهة الى سيول بعد ان تلتقي المسؤولين الدبلوماسيين والاقتصاديين الرئيسيين في الفلبين.

ومانيلا بحاجة الى مساعدة ضخمة من اجل تطبيق قانون حول الاصلاح الزراعي معقد وخجول في نظر الخبراء ويقدر المسؤولون الفلبينيون الكلفة الاجمالية لتطبيق هذا القانون بين ١٠ و١٥ مليار دولار في حين ان الفلبين لا تملك الموارد الموازية لهذا المبلغ.

ولم تتول اي دولة اجنبية حتى الان اي التزام في هذا الملف الاساسي لتحديث المجتمع الفلبيني وهو مجتمع شديد الهرمية وغير متسلو.

٣ مفقودين أمريكيين في الخليج

سان دييغو - الولايات المتحدة - أ.ف.ب:

اعلن ناطق باسم البحرية الامريكية في سان دييغو «كاليفورنيا» امس الاول الجمعة ان ثلاثة عسكريين اميركيين هم افراد طاقم مروحية تابعة للبحرية الاميركية عدوا من المفقودين الخميس الماضي بعد ان هوت الطائرة في بحر عمان.

واوضح المتحدث ان الطائرة من طراز «كامان اس. اتش ٢ ف/ سيسبرايت» هوت في البحر حينما كانت تستعد للهبوط على السفينة الحاملة لها وهي الفرقاطة «باربي».

وهذا الطراز هو من المروحيات الخفيفة التي تستخدم في مكافحة الغواصات.

العناية بالمساجد

العناية التي توليها الدولة للمساجد، والاهتمام الكبير الذي يحظى به الاسبوع السنوي للعناية بشئون المساجد، كل ذلك ماهو إلا تلبية لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين التي تحث على الوفاء «بمسئوليتنا جميعاً بما يجب أن تكون عليه المساجد من عمارتها أولا بعبادة الله واخلاص العبادة له وحده، كما تذكرنا بما يجب علينا من بذل الاهتمام و العناية بتشييدها على أفضل طراز، وتنسيقها وفرشها وصيانتها ومدها بالأئمة الصالحين» كما أكد ذلك خادم الحرمين الشريفين في كلمته التوجيهية الكريمة التي وجهها حفظه الله بمناسبة الاسبوع الثاني عشر للعناية بالمساجد.

وقد شخص حفظه الله في كلمته السامية ما كان عليه حال المسلمين يوم كانت المساجد تعمر بالعبادة. وما حققه ذلك من انتشار للاسلام وحضارته في كل الارجاء حتى تحقق للاسلام والمسلمين ما تحقق لهم من العزة والنصر ونشر الدين الحنيف في أنحاء المعمورة فقال حفظه الله: «ينبغي لنا أن نتذكر دائماً ما كان عليه حال أمتنا حين كانت تعمر هذه المساجد بالعبادة وما أدى اليه ذلك من نشر هدي الاسلام وحضارته في سائر أنحاء المعمورة».

فقد كان المسجد مدرسة لبناء أجيال المسلمين الأقوياء بايمانهم وعلمهم، وكان منبراً للتوجيه والارشاد، وكان مكاناً لتجمع المسلمين لبحث شئونهم وقضاياهم. فكانت للمسجد رسالته الاصلاحية الكبيرة وقام بدوره الحضاري والتربوي.. الى جانب كونه مكاناً للعبادة.

ولأن المملكة قد وضعت أمامها دائماً هدفاً سامياً هو حمل رسالة الاسلام والالتزام المطلق بمنهاجه قولا وعملا وتطبيقاً فقد أولت شئون المسلمين بما فيها العناية بالمساجد جل اهتمامها وعظيم عنايتها تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الذي قال في كلمته التوجيهية بهذه المناسبة:

«واننا نحمد الله على ما أولانا من شرف كبير لخدمة الحرمين الشريفين ومقدساتنا الاسلامية وبما مكننا بعونه وتوفيقه من بذل الجهود وحشد الطاقات وتجنيد الامكانات لخدمة ديننا الحنيف والعناية بالمساجد وانشائها في كل منطقة من مناطق المملكة وفي كل قرية من قراها».

وفق الله كل العاملين لنصرة الدين الحنيف ولاعلاء كلمة الحق.. وحفظ الله لنا وللمسلمين جميعا خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين.

اليوم

فضيحة عاطفية تثير أزمة سياسية في زيمبابوي

هراري - أ.ف.ب:

ذكرت وكالة انباء زيمبابوي الرسمية امس السبت ان السيدة شوفاي ماهوفا مساعد وزير الدولة للشئون السياسية التي اثارت فضيحة سياسية منذ شهرين قدمت استقالتها.

وقد قبل الرئيس روبرت موغابي استقالة ماهوفا من الحكومة مساء الجمعة موضحا ان عليها ان تقرر بنفسها ما اذا كان عليها الاستقالة كذلك من منصب نائبة غوتو الجنوبية «جنوب شرق زيمبابوي».

وكانت ماهوفا قد اتهمت بارسال حرسها الخاص لاحراق منزل احدى غريماتها في علاقة عاطفية.. واثارت تبرئتها من قبل المحكمة في اغسطس الماضي ضجة كبرى حيث اتهمها الطلبة خلال تظاهرات جرت في ٢٩ سبتمبر الماضي باستخدام نفوذها السياسي للتاثير على القضاء.

واستمعت المحكمة ايضا الى شهادات عدة تفيد بان ماهوفا تعيش حياة عاطفية صاخبة اثارت احتجاج ابناء دائرتها.

وقد سببت فضيحة ماهوفا حرجا للحكومة وحزب زانو الحاكم «اتحاد زيمبابوي الافريقي الوطني» واظهرت الانقسامات الداخلية في الحزب والحكومة.

بمناسبة مرور ٧٠ عاماً على الاستقلال

اشتباكات بين الأمن البولندي والمتظاهرين

وارسـو - أ.ف.ب:

افاد شهود ان قوات الأمن البولندية هاجمت الليلة قبل الماضية مئات المتظاهرين في شوارع وارسو وغدانسك «شمالا» في مناسبة الذكرى السبعين لاستقلال بولندا.

ولاحظ موفد فرانس برس ان تدخل وحدات مكافحة الشغب «زوموس» في وارسو حصل عقب تظاهرة اشترك فيها حوالي عشرين الف شخص.. فمئات عدة من المتظاهرين رفضوا الاذعان لامر المنظمين بالتفرق. بل اتجهوا على هتافات «تضامن» الى الساحة حيث يوجد ضريح الجندي المجهول نحو طريق مارزالكوسكا وسط العاصمة البولندية.

واوقفتهم وحدات ضخمة من الشرطة بعد ان اجتازوا مسافة مائتي متر.. وسرعان ما هاجمت قوات الامن بالهراوات والغاز المسيل للدموع المتظاهرين الذين تفرقوا في حديقة مجاورة. ولاحظ مراسل فرانس برس ان الشرطة استجوبت عددا من الاشخاص.

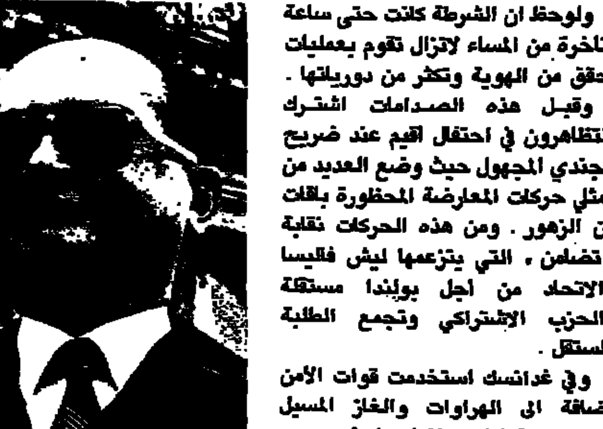
ولوحظ ان الشرطة كانت حتى ساعة متاخرة من المساء لاتزال تقوم بعمليات تحقق من الهوية وتكثر من دورياتها.

وقبل هذه الصدامات اشترك المتظاهرون في احتفال اقيم عند ضريح الجندي المجهول حيث وضع العديد من ممثلي حركات المعارضة المحظورة باقات من الزهور. ومن هذه الحركات نقابة «تضامن» التي يتزعمها ليش فاليسا والاتحاد من اجل بولندا مستقلة والحزب الاشتراكي وتجمع الطلبة المستقل.

وفي غدانسك استخدمت قوات الأمن اضافة الى الهراوات والغاز المسيل للدموع خراطيم المياه لوضع حد لتظاهرة ضمت قرابة ٥ آلاف بولندي حسب ما افادت مصادر مطلعة.. وهنا ايضا تشكل موكب المتظاهرين عقب قداس في الكاتدرائية. وقد صدت قوات الأمن بعنف مئات عدة من الشبان الذين رفضوا ان يتفرقوا. وحسب وكالة الانباء البولندية فان هؤلاء «العتاة قذفوا الحجارة على حواجز للشرطة وقاموا باعمال تخريب اذ نزعوا بلاطات الازقة واحرقوا سلات المهملات».

وعلم من مصادر مطلعة ان تظاهرات اخرى جرت ايضا في وروكلو ولودز ولوبلين وبولاوي وغورزو ويلكوبولسكي وبلشتو وكراكوفي. وفي بوزنان «غربا» هاجمت قوات الأمن بعنف المتظاهرين واعتقلت العديد منهم. اما في كاتوبس «جنوبا» فلايزال حوالي ٢٥٠ شخصا يحتمون داخل الكاتدرائية التي يطوقها رجال مكافحة الشغب. وقد لجاوا الى الكاتدرائية بعد ان هاجمت الشرطة بعنف مئات المتظاهرين.. واعتقلت نحو خمسين شخصا.

وفي الصباح من يوم امس الاول احتفل قادة البلاد ولأول مرة في تاريخ بولندا الشعبية «منذ ١٩٤٥» بذكرى استقلال البلاد الذي اعلن في العام ١٩١٨.. واعتبر المراقبون ان هذا الاحتفال سجل اعادة الاعتبار الرسمية للماريشال جوزف بيلسوسدكي «من ١٨٦٧ الى ١٩٣٥» الذي يعتبر الزعيم الاكبر للأمة.. وطالما اخذ عليه الشيوعيون انه خاض في ١٩٢٠ حربا ضد الجيش الأحمر انتصر فيها.



● ياروزلسكي



● ١٩٤٥: فلسطين.. تشكيل لجنة تحقيق بريطانية/ اميركية حول المشكلة الفلسطينية.
● ١٩٤٨: المؤتمر العام الثالث لمنظمة اليونسكو يعقد في بيروت.
● ١٩٧١: اللواء حافظ الأسد وزير الدفاع يتولى السلطة في سوريا.
● ١٩٧٤: خطاب ياسر عرفات امام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

من أقوال خادم الحرمين الشريفين

ان المملكة العربية السعودية دائما لا تحاول ان تخلق مشكلة ونحاول ان نطرق ابواب الخير ولا لأحد الفضل علينا والحمد لله رب العزة والجلال ولا نريد من احد شيئا لا منة ولا معروفا ولكن لن نقبل بأي حال من الاحوال انتسامح في اي حق من حقوقنا الشرعية وتتعامل مع اي جهة كانت حسب ما تحسن التصرف من المعاملة بالنسبة للمملكة العربية السعودية.

■ المناسبة: حوار خادم الحرمين الشريفين مع اسرة جامعة الامام محمد بن سعود ١ شعبان ١٤٠٤هـ.

ندوات ومحاضرات

● ينظم نادي ابها مساء غد الاثنين محاضرة دينية لفضيلة الشيخ عائض القرني بعنوان المساجد ودورها في الاسلام وذلك بعد صلاة المغرب مباشرة بمسجد الشيخ عبدالله الوابل.

● يلقي الدكتور زهير احمد السباعي محاضرة طبية بعنوان «اهمية الصحة العامة في حياة الفرد والمجتمع» وذلك في تمام الثامنة والنصف مساء بعد غد الثلاثاء بمقر النادي الادبي بمكة المكرمة .. وقد وجه معالي الدكتور راشد الراجح رئيس النادي الدعوة الى رجال العلم والفكر والادب..

● تنظم كلية الصيدله بجامعة الملك سعود بالرياض الندوة الرابعة للدواء في المملكة والتي ستعقد بالرياض بداية شهر جمادي الثانية القادم بمقر كلية الصيدله.

● ينظم مستشفى الولادة والاطفال بجدة يوم ١٣ و ١٤ ربيع الاخر الجاري ندوة عن التمريض في الرعاية الصحية الاولية تحت رعاية معالي وزير الصحة.

في بداية اسبوع العناية بشئون المساجد

المسئولون والأئمة يؤكدون أهمية العناية بالمساجد

دورهام للمساجد في حياة المسلمين

■ الامير عبدالمجيد يشارك في فعاليات الاسبوع

■ افتتاح الاسبوع بالرياض

الدمام - مندوبو اليوم:

بدات في كافة مناطق ومدن المملكة فعاليات الاسبوع الثاني عشر للعناية بالمساجد الذي تنظمه وزارة الحج والاوقاف وذلك انطلاقا من حرص واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين ببيوت الله واعمارها ورعايتها والعناية بها.

وياتي تخصيص اسبوع سنوي للعناية بالمساجد تمشيا مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف وايمانا من حكومة خادم الحرمين الشريفين بالدور الذي تؤديه المساجد في حياة المسلمين.

في المدينة المنورة رعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة صباح امس الحفل الذي اقامته المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمناسبة بدء الفعاليات للاسبوع الثاني عشر للعناية بالمساجد وذلك بمسجد قباء..

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله المسجد مدير عام الحج والاوقاف بالمنطقة الاستاذ عبدالرحمن علي وعدد من المسئولين وبعد ان ادى سموه والحضور ركعتي السنه بدأ الاحتفال بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام الحج والاوقاف بالمنطقة كلمة استعرض فيها دور المساجد في بناء وتكوين المجتمع المسلم ومكانته في كافة الامور وجاء تكريس ذلك الاهتمام وضرورة اعمارها في كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

وقال ما وجود سموكم بيننا الا دليل على اهتمام اولى الامر بالمساجد والعناية بها وان هذا الاسبوع ياتي في اطار ملحثنا عليه ديننا الحنيف للعناية بها وترغيب الناس على الحفاظ عليها والمواظبة على ارتيادها.

وفي حائل افتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل صباح امس الاسبوع الثاني عشر للعناية بشئون المساجد وقد بدىء حفل الافتتاح بآي من الذكر الحكيم بعد ذلك القى الاستاذ ابراهيم ابن عبدالعزيز العريفي مدير الادارة العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة حائل كلمة بهذه المناسبة شكر فيها سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز على تفضله بافتتاح هذا الاسبوع وتطرق في كلمته الى اهمية المسجد في الاسلام وقال ان تخصيص اسبوع للعناية بشئون المساجد كل علم ماهو الا جزء من اهتمام الدولة بالمسجد سواء بالداخل او بالخارج وان الغرض من هذا الاسبوع هو تذكير المسلم بواجبه نحو المسجد وماهو المطلوب منه نحوه في العناية التامة بكل معانيها بعد ذلك تفضل صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز يرافقه سعادة اللواء صالح اليامي مدير شرطة حائل ومدراء الادارات الحكومية بالمشاركة في بدء هذا الاسبوع داخل الجامع الكبير ببرزان مقر حفل الافتتاح هذا وقد شاركت عدد من الادارات الحكومية في هذا الاسبوع كذلك ساهم في حفل الافتتاح طلبة وكشافة المدارس وعدد من اعضاء النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل.

وفي تبوك افتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس السبت الاسبوع بجامع الملك عبدالعزيز بمنطقة تبوك والذي تنظمه وزارة الاوقاف بتبوك واشتمل على حفل خطابي .. حيث بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم بعدها القى مدير عام الاوقاف بتبوك الاستاذ محمود حمزه كلمة بهذه المناسبة استعرض فيها اعمال فرع وزارة الاوقاف في بناء وترميم المساجد ثم بعد ذلك القى الشيخ عبدالعزيز الحميدي مساعد رئيس المحاكم بمنطقة تبوك كلمة اوضح فيها اهمية المسجد وضرورة العناية به وتعاون المواطنين في نظافة المسجد كما اشاد الحميدي باهتمام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بمثل هذه الاسابيع.

وفي الرياض احتفل صباح امس ببدء الاسبوع بجامع الملك فيصل بالمربع.

وقد بدأ الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة بآي من الذكر الحكيم ثم القى القاضي بالمحكمة الكبرى فضيلة الشيخ عبدالمحسن بن ابراهيم ال الشيخ وامام جامع الرياض كلمة دعا فيها الى الاهتمام بشئون المساجد والعناية باعمارها وصيانتها والمحافظة عليها ونظافتها وان يكون لها من المكانة والقدسية ما يليق بها وبرسالتها السامية

ثم القى مدير عام الاوقاف والمساجد بالرياض الاستاذ محمد بن سلمه كلمة اعلن فيها بداية الاسبوع مشيرا الى ان العناية بالمساجد رسالة وعمل دائم تقوم به الدولة ممثلة في وزارة الحج والاوقاف والمسلمين.

واضاف ابن سلمه ان المسجد مصدر الا- لاح والتوجيه ومركز للاشعاع والهدايه ومنه تخرج العظماء والعلماء والائمة.

وفي نهاية الكلمة شكر مدير عام الاوقاف والمساجد الجهات الحكومية المشاركة في الاسبوع والحضور.

وقد حضر الاحتفال مندوبون عن الدوائر والجهات الحكومية المشاركة وطلبة الجامعات والمعاهد والمدارس والمهتمون بشئون المساجد.

كما بدأ صباح امس في مدينة جدة الاسبوع السنوي الثاني عشر للعناية بشئون المساجد والذي يقام على مستوى مدن وقرى المملكة.

وقد بدأ الاسبوع من جامع الملك عبدالعزيز بمدينة جدة حيث شارك طلاب المدارس والجامعات والاجهزة الحكومية في هذا الاسبوع وقد قامت الادارة العامة للاوقاف والمساجد بطبع الكتب والارشادات والملصقات التي تؤكد على العناية ببيوت الله والمحافظة عليها.

وفي ينبع افتتح امير ينبع الاستاذ نايف السديري الاسبوع السنوي الثاني عشر للعناية بشئون المساجد بحضور ممثلين من الادارات الحكومية ذات العلاقة.

وقد شارك في الاسبوع طلبة المدارس حيث قامت ادارة التعليم بتوزيعهم الى مجموعات تقوم وتشرف على العناية بالمساجد وترتيبها.

وفي رابغ افتتح وكيل امارة منطقة رابغ الاستاذ عايد احمد الغانمي اسبوع المساجد بمشاركة طلبة المدارس.

وقد اعدت ادارة الاوقاف برنامجا شاملا لانجاح هذا الاسبوع حيث تم توزيع مجموعة من المطبوعات التي تحث على العناية ببيوت الله.

وفي منطقة الباحه افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحه اسبوع المساجد بجامع الملك فهد بمدينة الباحه بمشاركة جميع الاجهزة الحكومية وطلبة المدارس.

وسيتم خلال الاسبوع توزيع الكتيبات والنشرات وتنظيم المحاضرات الخاصة بالعناية بالمساجد.

وفي منطقة نجران افتتح اسبوع المساجد بجامع حسان ابن ثابت بحضور مدير عام الاوقاف والمساجد بمنطقة نجران الاستاذ علي الجنوبي وبمشاركة الدوائر الحكومية وطلاب المدارس وسيتم خلال الاسبوع توزيع النشرات والكتيبات التي تحث على العناية بالمساجد.

ونيابة عن صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير افتتح فضيلة رئيس محاكم منطقة عسير ورئيس مجلس الاوقاف الفرعي الشيخ ابراهيم الراشد الحديثي صباح امس الاسبوع السنوي الثاني عشر للعناية بالمساجد وذلك بجامع الملك فيصل بمدينة ابها.

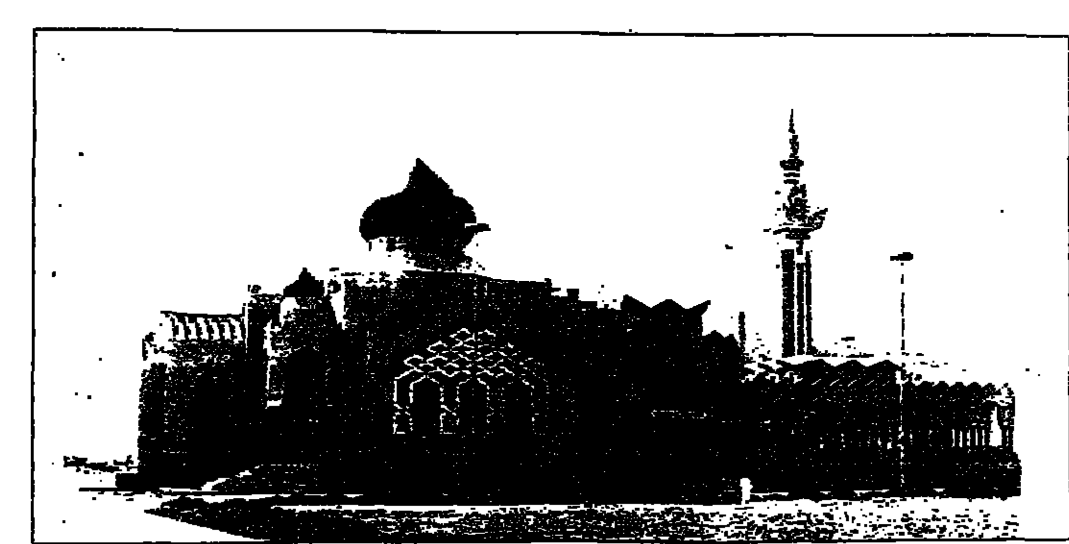
كما بدأ في مدن وقرى منطقة القصيم صباح امس الاسبوع الثاني عشر للعناية بشئون المساجد ففي بريدة اقيم صباح اليوم في الجامع الكبير حفل خطابي بهذه المناسبة حضره وكيل امارة منطقة القصيم الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام الاوقاف والمساجد بالقصيم الاستاذ عبدالله صالح الحماد كلمة نوه فيها بالدعم والعناية الكبيرة التي تلقاها بيوت الله من حكومتنا الرشيدة وقال انه انطلاقا من التزام حكومة هذا البلد بدين الله الحنيف والتزامها باحكام شريعته الغراء عنيت بالمساجد عناية كبرى باعتبارها بيوت الله في الارض ومدرسة الاسلام والمسلمين الاولى ومكان اقامة اعظم شعيرة دينية هي الصلاة.

وفي خميس مشيط افتتح امير مدينة خميس مشيط الاستاذ عبدالعزيز بن سعيد ابن مشيط صباح امس الاسبوع الثاني عشر للعناية بالمساجد بخميس مشيط بحضور مندوب ادارة الاوقاف وذلك بالجامع الكبير وسط مدينة الخميس.

وقد القى امير مدينة خميس مشيط كلمة في الحفل الخطابي الذي اقيم بهذه المناسبة شكر في بدايتها المسئولين والقائمين على شئون العناية ببيوت الله.

ونوه بما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين من اهتمام وعناية ببيوت الله.

شهادات تقدير لانظف مسجد وجامع في مدن الشرقية



■ احد مساجد الشرقية

الدمام - علي الخواهر -

خصصت المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية شهادات تقدير لانظف مسجد وجامع في كل مدينة من مدن المنطقة الشرقية.

وقال مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف ان هذه الشهادات يتم منحها ضمن فعاليات الاسبوع السنوي للعناية بشؤون المساجد تقديرا لجهود القائمين على نظافة المساجد والجوامع مشيرا بذلك الى ان الشهادة التقديرية تكتب باسم المسجد او الجامع المثالي من حيث النظافة والترتيب وبما يتفق ومكانة بيوت الله وقدسيتها ويتم اعتمادها من معالي وزير الحج والاوقاف.

واكد سيف السيف ان المشاركة والمساهمة في نشاطات اسبوع المساجد الحالي قد ازدادت حيث يشارك الى جانب الجهات الحكومية العديد من الشركات والمؤسسات الامر الذي يعطي الانطباع الحسن والارتياح لوعي المواطنين واهتمامهم بما يخدم رسالة المسجد.

محاضرة للزنداني

تبوك - اقيمت مساء أمس الأول محاضرة بعنوان «الاعجاز في القرآن» للشيخ عبدالمجيد الزنداني في الصالة الثقافية بقاعدة الملك فيصل الجوية بتبوك.

حضرها وكيل امارة منطقة تبوك المساعد عامر الغدير وضيوف جائزة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز وعدد كبير من مواطني المنطقة.

وجاءت هذه المحاضرة ضمن مهرجان جائزة امير منطقة تبوك للتفوق العلمي تناول الشيخ الزنداني في محاضرته الاعجاز العلمي في القرآن الكريم موضحا ومستشهدا ببعض الشرائح العلمية.

أمطار على جيزان

جيزان - هطلت أمطار غزيرة مساء أمس الأول على منطقة جيزان شملت كلا من بيش والملحاء والقرى المجاورة لها.

جعلها الله سقيا رحمة وبركة وعم بها أوطان المسلمين.

قبول أطباء وطبيبات ببرنامج الدراسات العليا بجامعة الملك فيصل

الاحساء - فرحان العقيل -

صدر قرار مدير الجامعة بقبول عدد ١٦ طبيبا وطبيبة ممن تنطبق عليهم شروط القبول للدراسات العليا بالتخصصات الطبية السريرية التي تقدمها كلية الطب والعلوم الطبية وتقضي بمنح درجة زمالة جامعة الملك فيصل والتي تعادل درجة الدكتوراه وكان توزيع المقبولين على التخصصات السريرية على النحو التالي:

طب الاسرة والمجتمع اربعة اطباء، امراض الاطفال طبيبان وطبيبة، الانف والاذن والحنجرة طبيب واحد، الامراض الباطنية طبيبان وطبيبة، علم الانسجة المرضي طبيبة واحدة، الجراحة العامة ثلاثة اطباء، امراض النساء والولادة طبيبة واحدة. والجدير بالذكر ان كلية الطب والعلوم الطبية بالجامعة تقدم حاليا عدد ٨ برامج دراسات عليا في التخصصات السريرية الاتية والتي تقضي جميعها بمنح زمالة جامعة الملك فيصل.. طب الاسرة والمجتمع، طب العيون، الانف والاذن والحنجرة، الامراض الجلدية، علم الانسجة المرضي، امراض الاطفال، الامراض الباطنية، علم الامراض السريرية.

وقداكد معالي مدير الجامعة الدكتور محمد بن سعيد القحطاني بان جامعة الملك فيصل تولى الدراسات العليا اهمية خاصة سواء اكانت على مستوى زمالة جامعة الملك فيصل والتي تمنح في بعض التخصصات الطبية السريرية او على مستوى درجة الماجستير والتي تمنح في بعض تخصصات الهندسة المعمارية وبعض تخصصات العلوم الزراعية والاغذية وتخصص الاقتصاد المنزلي للطالبات وتوفر الجامعة لهذه الدراسات كل المقومات اللازمة للنهوض بها ولتطويرها سواء من الكوادر البشرية المتخصصة او التجهيزات المخبرية المتقدمة او الكتب والدوريات العلمية وخدمات الحاسب الالي وذلك بغرض اتاحة الفرص التعليمية لما بعد مرحلة البكالوريوس للشاب وللفتاة السعودية وعلى اعلى المستويات العلمية المتعارف عليها.

■ د.محمد سعيد القحطاني

توسع مضطرد في خدمات البريد الممتاز

■ البريد الممتاز

جدة - حسين الزهراني:

ذكر مصدر مسؤول ببريد منطقة جدة ان البريد الممتاز يشهد الان توسعا في نطاق خدماته حيث توسعت شبكته الداخلية والخارجية.

واضاف ان البريد الممتاز ادخل في مدن جديدة داخل المملكة ليصبح عددها ٢٨ مدينة خلال العام الماضي واستطرد بقوله ان خدمات البريد الممتاز امتدت الى ٩ دول جديدة بالنسبة للشبكة الخارجية هي البرتغال والباكستان ولوكسمبورج والنرويج واندونيسيا واليابان وتايلاند ومالي والسنغال وبهذا ارتفع عدد الدول التي يتم تبادل الخدمة البريدية معها من ٢٩ دولة الى ٣٨ دولة.

واشار الى ان البريد بالمنطقة قد شهد تحسنا كبيرا في المتوسط اليومي للارساليات الصادرة والواردة فيما يعكس الزيادة الكبيرة في حجم الحركة المتبادلة على الصعيدين الداخلي والخارجي.

وان ادخال خدمة البريد الممتاز في اكثر من شعبة في المدينة الواحدة ادى الى تيسير الخدمة البريدية في هذا النوع وافاد اكبر عدد ممكن من العملاء قريبا من اماكن عملهم واقامتهم.

مستوصف قوى الأمن بالاحساء ينتقل الى مقره الجديد

الاحساء - عادل الذكراله:

ايمانا من الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية باهمية خدمة منسوبي وزارة الداخلية في كل مكان وحرصا على تقديم افضل الخدمات والرقي بالخدمة الطبية من حيث الكم والكيف الى اعلى المستويات تقرر انتقال مستوصف قوى الامن بالاحساء من مقره السابق الى مقره الجديد الواقع بحي الفيصلية بالمبرز بجوار ثانوية الملك فهد والمبنى مكون من خمسة طوابق واصبح يستقبل المراجعين اعتبارا من يوم امس السبت وسيحتوي هذا المستوصف على خمسة تخصصات هي عيادة الطب الباطني وعيادة الاطفال وعيادة طبية عامة وعيادة طبيب عام وعيادة طب الاسنان كما ان هناك خمسة اقسام مساندة هي قسم الصيدلية وقسم المختبر واجهزة الاسنان وقسم التطعيم وقسم الملفات ذكر ذلك لـ «اليوم» مدير المستوصف عبدالله بن ابراهيم العبدالكريم واضاف قائلا بانه تم تشكيل لجنة طبية فرعية للمستوصف منبثقة عن اللجنة الطبية العسكرية العليا بالرياض تتولى التحويل للمستشفيات المتخصصة وفقا لما تتطلبه كل حالة والبت والتصديق على التقارير الطبية الصادرة من المستشفيات الاخرى ومنح الاجازات المرضية طبقا لصلاحيات اللجان الفرعية واضاف بان المستوصف يقوم باستخراج ملفات لمنسوبي وزارة الداخلية من مدنيين وعسكريين

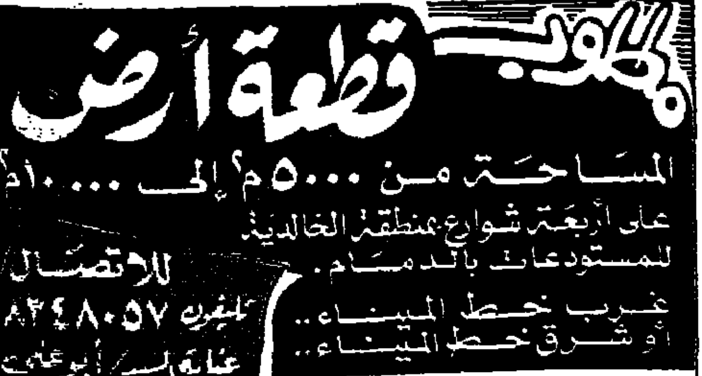
■ د.عبدالجليل السيف

أخبار اليوم أخبار الغد

■ تشارك امانة المدينة ... الدورة التي تنظمها جامعة ... فهد للبترول والمعادن خلال ... من ٣٠ - ١٤٠٩/٤/٨هـ ... عنوان الخطط الشاملة ... المدن والاقاليم.

■ تقرر عقد الاجتماع ... لمشرفي الاسنان بالمملكة ... ٦ - ٨ ربيع الاخر الجاري ... الاجتماع رئيس ... بوزارة الصحة.

■ ينظم المعهد العربي ... بالتعاون مع الهيئة الملكية ... وينبع ندوة حول ... خلال الشهر الحالي بمدينة ... الصناعية وتستمر خمسة ...



وجه الأحد



● معالي وزير الصناعة ● د. بكر عبدالله بن بكر ● عبدالرحمن اليامي

المملكة تشترك في المعرض الصناعي بعمان

الرياض - تستعد المملكة العربية السعودية للمشاركة في المعرض الصناعي الذي سيقام في سلطنة عمان خلال الفترة من ١٩ الى ٢٣ مارس القادم بمشاركة جميع الدول الخليجية حيث يشتمل المعرض على العديد من الصناعات الوطنية والمنتوجات ذات الطابع المحلي للدول المشاركة بالمعرض .

ويهدف هذا المعرض الى التعريف بالصناعات المتعددة للدول المنتجة .

وقد قام مجلس الغرف السعودية بابلاغ كافة الشركات والمصانع بالدول الخليجية عن موعد اقامة المعرض .

دورة دراسية بجامعة الملك فهد

الظهران - بدأت أمس في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران دورة دراسية جديدة يقدمها قسم الكيميا في مجال تطبيقات كروماتوغرافيا الغازات والسوائل .. وتغطي هذه الدورة التي يشارك فيها عدد من الباحثين والفنيين الكيميائيين والمهندسين الكيميائيين نظرية عمليات الفصل متعددة المراحل والكروماتوغرافيا وطرق العامود الشعري بالاضافة الى كروماتوغرافيا السوائل ذات الضغط العالي والتحليل الكيفي والكمي والتطورات المستجدة في حقل الكروماتوغرافيا والتطبيقات الصناعية وأساليب التحليل الخاصة بالكروماتوغرافيا .

مقسم هاتفي جديد

بيشه - ضمن المشاريع الهاتفية الجديدة التي تشهدها المنطقة الجنوبية للاتصالات ، سيتم انشاء مقسم جديد لمدينة بيشه بسعة ٥٠٠٠ خط .

صرح بذلك المهندس/ عبدالرحمن احمد اليامي مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات وأضاف المهندس اليامي بان هذا المقسم سوف يخدم مدينة بيشه والمناطق المجاورة لها .

محاضرة دينية عن صفات المؤمن

عرعر - ألقى فضيلة الامين العام لهيئة كبار العلماء الدكتور الشيخ/ عبدالعزيز بن محمد العبدالمنعم محاضرة بقاعة العرض والمحاضرات بدار الجوف للعلوم بعنوان « صفات المؤمن » وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الجمعة ٢ ربيع الآخر ١٤٠٩هـ .. وقد حضر المحاضرة عدد كبير من أبناء المنطقة .. وقد تم نقل وقائع المحاضرة الى القسم النسائي من الدار عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة .

اجتماع لمجلس الآباء .. بمدرسة الجش

القطيف - تم مساء الأربعاء الماضي عقد اجتماع مجلس الآباء والمعلمين بمدرسة الجش الابتدائية بالقطيف بحضور موجه التربية الاجتماعية بتعليم الشرقية الاستاذ مبارك الدوسري . وقد اشتمل برنامج الاجتماع على : القرآن الكريم ، النشيد الوطني ، كلمة مدير المدرسة الاستاذ سعيد سلمان عبدالهادي ، انشودة ترحيبية للطلاب ، كلمة الآباء وألقاها عبدالخالق عبدربه ، كلمة المعلمين وألقاها الاستاذ مصطفى جبر الرفاعي ، كلمة الطلاب وألقاها الطالب محمد موسى العبدالله .. ثم شكل مجلس الآباء والمعلمين لهذا العام .

وفي نهاية الاجتماع أجاب مدير المدرسة والمرشد الطلابي على أسئلة واستفسارات أولياء الأمور .. وقد قدم برنامج الحفل الأستاذ فاروق السيد .

اعلان موعد الزمالة لاخصائيي التخدير

الرياض - اعلن المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بكلية الطب جامعة الملك سعود عن موعد امتحان الزمالة البريطانية لاخصائي التخدير الجزء الأول « الامتحان التحريري » والذي سيعقد في موعده في يوم الثلاثاء ١٢ جمادى الثانية ١٤٠٩هـ الموافق ١٩ يناير ١٩٨٩م - في كلية الطب جامعة الملك سعود قسم الدراسات الطبية العليا .

افتتاح معرض الصناعات الامنية الالمانية الغربية

د. مراد : المعرض يستهدف إطلاع المعنيين في الدول العربية على المستجدات في الصناعات الأمنية





● وزير العدل الالماني في المركز العربي للدراسات الامنية ●

الرياض - واس :

افتتح رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد بحضور معالي وزير العدل بولاية بادن ورتمبرج الالمانية الدكتور هانز اريخ مساء امس معرض الاجهزة الالمانية والتي تشارك فيه مجموعة من الشركات المصنعة للاجهزة الامنية .

كما حضر الافتتاح الوفد المرافق للوزير الالماني والسفير الالماني في المملكة .

ويضم المعرض اجهزة انذار مبكر واجهزة مراقبة وادوات مكافحة الشغب وسيارات شرطية ودروعا وخوذات واقية واجهزة القيادات واجهزة مرورية وادوات كاشفة ومعدات لمنع الجريمة .

واوضح مدير المعارض الامنية بالمركز الاستاذ صالح الحويل ان الهدف من اقامة المعرض اطلاع المعنيين في الدول العربية على المستجدات في الصناعات الامنية الالمانية المتخصصة والاستفادة من هذه الصناعات في المجالات الامنية وتقديم نموذج لتطوير الصناعات العربية في المجال الامني

وقال في تصريح له عقب الافتتاح ان المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب سيواصل جهوده من اجل وضع التقنيات الامنية العلمية تحت انظار رجال الامن العرب منطلقا من ايمانه بالدور الحيوي الذي تؤديه المعارض للاطلاع على ما يستجد لخدمة الامن .

المعارف تطلب من ادارات التعليم المشاركة في المسابقة الدولية لكتابة الرسائل

الرياض - محمد اليحيى :

طلب معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة د. عبدالعزيز الخويطر من جميع المناطق التعليمية المشاركة في المسابقة الدولية لكتابة الرسائل للشباب للعام القادم ١٩٨٩م وتاتي المسابقة تحت عنوان « قل لي كيف يمكننا حماية الطبيعة وتزيين الارض بالأزهار والخضرة » بدعوة تلقتها الوزارة من الاتحاد البريدي للمشاركة في معرض الحديقة والخضرة الذي سيعقد في اليابان عام ١٩٩٠م .

وقد طلب معالي الوزير طرح المسابقة على طلاب المدارس المتوسطة كموضوع خلال حصص التعبير بعد تحديد العناصر وتوضيح الهدف واسلوب الكتابة من قبل مدرسي اللغة العربية وبعد ذلك يتم اختيار رسالة واحدة من كل مدرسة وترسل لادارة تعليم المنطقة في موعد لا يتجاوز ١٥ جمادى الاولى ١٤٠٩هـ لتختار المنطقة بعد ذلك رسالتين من مجموع الرسائل التي وصلت وترسل للادارة العامة للنشاط المدرسي بالوزارة في موعد لا يتجاوز نهاية شهر جمادى الآخرة . وبعدها تشكل لجنة من الوزارة لاختيار افضل هذه الرسائل حيث ستختار الوزارة عشرين رسالة فقط وترسل للمديرية العامة للبريد .

الجدير بالذكر ان الرسالة الأولى سترسل الى المكتب الدولي للاتحاد البريدي العالمي لدخول المسابقة تفوز بجوائز مالية وميداليات ذهبية وفضية وبرونزية للثلاثة الاوائل وسوف تنشر رسائل الفائزين في مجلة الاتحاد البريدي العالمي .

وفد حكومي يزور شركة كيميا بالجبيل

الجبيل - عطية الزهراني :

قام مؤخرا وفد يضم كلا من الدكتور عبدالرحمن السويلم وكيل وزارة الصحة للطب الوقائي والاستاذ محمد القاسم وكيل وزارة البترول والمعادن للشئون المالية والادارية والاستاذ علي القحطاني مدير عام التخطيط والتنظيم بوزارة البرق والبريد والهاتف ومدير المجمع الطبي العسكري بالظهران العقيد احمد الشربيني ووكيل امين مدينة الرياض ومدير عام ميناء جدة الاسلامي بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية اطلعوا خلالها على النهضة الشاملة التي تعيشها المدينة حيث قاموا بزيارة شركة « كيميا » احدى شركات الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » شاهدوا طرق التصنيع والتشغيل والانتاج وعمليات الشحن الى خارج المملكة .

وقد اعجب الوفد بما شاهده من تطور صناعي وتقنية حديثة بالمصنع يديرها نخبة من الشباب السعودي الذين اصبحوا خلال فترة قصيرة قادرين على تحمل اعباء التصنيع تشغيلا وتنفيذا وتطويرا .

والجدير بالذكر ان شركة « كيميا » تقوم بانتاج البولي ايثيلين عالي الكثافة ومنخفض الكثافة بطاقة سنوية قدرها ٣٣٢ الف طن .

دورة بمدينة تدريب الأمن العام لحملة الشهادة الابتدائية

الرياض - مكتب اليوم :

تقرر فتح باب القبول للدورات الجديدة بمدينة تدريب الأمن العام بطريق خريص وحدد ذلك يوم السبت العاشر من ربيع الثاني لعام ١٤٠٩هـ لحملة الشهادة الابتدائية ..

صرح بذلك مدير الادارة العامة للتدريب العميد/ فهد الصيدي القوفي حيث اضاف قائلا : ان خطة التدريب التي تنتهجها الادارة العامة للتدريب فيها الكثير من العطاءات ذات المردود الجيد في اعداد الكفاءات البشرية لينهلوا من العلم والمعرفة ما يكسبهم الخبرة في خدمة دينهم ومليكهم ووطنهم والمحافظة على امن هذا البلد الطاهر .. كما ان الهدف من عقد هذه الدورات هي رفع القدرة الانتاجية لرجال الأمن على مختلف المستويات وفي كافة القطاعات وتمشيا مع سياسة حكومتنا الرشيدة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني والتي وفرت وسائل الانتاج المتعددة واصبحت المرحلة التي تعيشها هي مرحلة بناء الفرد وتدريبه التدريب العالي ليقوم بواجبه باسرع وقت واقل كلفة والاعتماد على الايدي الوطنية في كافة المجالات بصفة عامة و فقا للخطة الموضوعة للتدريب الرامية الى اعداد رجل الأمن العام الذي يعطي صورة مشرقة لبلاده ويقدم لاخوانه



● مدير الأمن العام

المواطنين واخوانه الوافدين ارقى خدمات الأمن التي يحتاج اليها سواء في مجالات العمل الجنائي او المروري او المجالات الاخرى المتعددة ..

ثم اختتم سعادة العميد/ القوفي تصريحه قائلا : ان اهتمام سمو سيدي وزير الداخلية وسمو نائبه بتطوير الخدمات الأمنية ينصب على رفع مستوى العاملين بالاجهزة الامنية بصفة عامة ويتابع معالي مدير الأمن العام تنفيذ خطط التدريب والتطوير بكل دقة وحرص من اجل رفع مستوى الخدمات الامنية لكل المستفيدين منها في جميع الاماكن من مملكتنا الحبيبة المترامية الأطراف

حفل ختامي لأنشطة بيت الشباب بالدمام

الدمام - علي الخواهر :

يقيم بيت الشباب بالدمام التابع للجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب نهاية شهر ربيع الثاني الجاري الحفل الختامي لانشطة وبرامج البيت الثقافية والاجتماعية والرياضية .

ذكر ذلك مدير البيت فهد البابطين وقال ان الحفل يتضمن بعض الفقرات حول انشطة البيت المنفذة عام ١٤٠٨ - ١٤٠٩هـ اضافة الى اختيار العضو المثالي لنفس العام .

واضاف ان البيت ينفذ خلال الشهر الحالي عددا من الأنشطة منها مسابقات اجتماعية ورياضية تشمل لعبة التنس الارضي والاسكواش . كما سيقيم البيت كذلك محاضرة عن نظافة المسجد .

واشار الى انه تم ترشيح ثلاثة اعضاء للمسابقة الثقافية الاولى لبيوت الشباب التي ستقام خلال الفترة من ١٣ الى ١٦ ربيع الثاني الحالي بالرياض ..

وافاد بان البيت يشارك حاليا في اسبوع المسجد باثني عشر عضوا وذلك بعمل الملصقات واللوحات والآيات القرانية ونظافة مسجد البيت والمساجد القريبة منه .

لتنفيذ المشاريع والمحافظة على الانجازات

لجنة عليا للتنسيق بأمانة جدة

جدة - عبدالرحمن العبدالواحد :

حرصا من امانة مدينة جدة على تنفيذ المشاريع بالصورة المطلوبة فقد انشئت لجنة التنسيق العليا بالامانة وقد اوكلت لها مهمة المحافظة على الانجازات التي تمت في مجال الخدمات بالاضافة الى خدمات المرافق البلدية الأخرى في المدينة حيث تكونت لجنة التنسيق العليا بالامانة من ممثلين لادارات الخدمات .. المياه والطرق .. تحت اشراف مكتب تنسيق المشاريع بالامانة وهو مكلف بانجاز المهام ومنها اصدار رخص الحفريات لمقاولي مرافق الخدمات الاساسية بالشوارع الرئيسية او تلك التي تتجاوز اطوالها ١٠٠ متر وذلك لتنفيذ خدمات جديدة او عند حاجة هذه الخدمات للصيانة .

اوضح ذلك لـ « اليوم » الأستاذ فيصل عابد مدير العلاقات العامة بالامانة ..

وقال .. ثانيا : متابعة تقيد الشركات والمؤسسات المنفذة لهذه المشاريع للتاكد من تمشيها بحدود وتعليمات رخص التنفيذ وفرض الجزاءات اللازمة عند المخالفة .

ثالثا : عقد اجتماعات دورية بحضور مندوبي الجهات الحكومية المختصة بمشاريع الخدمات الأساسية بالمدينة الى جانب ممثلي الشركات والمؤسسات المنفذة لها وذلك لبحث الامور المتعلقة بها والاطمئنان على كفاءتها واحتياجات صيانتها .



أخبارهم

● الاستاذ سعد عبدالعزيز العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية عاد مساء اول امس من المدينة المنورة وتبوك بعد ان حضر حفل جائزة سمو الامير فهد بن سلطان للتفوق العلمي . وباشر عمله بالامارة صباح امس .

● الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام بعد أن شارك في مؤتمر تنمية الموارد البشرية الذي عقد بالفجيرة بدولة الامارات العربية المتحدة .

■ صدر قرار مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي محمد الصقير بتعيين الاستاذ . عبدالله سعد الدوسري مديرا لمستشفى الجبيل العام .. والدوسري من الكفاءات الوطنية الشابة .. حيث عمل مديرا لمستشفى الولادة والاطفال بالدمام .

● تلقى الزميل ابراهيم ابوعجمية مدير مكتب اليوم بأبها خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير ورئيس لجنة التنشيط السياحي بعسير . وقد جاء الخطاب تقديرا للمشاركة القيمة للزميل ابوعجمية في مسابقة ابها الثقافية والموسم السياحي .

■ الدكتور محمد ابوحليقة مدير ادارة الرخص الطبية بالمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية انهى بتفوق مؤخرا دورة « تنمية المهارات الاشرافية » بمعهد الادارة العامة بالدمام .

● الأستاذ احمد عابد شيخ من محرري وكالة الأنباء السعودية بالمنطقة الشرقية يتمتع حاليا بأجازته السنوية .. حيث قرر ان يقضيها في ربوع المملكة .

■ الدكتور سعيد الغامدي مدير مستشفى الدمام المركزي رزق بطفلة جميلة سماها « عبير » وقد وعد الزملاء بوليمة دسمة بهذه المناسبة .

● سعد عبدالعزيز العثمان

● احمد المشعل

● د. محمد ابوحليقة

● د. سعيد الغامدي

● عبدالله الدوسري





تبوك في عرسها الثقافي

الأمير فهد بن سلطان لـ " اليوم ":

انجازاتنا مستمرة وهي برهان لتطورنا

زهور تبوك وحقولها ترحب بالأمير محمد وبضيوف أميرها

زراعة ملايين الأشجار من الزيتون والفواكه والحمضيات والقمح



كتب ـ فيصل القو :

يوم آخر من أيام تبوك في عرسها العلمي والثقافي الذي عاشته لأول مرة ويتجدد معها كل عام بمشيئة الله بعزم الرجال وعطاء المخلصين وتميز الموهوبين من طلبتها وطالباتها .

يوم آخر من ايام بوابة الشمال تبوك الخضراء .. تبوك القمح والزهور .. تبوك الكرم ..

يوم آخر .. من أيام مهرجان تبوك

الأمير محمد بن فهد يبدي إعجابه بنهضة تبوك وبنهضتها الزراعية

حيث كان اليوم الثاني للخضرة ومعالم الزراعة ونهضتها وعطاء الدولة ودعمها وجهودها من اجل تحقيق الامن الغذائي .

القمح ـ الزهور ـ الشعير ـ الخضار ـ المكسرات .

تناثرت بجودها وبعرق الرجال العاملين .. على ضيوف تبوك بدءا بصاحب السمو الملكي الامير محمد ابن فهد بن عبدالعزيز .. امير المنطقة الشرقية ضيف مهرجان التفوق العلمي اثناء جولته على معالم النهضة الزراعية في بوابة الشمال ..

يقول صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك .. ان الانجازات العملاقة التي تحققت في بلادنا الغالية نابعة من الايمان بالله تعالى والتمسك بالشريعة الاسلامية ثم بجهود رجال مخلصين من ابناء الوطن الغالي .

وماهذه الانجازات التي تشهدها بلادنا بصفة عامة وتبوك بصفة خاصة الا برهان للتطور الذي تشهده في جميع المجالات .

مسيرة مستمرة

وقال .. ان مسيرة الخير ستستمر بمشيئة الله بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد الامين وسمو النائب الثاني الذين يحرصون على متابعة ودعم هذه الانجازات .

الصحراء القاحلة قهرها الرجال بعزمهم واصرارهم

في يوم الزراعة والخضرة أزاح صاحب السمو الملكي الامير محمد ابن فهد وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان الستار لمشروع محطة تنقية ومعالجة البذور وتنقيتها ومشروع زراعة البيوت المحمية التابعة لشركة تبوك للتنمية الزراعية وذلك في احتفال شهده ضيوف جائزة الامير فهد بن سلطان للتفوق العلمي من العلماء والادباء والمفكرين ورجال التعليم في انحاء المملكة حيث شاهدوا الصحراء القاحلة التي تحولت بعزم الرجال واصرارهم وبجهود الدولة ودعمها ورعايتها الى واحات خضراء منتجة تصدر للعالم الخيرات وتساهم في تحقيق انتاج غذائي متعدد الانواع وفق خطة علمية حديثة .

هذا ـ تبوك الزراعية

وفي اطار احتفالات تبوك وضع سمو امير الشرقية وسمو امير تبوك حجر الاساس لمبنى كبار الزوار ومبنى ادارة مشروع شركة تبوك للتنمية الزراعية ومساكن العاملين بالشركة .

ويأتي هذا الاحتفال ضمن الدعم الذي يوليه الرئيس الفخري للشركة الامير فهد بن سلطان للشركة باعتبارها من معالم بوابة الشمال ومن دلائل التطور الزراعي الذي تشهده المملكة وليقول سموه للجميع من الحضور .

ان تبوك غنية بتصميم ابنائها وعشقهم لتنميتها وتحويل عشرات الكيلو مترات من الصحراء الى واحات من العطاء والانتاج تقدم للعالم خير دليل على اهتمامنا ووعينا بالزراعة وان الرجال لا تقف صعوبات الحياة وموانعها امامهم بدعم القيادة ورعايتها في جميع مجالات حياتهم .

خير وفير وانتاج متعدد الانواع

من خلال قراءة في اسطر تقرير شركة تبوك الزراعية نصل الى انه تمت زراعة ٥٦٠٠ هكتار من محصول القمح حيث يتوقع بمشيئة الله ان يكون معدل الانتاج عاليا وزراعة ٣٠٠٠ هكتار من محصول الشعير .

وفي مجال الاعلاف تمت زراعة ١١٠٠ هكتار اعلاف وتمشيا مع سياسة تنويع المحاصيل الزراعية فقد قامت الشركة بزراعة ٥٠ هكتار بطاطس حيث كان الانتاج ١٢٠٠ طن وكذلك زراعة البطيخ والشمام في مساحات تجريبية بلغت ٢٥ هكتارا .. وزراعة محصولي البصل والثوم .

وتخطط الشركة الان للقيام بزراعة ربع مليون شجرة من الحمضيات في الموسم الزراعي القادم وربع مليون شجرة زيتون ليكتمل باذن الله مشروع المليون شجرة .

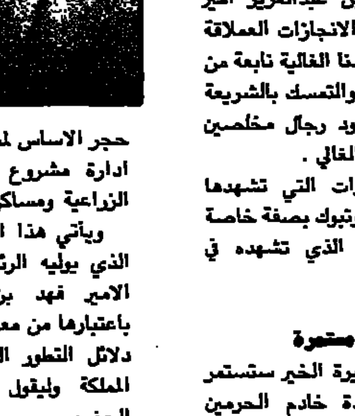
وقامت الشركة بزراعة نصف مليون شجرة من العنب والبرقوق والخوخ والنكتاريف والمشمش والتفاح واللوز والرمان والجوز والبيكان والكاكي والكمثرى والموالح والتين .

وللشركة دور طموح حيث ستقوم بانشاء مصانع رقائق البطاطس وتعليب الفاكهة ومصنع للتغليف .

يقول مديرها الدكتور سعد الشاذلي ان الشركة وبتوجيه ودعم من حكومتنا الرشيدة وبمتابعة وحرص الرئيس الفخري للشركة الامير فهد بن سلطان تسعى لأن تلعب دورها المرسوم في عملية التنمية الزراعية لسد احتياجاتنا من المنتجات الزراعية وكذلك ولوج عتبات التصنيع الزراعي لدعم اقتصادنا الوطني .

نموذج لمواطن مثالي

المواطن صبيح طاهر المصري احد النماذج المشرقة لابناء هذا الوطن حيث اقام عدة مزارع نموذجية حديثة متجاورة يتواجد فيها اكثر من ١٢٠٠ عامل بين مهندس وعامل ومزارع تعمل باحدث الطرق الفنية الحديثة .. ومن مزارعه تم تصدير شحنات عديدة من الزهور الى بلد الزهور هولندا والى غيرها من بلدان العالم وغيرها من المنتجات الزراعية التي تنتجها المزارع في جميع فصول السنة .



لقطات من أيام تبوك

ـ صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية وكعادته دائما احاط وفد المنطقة الشرقية الى جائزة تبوك باهتمامه ورعايته وكان كثير السؤال عنهم حيث سافروا الى تبوك على متن طائرة سموه .

ـ سمو امير المنطقة الشرقية ابدى اعجابه الكبير بمشروعات شركة تبوك للتنمية الزراعية وبانجازاتها من اجل المساهمة في تنمية الاقتصاد الوطني .

ـ قام وفد المنطقة الشرقية بجولة في منطقة تبوك القديمة شملت منطقة السوق والاثار القديمة ومنطقة سكة حديد الحجاز حيث قدم الشرح لهم ورافقهم النقيب عبيد العوفي من شرطة تبوك الذي استحق تحية وتقدير جميع اعضاء الوفد لحسن تعامله مما اضاف صورة مضيئة عن تبوك .

ـ اصدرت اللجنة الاعلامية لمهرجان التفوق العلمي في تبوك نشرة اعلامية يومية طوال ايام المهرجان وكتاب اعلامي بعنوان « منطقة تبوك انجازات وتنمية » ودليل المتفوقين وبعض النشرات الاعلامية الاخرى وكانت اللجنة الاعلامية تضم الزملاء محمد الجوفي ومحمد عبدالقادر وابراهيم المسلماني وعبدالله الطياري وقد ابدى ضيوف الجائزة اعجابهم بخطة اللجنة الاعلامية واعمالها .

















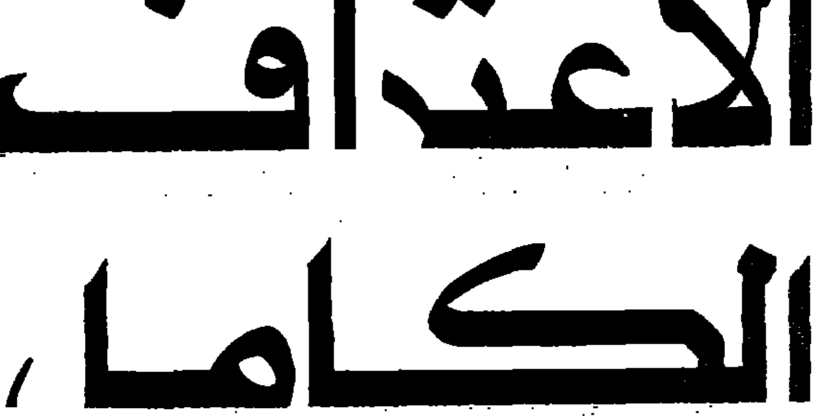


كل يوم

بقلم رجاء النقاش

تتبعنا في مقالين سابقين رحلة نجيب محفوظ مع النقاد ، وتحدثنا عن مرحلة الاهمال النقدي الكامل منذ بداية نجيب الادبية سنة ١٩٢٨ وحتى سنة ١٩٤٥ تقريبا ، ثم بدأت بعد ذلك مرحلة الاهتمام المحدود والتي كان يمثلها ناقدان كبيران هما : سيد قطب وانور المعداوي ، فكان سيد قطب اول من كتب عن نجيب محفوظ في النقد الادبي المعاصر ، وجاء المعداوي بعد سيد قطب فكان الناقد الثاني في هذا المجال . ثم تلا ذلك مرحلة الهجوم العنيف على نجيب محفوظ والاعتراض عليه من جانب النقد الواقعي كما تجسد في كتاب «في الثقافة المصرية» وبالتحديد في دراسة الدكتور عبدالعظيم انيس عن الرواية المصرية .





نجيب محفوظ والنقاد .. ثم جاء الاعتراف الكامل

وابتداء من سنة ١٩٥٦ ظهرت مرحلة جديدة في علاقة نجيب محفوظ بالنقاد وهي موضوع هذا المقال .

ففي سنة ١٩٥٦ صدر الجزء الاول من الثلاثية وهو رواية بين القصرين وفي العام التالي سنة ١٩٥٧ صدر الجزآن الثاني والثالث من هذا العمل الادبي الكبير وهما : «قصر الشوق» و «السكرية» وكانت الثلاثية ذروة اعمال نجيب محفوظ في المرحلة الواقعية من انتاجه ، والتي كان يصور فيها مجتمع مصر بما فيه من مشاكل وصراعات انسانية وسياسية مختلفة، وذلك من خلال تصوير الكاتب للاحياء الشعبية فى مدينة القاهرة.

كانت الثلاثية عملا ادبيا كبيرا بكل المقاييس ، فقد جاءت مليئة بالشخصيات الحية ، وصورت هموم ثلاثة اجيال في مصر هي : جيل ما قبل ثورة ١٩١٩ ، وجيل الثورة ، وجيل مابعد الثورة . وقد تعرض نجيب محفوظ بقدرة فنية عالية لكل مايتصل بهذه الاجيال الثلاثة ، فصور افكارها وذوقها الفني وموقفها من المرأة وموقفها من القضية الوطنية وقضية العدالة الاجتماعية ، بل وصور ايضا ازياءها وما كانت تقرأه من صحف وكتب مختلفة . واصبحت الثلاثية بما توفر لها من اتساع وشمول وعمق تاريخا وجدانيا كاملا لمصر بحيث نستطيع ان نقول عنها دون مبالغة ان احدا لا يستطيع ان يفهم مصر في النصف الاول من القرن العشرين دون قراءة الثلاثية ، وبذلك ارتفع مقام نجيب محفوظ الى مقام اعمدة الرواية العالمية مثل «تولستوى» في «الحرب والسلام» و «بلزاك» في «الاب جوريو» وغيرها من الاعمال .

ولقد قال احد الزعماء الاوروبيين عن «بلزاك» ، انه فهم فرنسا من روايات «بلزاك» اكثر مئات المرات مما فهمها عن طريق كل كتابات المؤرخين المختلفة .

وهذا القول عن بلزاك هو نفسه القول الذي يصدق كل الصدق على نجيب محفوظ في الثلاثية .

ولابد من ان نقول هنا ان نجيب محفوظ بالرغم من المادة المحلية التي كانت اساس عمله ، والتي اختارها من مجتمع مصر والبيئة الشعبية في القاهرة ... بالرغم من هذا الطابع المحلي ، فقد استطاع نجيب محفوظ ان يجعل من شخصياته نماذج انسانية عامة ، يحس بها كل انسان حتى لو كان غريبا عن مصر وبيئتها ، ففي الثلاثية نماذج للانسان الذي يعيش حياة مزدوجة تخضع لقيم مزدوجة فهو يعيش في بيته حياة عائلية مستقرة ويعيش خارج بيته حياة منطلقة متحررة وفيها نماذج للمتطرفين الذين يؤمنون بالعنف حلا لمشاكل الحياة والمجتمع ، ونماذج للمتسامحين الذين يؤمنون باستخدام العقل والحوار ويرون ان الاختلاف بين الناس أمر طبيعي ، وهناك المثقفون الذين يحسنون التفكير ولكنهم يعجزون عن القيام بأي عمل او التصرف في أي مشكلة جدية ، وهناك الذين يتركون انفسهم لتيار الحياة يجرفهم الى حيث يشاء دون ان يقاوموا او يعترضوا ، مؤمنين بان الانسان لن يناله من الدنيا الا ماهو مكتوب له او عليه ، وانه لا جدوى من الاعتراض او المقاومة .

وهكذا نجد ان «الثلاثية» هي ملحمة تصور الواقع المحلي وتصور التجربة الانسانية مع الحياة في نفس الوقت .

كانت الثلاثية هي اعظم عمل روائي عرفه الادب العربي حتى منتصف هذا القرن ، ومازال مكانها على القمة ، وان كان هناك ـ على هذه القمة ـ الان ما يقف الى جانبها من اعمال الاخرين ومن اعمال نجيب محفوظ نفسه ، والتي كتبها بعد الثلاثية وصعد بها الى درجات عالية من الفن الرفيع .

بعد صدور الثلاثية ، تهاوى كل النقد المعارض لنجيب محفوظ ، وبدأت مرحلة جديدة في موقف النقد من هذا الكاتب الكبير ، وهذه المرحلة هي ما يمكن ان نسمية باسم الاعتراف الكامل من النقاد على اختلاف الاتجاهات والمدارس الفكرية بأدب نجيب محفوظ .

واذا كان هذا الاعتراف النقدي الكامل قد تحقق بعد الثلاثية ، فان نجيب محفوظ لم يركن الى الكسل والاحساس بالنشوة بعد ان تحقق له هذا النجاح الكبير عند النقاد ، بل واصل عمله الادبي بعد سنوات محدودة من الصمت ، واصبح عمله ابتداء من الستينات عملا غزيرا متواصلا ، وكان نجيب محفوظ في حركته الادبية يسعى لتحقيق تطوير كبير في اساليبه واشكاله الفنية حتى يلحق باحدث المدارس المعروفة في ادب الرواية على مستوى العالم كله ،

ووجدت اهم الافكار الادبية الجديدة صداها في ادب نجيب محفوظ ، وكان اخرها ما يسمى باسم «الواقعية السحرية» التي نجد لها نموذجا حيا ورائعا في ملحمة «الحرافيش» وهذه الواقعية السحرية عند نجيب محفوظ تحتاج الى دراسة خاصة ارجو ان اعود اليها في مقال قادم .

هذا التطور وهذه الغزارة في ادب نجيب محفوظ اتاحت لحركة النقد فرصة واسعة لمتابعة اعماله المختلفة ، ولذلك فعندما جاءت لحظة الاعتراف النقدي الكامل بادب نجيب محفوظ ، فانها لم تتوقف او تضعف منذ ظهور الثلاثية الى الان ، لان نجيب نفسه لم يتوقف ، ولم يسقط في التكرار او الدوران حول نفسه ، بل كان في كثير من اعماله الجديدة يقدم مفاجآت ادبية وفنية كبيرة ، وكانت هذه الاعمال تفتح باستمرار عوالم جديدة حتى في الشكل الروائي نفسه .

واذا اردنا ان نحصي النقاد الذين اهتموا بنجيب محفوظ بعد الاعتراف الكامل بادبه وقيمته واهميته فسوف نجد امامنا بحرا زاخرا من الاعمال النقدية التي تتناول ادب هذا الفنان الكبير ، والحقيقة اننا لا نجد في تاريخ الادب العربي كله منذ امرىء القيس الى الان ، حركة نقدية واسعة تشبه حركة النقد التي تدور حول ادب نجيب محفوظ من حيث قيمة هذه الحركة وكميتها في آن واحد .. ونستطيع ان نستثني هنا شخصية الشاعر العظيم «ابو الطيب المتنبي» فقد كان المتنبي محورا رئيسيا للنقد العربي القديم ، واصبح محورا رئيسيا في النقد العربي الحديث ، وصدق فيه القول «.. ان المتنبي ملأ الدنيا وشغل الناس» كما يصدق ايضا قول المتنبي عن اشعاره في بيته المشهور :

انام ملء جفوني عن شواردها
ويسهر الخلق جراها ويختصم

فالمتنبي ينام هانيء البال ويترك اشعاره تنطلق في انحاء الدنيا فيسهر الناس لمناقشتها والحوار حولها وتفسيرها ، والشاعر نفسه بعيد عن هذا كله ، وقد اطلق قصائده في الافق فاستقلت عن صاحبها واصبح لها وجودها الخاص .

المتنبي هو الاديب الاول الذي حظي باهتمام نقدي غير عادي ونجيب محفوظ هو الاديب الثاني في الثقافة العربية الذي حظي باهتمام مشابه ، وهما وحدهما اللذان اثارا حول ادبهما هذه الحركة النقدية الواسعة والتي لم يعرف لها النقد العربي شبيها في حجمها وتنوعها على الاطلاق .

لقد امتلأت الجامعات في شتى انحاء الارض العربية بدراسات مختلفة في شهادات الماجستير والدكتوراه حول ادب نجيب محفوظ . وتقدر عدد الرسائل الجامعية حول نجيب محفوظ باربعين دراسة ، والرقم تقريبي وليس دقيقا ، فقد يزيد الرقم قليلا او ينقص قليلا ، وللأسف فليس عندنا مراجع حاسمة في هذا المجال ، ولابد من الاعتماد على الارقام التقريبية .

اما خارج الجامعة فلم يبق ناقد من الكبار او من ابناء الجيل الجديد الا وله مساهمة في الدراسات النقدية المحفوظية، واختلفت الدراسات النقدية في المنهج وطرق البحث ولكنها كانت تلتقي في النهاية عند نقطة واحدة هي التقدير للكاتب الكبير وادبه .

وسوف اذكر هنا ما تسعفني به الذاكرة من اسماء النقاد والادباء والدارسين العرب الذين يختلفون في مدارسهم الادبية ويتفقون في الاعتراف بالقيمة الادبية لنجيب محفوظ ، ومن هؤلاء النقاد والادباء :

يحيى حقي ، علي الراعي ، سليمان الشطي ، لويس عوض ، شاكر النابلسي ، محمود امين العالم ، عبدالمحسن بدر ، جابر عصفور ، فاطمة الزهراء سعيد ، ابراهيم فتحي ، محمد احمد عطية ، سامي خشبة ، جمال الغيطاني ، لطيفة الزيات ، فاطمة موسى ، احمد عباس ، فؤاد دواره ، حمدي السكوت ، محمود الربيعي ، نبيل راغب ، محمد حسن عبدالله .وآخرين لا تسعفني الذاكرة باسمائهم ، وخاصة اخواننا في المملكة المغربية ، حيث ان هناك عددا كبيرا من الباحثين في الجامعة وخارجها قد قدموا دراسات عديدة عن ادب نجيب محفوظ ، ولكننا للاسف لم نتمكن من الحصول على هذه الدراسات والاعمال النقدية المختلفة لاخواننا المغاربة ، بسبب الصعوبات القائمة في ميدان التبادل الثقافي بين العواصم العربية ، والتي نرجو ان تزول في يوم قريب .

وهكذا استطاع الكاتب الكبير باخلاصه النادر وموهبته الرفيعة وجهده المستمر ان يتجاوز مرحلة الاهمال النقدي له ، وان يتحمل الاعتراض والرفض لأدبه في مرحلة نقدية أخرى ، ليصل في نهاية الامر الى الاعتراف النقدي الكامل به وبأدبه العظيم .

ولا شك ان الجهود النقدية التي ارتبطت بادب نجيب محفوظ قد ساعدت على انتشار هذا الادب ، وتوسيع قاعدة الجماهير القارئة له ، وتيسير فهمه بالنسبة للجميع ، فقد القت الدراسات والجهود النقدية اضواء مختلفة على «عالم نجيب محفوظ» في جوانبه الفنية ورموزه المتعددة وفي جوانبه السياسية والاجتماعية والانسانية ، فاصبح هذا العالم الادبي مغمورا بتلك الاضواء الساطعة التي تتيح لكل السائرين فيه ان يجدوا امامهم مسالك واضحة غير مظلمة ولا مسدودة .

ولأن عالم نجيب محفوظ واسع ومتنوع فقد ظهرت له تفسيرات بنفس الاتساع والتنوع ، حيث وجدت كل مدرسة من مدارس الفكر والادب جانبا تهتم به وتخرج منه بالنتائج التي تناسبها .

واذا كان النقد ، بمناهجه المتعددة قد حقق فائدة واسعة لادب نجيب محفوظ لتفسيره وتقريبه من نفوس الجماهير وعقولهم فان من الحق ان نقول ان نجيب محفوظ كان له تأثيره على النقد في ثقافتنا العربية ، وكان هذا التأثير واسعا وعميقا وتأثير نجيب محفوظ هو امر يجب ان نلتفت اليه ونهتم به ، وعلينا الا نكتفي بالبحث عن تأثير النقد في ادب نجيب محفوظ ونتوقف عند ذلك ، فالتأثير متبادل بين ادب الكاتب ونقد النقاد .

وقد تحدثنا في هذا المقال والمقالات السابقة عن اثر النقد على نجيب محفوظ وادبه ، فاذا اردنا ان نتحدث عن الاتجاه الآخر للحركة اي تأثير نجيب محفوظ على النقد ، فيكفي ان نقول ان الكاتب الكبير قد اتاح للنقد مادة غنية خصبة للحركة والنشاط والتنوع ، فالعالم الروائي لنجيب محفوظ هو الذي ساهم مساهمة ايجابية عميقة في توفير الارض الصالحة لظهور دراسات نقدية غزيرة . وما كان بالامكان لهذه الدراسات ان تظهر لو لا وجود المادة الفنية المناسبة ، فقد أسس نجيب محفوظ الفن الروائي العربي . وقدم نماذج متعددة لهذا الفن ، وخرج به من مرحلة الطفولة الى مرحلة النضج والاكتمال ، ولم يغلق ابوابه في وجه التطورات العالمية المتلاحقة في هذا المجال ، وبذلك استطاع النقاد ان يعملوا على اوسع نطاق ، وهذا فضل كبير واساسي على النقد العربي المعاصر ينبغي ان نذكره دائما لنجيب محفوظ .

على وجه التحديد

بقلم : د. عبدالواحد الحميد

القيمة المضافة.. ذلك هو التحدي !

الفرق بين النجاح والاخفاق في حياة الشعوب يتمثل في القدرة على «الاضافة» او ما يسمى بلغة الاقتصاد بـ«القيمة المضافة» سواء كانت تلك القيمة المضافة متعلقة بانتاج السلع او بانتاج الخدمات.. بما في ذلك الاعمال الفكرية والابداعية !

والشعوب التي نجحت في وضع بصماتها على العصر الذي نعيشه حتى اصبح زمنا خاصا بها وسط التكوينات الهامشية العديدة هي الشعوب التي تعطي.. وتعطي.. ولا تتوقف عن العطاء.. ولهذا فان التحدي الذي يواجه امتنا العربية يتمثل في قدرتها على «الانتاج» و«الاضافة» بشكل حقيقي وجوهري..

وبمعنى آخر، فان كون الآلاف او الملايين من المواطنين العرب يذهبون الى المصانع او الهيئات الحكومية مع مطلع كل صباح لا يعني بحال من الاحوال اننا أمة منتجة.. كما ان استلام المواطن العربي لمكافأة مالية مع نهاية كل شهر لا يعني بشكل تلقائي ان ذلك المواطن قدم عملا حقيقيا منتجا يعادل تلك المكافأة او يفوقها ! ولو كان مثل ذلك التصور صحيحا لأصبح «التضخم الوظيفي» هو احدى السمات الرئيسية للتقدم.. ولأصبحت التكوينات البيروقراطية المترهلة واحدة من المؤشرات الكبرى للتنمية.

ان «القيمة المضافة» والتي تمثل جوهر العملية الاقتصادية ـ لا تتعدى ، في اكثر اشكالها تعقيدا ، قدرة الانسان على التعامل مع «المادة الخام» واضفاء شيء من قدراته وابداعه عليها بحيث تتحول هذه المادة الخام بعد ذلك الى منتج آخر يفوق في قيمته الحقيقية القيمة السابقة للمادة الخام...

ولهذا فان المسألة لا تصبح فقط : «كم ننتج» بقدر ماهي : «ماذا ننتج ؟ وماهي اضافتنا الحقيقية في ذلك الانتاج» !! ولو نظرنا الى المنتجات التي تتم في بعض دول العالم الثالث لوجدنا انها ـ في واقع الامر ـ تخلو من أية اضافة حقيقية.. وان قيمة ذلك الانتاج تقل عن التكاليف التي تكبدها الاقتصاد المحلي كيما يقدم تلك المنتجات !!

واذا كانت بعض الدول النامية قد اعتنقت مبدأ الانتاج بغض النظر عن تكاليف ذلك الانتاج المادية وذلك بسبب ظروف التضخم السكاني ورغبة هذه الدول بتقديم فرص العمل لشعوبها وامتصاص سلبيات البطالة فان هذه الدول نفسها قد اكتشفت في النهاية ان ذلك الاسلوب التخديري لا يحل مشاكلها بقدر ما يفاقم هذه المشاكل في المدى البعيد..

وبمعنى اخر، فنحن نعيش في عالم لا يؤمن بـ«المجان» اذ لكل شيء تكاليفه ونفقاته... وحتى لو مارسنا هذه «المجانية» لبعض الوقت فان ذلك لا يمكن ان يستمر الى النهاية !

مسارات

يكتبها اليوم :

مطلق العنزي

أبا سليمان.. سلاماً .. سلاماً

حينما يبكي المرء عزيزاً عليه وحده.. يصبح مكلوماً في دائرة الحزن الفردي.. ولكن حينما يتعلق الأمر بعزيز على كثيرين يصبح الجرح جماعياً ومؤلماً بحجم هيبة العزيز وجلاله .. توفي كثيرون وغابوا ولم يحظوا احيانا سوى بحزن فردي واحيانا لم يحظوا باي حزن.. ولكن نبأ وفاة السفير محمد الحمد الشبيلي ـ رحمه الله رحمة واسعة ـ كان غير عادي لأنه يتعلق بشخص استثنائي.. وعلمتنا الحياة وقرانا في التاريخ وفي الواقع العربي «الشحيح» ان الأشخاص الاستثنائيين ليسوا مشاعين بالحجم الذي يمد فيه الأقزام قاماتهم الضئيلة عبر سطح الأرض لكي يعطوا انفسهم قناعات وهمية بانفسهم.. محمد الشبيلي تواضع حتى بلوغ السمو.. لم يكن يحيط نفسه بالهالة.. ولم يكن بروتوكوليا متزمتا بل كان يعبر عن أصالة صحراء العرب واخلاقهم.. لم يكن بحاجة لخلع قناعاته لانه صاحب مدرسة دبلوماسية شعارها ان الصدق والأخلاص للقيم العربية هي الحل لكل المشاكل دون اللجوء الى الأساليب الخلفية.. وكان بالضبط يليق أن يكون سفيراً للمملكة التي تحافظ على شعار دبلوماسية الصدق والسلام واذا كان تواضع الشخصيات الرفيعة يعتبر عملا نادرا في هذا العصر.. بل ومعجزة احيانا فان الشبيلي حقق هذه المعجزة باسلوب جدير بالفخر لدى كل سعودي بل لدى كل عربي اذ كان يمنح للآخرين وجها مشرقا للقيم العربية الأصلية.. وقد حول السفارة السعودية في كوالالمبور الى عائلة سعودية عربية كبيرة فأي سعودي يصل الى ماليزيا ويزور السفارة السعودية يجد الجميع يرحبون به وكان السفارة قد استعدت لاستقباله..

وذلك يعني انه مثلما كان دبلوماسيا ملتزما واصيلا وناجحا فانه اداري رفيع .. وقد تحققت السمعة الطيبة للرجل لانه يطبق قيم البلاد واصالتها وكان مثلاً نفخر به. لكل ذلك حزنت كما حزن غيري لفقده وتالمنا بما يليق بالكبار.. وعزاؤنا انه سجل على مدى حوالي ٥٠ عاما مواقف غاية في النبل والكرم والسخاء يذكرها الآخرون كاضاءة رائعة في عالم يحاصره الظلام والحروب دون رجال استثنائيين.

ضيوف جائزة التفوق العلمي في تبوك



ضمن احتفالات منطقة تبوك بجائزة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز للتفوق العلمي والتي اقيمت مساء يوم الاربعاء الماضي بمشاركة صاحب السمو الملكي الامير محمد ابن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية زار منطقة تبوك عدد من رجال العلم والتربية والادباء من جميع مدن المملكة وكان عدد من رجال الفكر في المنطقة الشرقية قد شارك في هذه المناسبة وقد جمعتهم هذه الصورة التي التقطتها عدسة اليوم وهم من اليمين في الصف الاول الاستاذ خليل الفزيع رئيس تحرير جريدة والاستاذ ناصر المسيند مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية والدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل والاستاذ احمد عبدالرحمن الغامدي مدير عام ادارة مجلة الشرق وفي الصف الثاني من اليمين الدكتور سعيد عطيه ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية والاستاذ عبدالله الباعود مدير عام كليات البنات بالدمام وفي الصف الثالث من اليمين الاستاذ حسن الجاسر من العلاقات العامة بامارة المنطقة الشرقية ومحمد سعيد ابوعالي من موظفي ارامكو وفيصل القو مدير مدرسة القدس الابتدائية وسكرتير لجنة جائزة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز للتفوق العلمي.

وقد زارت الوفود المشاركة في احتفالات تبوك بهذا المهرجان العلمي بعض معالم تبوك وابدى سعادة الاستاذ احمد الخريصي وكيل امارة تبوك ورئيس اللجنة العليا للجائزة اهتماما خاصا بجميع الضيوف وتفقدهم والاطمئنان على راحتهم مما دفع الجميع الى الثناء على جهوده وحرصه على انجاح هذه المناسبة العلمية الهامة.

في الاحساء.. ذهب الحدادون وبقي الشارع



كتب - فرحان العقيل:

شارع الحدادين من المواقع المتميزة في منطقة الاحساء. ليس لكونه يقع في مركز البلد التجاري حاليا. انما لتسميته الشهيرة. والمستمدة من طبيعة الحياة فيه قديما.

فقد عرف هذا الشارع بوجود العديد من محلات الحدادة على جانبيه والتي تاتي متطلبا هاما لتلك الفترة الزمنية في منطقة الاحساء فطبيعة الحياة الزراعية انذاك. كانت تتطلب ادوات عديدة. كالهيب. والمحش. والجدوم. والمنيل. وكافة ادوات الفلاح اليدوية وليس من يد تستطيع صنع ذلك سوى ايدي الحدادين في هذا الشارع.

فيحدثني احد سكان ذلك الشارع القدماء بقوله.. لقد اشتقنا لتلك الاصوات الجميلة بعطائها وهي تدق الحديد في كافة المحلات في هذا السوق والتي يزيد عددها عن ٣٠ محلا.. فلقد كانت الحياة جميلة هادئة بالرغم من اصوات طرق الحديد التي امتزجت الان برنين السيارات واصوات الباعه.

لقد ذهب الحدادون وبقي الشارع شاهدا على مقدرة الانسان هنا على العطاء الذاتي والتكيف مع البيئة.. فلقد كانت ارض الاحساء في تلك الايام اكثر عطاء وسخاء ولعل لادوات هؤلاء الحدادين دورا في ذلك.

ايضا التقينا باحد العاملين في هذه المهنة «الحدادة» وممن عاصروا فترة ازدهار هذا الشارع. وهو رجل طاعن في السن ياخذ زاوية في هذا الشارع اسمه محمد بن محمد العبدالله. يقول انا اعمل حدادا فقد كان عمري ١٠ سنوات اي ما يقارب ٦٠ سنة في هذه المهنة. لقد تعلمت هنا في هذا المكان. وكنا نصنع ادوات الفلاحة واقفال المنازل القديمة ومسامير الابواب الحساوية باسعار بسيطة الا ان الطلب عليها كان كبيرا والعمل كثير.

ويذكر لنا كذلك ان شارع الحدادين قد نال نصيبه من التوسعه في الجانبين مما غير من وضعه وهدم محلات الحدادين وهذا بالطبع اثر على اتجاهات العمل لديهم فمنهم من اخذ التعويض وترك المهنة ومنهم من تحول الى اعمال اخرى اكثر ربحا. ولم يبق الان سوى محلين فقط في هذا الشارع.

رجل اخر يعمل في نفس المجال منذ اكثر من ٣٠ سنه اسمه احمد حسين اليوسف يقول تعلمت العمل في هذه المهنة من خلال ملازمتي لاحد كبار السن وقد استفدت كثيرا من خبرته ولازلت اعمل بالرغم من قلة مردودها ومتاعبها

حيث لم يعد لنا محل مناسب.. فالبلدية سبق ان طلبت منا الانتقال الى المنطقة الصناعية ولكن كيف لنا ان ننتقل

ودخلنا اليومي لا يتعدى ١٠٠ ريال واخيرا قدر المسئولون في البلدية موقفنا وتركوا لنا حرية فتح محلات هنا.

اما عن الادوات الحالية التي يقوم بصنعها فيقول. الطلب الان محدود على الكرب والمحاش. والسكاكين التي نصنعها من المبارد الحديدية فهناك ادوات تقليدية مستوردة اتجه المزارعون اليها.

واخيرا بالرغم من انحسار مهنة الحدادة في الاحساء سيبقى هذا الشارع من خلال اسمه رمزا لصورة صادقة من صور العطاء والعمل الجاد.

قصر شراف بحائل يتحول الى مستشفى للنساء والولادة

حائل: صالح المشهور

سيتم تحويل مبنى قصر شراف التابع لامارة منطقة حائل الى مستشفى نساء وولادة واطفال ذكر ذلك لليوم الدكتور ابراهيم الفواز مدير عام الشئون الصحية بمنطقة حائل واضاف انه تم مؤخرا ترسية مشروع تعديل قصر شراف وتحويله الى مستشفى نساء وولادة واطفال على احدى المؤسسات الوطنية حيث سينفذ هذا المشروع خلال ثمانية عشر شهرا من تاريخ توقيع العقد وذلك بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة عشر مليونا وثمانمائة وثمانية وخمسون الفا وسته وستون ريالا. ١٣ر٨٥٠ر٠٦٦ ريالا ويحتوي هذا المشروع على بعض الانشاءات المعمارية التي تتواءم وحاجة هذا المستشفى المتخصص وقال الدكتور الفواز ان هذه الخطوة التي تتمثل في موافقة صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل على دعم القطاع الصحي بالمنطقة من خلال تخصيص شراف لمستشفى النساء والولادة والاطفال ماهي الا جزء صغير من اهتمامات سموه ومواقفه المتعددة لرفع مستوى الخدمات الصحية في المنطقة وتطوير ادائها من خلال تلك الجهود التي يقدمها سموه تباعا والتي لاتقتصر بالتاكيد على هذا القطاع وانما تشتمل مختلف القطاعات الخدمية في المنطقة واضاف الدكتور الفواز قائلا ونحن نتوجه بالشكر والتقدير لسمو الامير مقرن بن عبدالعزيز على موقفه الرائع هذا والذي يؤكد حرص سموه على تذليل كافة العقبات التي تعترض سير الاداء في الخدمات المباشرة التي تقدم للمواطن نود ان نؤكد ايضا المردود الايجابي لهذا الموقف لايتكن فقط على طبيعة مبادرة سموه وحسب لان هذه المبادرة ومثلها كثيرة ماهي الا تكريس فعلي لاهتمامات سموه ولكن المردود هو تجاوز مسالة التخصصات والوصول بالعمل الى المستوى الجماعي وهو الهدف الذي يسعى اليه سموه دائما في تكثيف عوامل النجاح لاي مشروع من خلال تضافر الجهود والافادة المثلى من الوفورات الحضارية بالمنطقة وقد تاخذ هذه البادرة الكريمة بعدا اكبر لارتباطها بالجانب الصحي او الانساني على وجه التحديد واكد الدكتور الفواز بان ذلك جاء بناء على توجيهات معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان من اجل رفع مستوى الخدمات الصحية بالمنطقة وقال الدكتور الفواز ان هذا المستشفى سيعنى بالامومة والطفولة وسيكون بلا شك اضافة مميزة للخدمات الصحية في منطقة حائل حيث يجيء استقلاله في مستشفى متخصص بعد نجاح تجربة الرعاية الصحية الاولية في المنطقة وهذا بالتاكيد سيكون ان شاء الله مع مبادرة سموه التي اشرت اليها حافزا للاستمرار في تامين الحصانة المثالية الطبية لابناء حائل.

اخبار المجتمع

● عادل الصالح

■ الشاب عادل فرحان الصالح احد منسوبي امارة المنطقة الشرقية تمت ترقيته الى المرتبة الخامسة..

■ عبدالرحمن الزهراني

■ عاد من منطقة الباحه السيد عبدالرحمن سعيد الزهراني بعد ان قام بزيارة للاهل والاصدقاء.

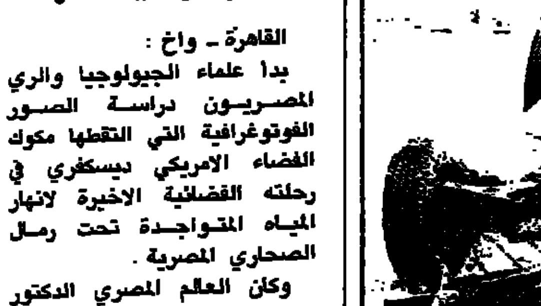
■ صالح احمد القميش

■ رزق السيد صالح احمد القميش من منسوبي بلدية المبرز بالاحساء بمولود سماه «سلطان» مبروك.

■ سمير المبيض

■ غادرنا الى سنغافورة السيد سمير عبدالحميد المبيض في زيارة عمل.

الخصائص النفسية والاجتماعية لسائقي السيارات بالمملكة



الرياض - واس..

صدرت مؤخرا طبعة ممتازة من كتاب تحليل الخصائص النفسية والاجتماعية المتعلقة بسلوك قيادات السيارات بالمملكة للباحثين الدكتور عبدالله النافع والدكتور خالد السيف.

ويقع هذا البحث في ٢٢١ صفحة ويشتمل على خمسة فصول وقد تبنته مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية وقامت بتدعيمه وتقويمه.

وركز هذا البحث على دراسة سلوك الانسان باعتباره السبب الاول لحوادث المرور وهدف الى التعرف على خصائص هذا السلوك المتعلق بقيادة السيارات والسبب للحوادث واقتراح السبل والوسائل والاساليب المناسبة لمواجهة هذه الظاهرة في حقائق البحث العلمي المستمد من الواقع الميداني والفهم الصحيح للظاهرة وتفسيرها.

كما يتضمن الكتاب الخرائط والاشكال والرسومات البيانية التوضيحية حول معدلات الوفاة بسبب حوادث المرور بالنسبة لكل عشرة الاف سيارة في دول الخليج العربية وبعض الدول العربية وكذلك مسببات حوادث المرور في المملكة.

ويقول الباحثان طبقا لما قالته صحيفة رسالة الجامعة في عدد اليوم ان الاهتمام بدراسة مشكلة حوادث المرور قد زاد كثيرا لان هذه المشكلة اصبحت ظاهرة تفتك بحياة الالاف من المواطنين في كل عام وتتسبب في عجز واصابة الالاف منهم وتؤدي في الوقت نفسه الى اهدار اقتصادي كبير في الاموال والممتلكات.

وادراكا من المسئولين لخطورة هذه المشكلة واهميتها فقد شكلت اللجنة الوطنية لسلامة المرور بمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية لتكوين هيئة بحث علمي تطبيقي تقوم بمساعدة الادارة العامة للمرور كجهة اختصاص ودعمت اللجنة عددا من الابحاث في الجوانب المختلفة لسلامة المرور ومن بينها هذا البحث.

ديسكفري يلتقط صورا للمياه الجوفية بالصحاري المصرية

القاهرة - واخ:

بدأ علماء الجيولوجيا والري المصريون دراسة الصور الفوتوغرافية التي التقطها مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري في رحلته الفضائية الاخيرة لانهار المياه المتواجدة تحت رمال الصحاري المصرية.

وكان العالم المصري الدكتور فاروق الباز الخبير بوكالة الفضاء الامريكية /ناسا/ قد قام بتشكيل فريق من العلماء المصريين والاجانب لاجراء دراسة ميدانية لاسباب تحولات رمال الصحراء الغربية ومقارنتها برمال الصحراء الشرقية وسيناء.

ويقوم الفريق الان باجراء دراسة تطبيقية بالاشعة الرادارية على مناطق تواجد الانهار الجوفية وكانت الاقمار الصناعية قد كشفت عن تواجد المياه الجوفية بكميات وفيرة في هذه المناطق.

ندوة علمية بالقاهرة حول تراث افريقيا المعماري

القاهرة - واس:

بدأت امس بالقاهرة اعمال اول ندوة علمية حول التراث المعماري في افريقيا والتي نظمتها جمعية المعماريين المصرية بالاشتراك مع الاتحاد الدولي للمعماريين وتستمر اربعة ايام.

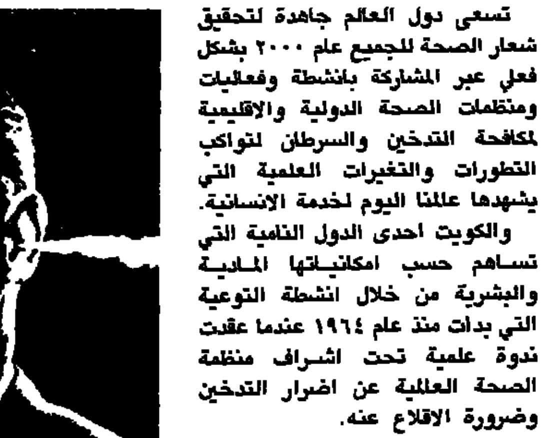
مياه الشرب تصيب اللبنانيين بالتسمم

بيروت - واس:

اصيب عدد كبير من اللبنانيين في بلدتي شكا وانفا في شمال لبنان امس بالتسمم نتيجة تلوث مياه الشرب التي تغذي البلدتين..

وطلبت السلطات المختصة من المواطنين عدم استعمال مياه الشرب ريثما يتم اجراء الفحوصات المخبرية على مياه نبع الغار الذي يغذي المنطقة لتحديد طبيعة التلوث وسبل مكافحته.

حظر التدخين في الاماكن العامة بالكويت







تسعى دول العالم جاهدة لتحقيق شعار الصحة للجميع عام ٢٠٠٠ بشكل فعلي عبر المشاركة بانشطة وفعاليات ومنظمات الصحة الدولية والاقليمية لمكافحة التدخين والسرطان لتواكب التطورات والتغيرات العلمية التي يشهدها عالمنا اليوم لخدمة الانسانية.

والكويت احدى الدول النامية التي تساهم حسب امكانياتها المادية والبشرية من خلال انشطة التوعية التي بدأت منذ عام ١٩٦٤ عندما عقدت ندوة علمية تحت اشراف منظمة الصحة العالمية عن اضرار التدخين وضرورة الاقلاع عنه.

وفي خضم الانشطة الحالية لمكافحة التدخين اوضح امين سر الجمعية الكويتية لمكافحة التدخين والسرطان الدكتور حسين المؤمن ان انشطة الجمعية بدأت بتنفيذ برامج مكثفة لمكافحة التدخين موجهة لفئة الشباب والمراهقين الذين تتفشى بينهم ظاهرة التدخين وتم اعداد استبيان لاول مرة لمعرفة المزيد عن هذه الظاهرة.

واشار الدكتور المؤمن الى ان الجمعية قطعت شوطا جيدا في اعداد دراسات وابحاث علمية بهذا المجال كوسيلة اخرى لمكافحة التدخين متمنيا ان يلعب هذا المجال دورا رائدا بالمستقبل.

وبين ان الجمعية تقوم ايضا بالتعاون مع الجهات الرسمية المختلفة لسن تشريعات للحد والمساهمة في الاقلاع عن التدخين كاصدار قرارات تمنع الدعاية عن السجائر في الصحف والشوارع العامة اضافة الى منع دخول بعض انواع السجائر التي تحتوي على نسبة عالية من القطران الامر الذي يسبب امراض القلب والسرطان وذلك من خلال اختبارها ومعاينتها في مختبرات طبية متخصصة لهذا الغرض.

واوضح ان الجمعية لاتزال تجري الاتصالات والمشاورات مع الجهات المختصة لاصدار قانون يحظر التدخين في الاماكن العامة الذي نشرت مسودته في عام ١٩٨٧ لتضمنه عدة بنود مهمة للحد من التدخين كمنع بيع السجائر للاعمار الصغيرة وتقنين الاعلانات التجارية لانشطتها الدعائية الرياضية والمسابقات الخاصة التي تهدف الى ترويج السجائر.

الكلاب المسعورة تهاجم اللبنانيين

قتل اهالي منطقة ريفية كلابا مسعورة من قطيع هاجم قرية في شرق لبنان.

وكان قطيع من الكلاب المسعورة انقض على منازل في اطراف قرية عيحا في منطقة راشيا الوادي الجبلية الوعرة.

وتصدى ابناء القرية للكلاب المهاجمة ببنادق الية وتمكنوا من قتل خمسة منها وفرت الباقية الى داخل المنطقة الحدودية التي تحتلها القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان.

وكانت كلاب مماثلة قد هاجمت قبل عدة اشهر ثلاث قرى في منطقتي راشيا وحاصبيا محاذية لخط التماس مع المنطقة المحتلة.

وذكرت مصادر امنية في الجنوب ان الكلاب في المرتين اتت من احراج داخل الجيب الحدودي الذي تحتله اسرائيل.

وعمد الاهالي الى احراق الكلاب وطمرها لمنع تفشي مرض الكلب منها.

وحذرت مصادر طبية الاهالي من هذا النوع الغريب وغير المالوف من الكلاب في لبنان.

واوضحت ان علاج اي مواطن قد يعقره كلب من هذا النوع يتوجب اربعين يوما على الاقل.

وقال مواطن من عيحا ان كلابا تسللت من الاودية والتلال الوعرة في السفوح لجبل حرموح/ الشيخ/التي تحتلها اسرائيل وتسببت بحالة ذعر بين السكان.

واضاف المواطن وهو راعي ماشية ملم بموضوع الحيوانات الشرسة ان الشخص الذي يعقره هذا النوع من الكلاب تبقى حياته مهددة لعدة اسابيع.

لاعبو التنس الكبار يريدون حياة رياضية اطول

يتطلع كبار لاعبي التنس الى حياة اهدأ واقل انشغالا.

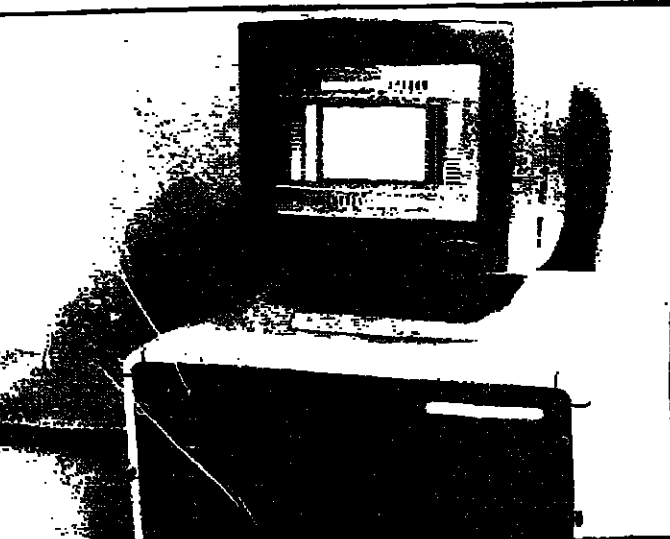
ويبدو الان من شبه المؤكد ان اللاعبين سيشتركون في برنامج بطولات خاص بهم اعتبارا من اول كانون الثاني يناير عام ١٩٩٠ وهم يأملون بان يؤدي البرنامج الذي سيضم بطولات اقل الى توفير مزيد من الوقت للراحة والى اصابات اقل وحياة رياضية اطول.

وبالنسبة للاعبين البارزين على الاقل فان مثل هذا التغيير يمكن ان يحدث في وقت قريب بما فيه الكفاية.

وفي الوقت الحالي فان سبعة من بين احسن عشرة لاعبين اما انهم لا يشتركون في اي مسابقات بسبب الاصابات او انهم يشتركون فقط بمساعدة علاج طبي منتظم.

والسويديان ماتس فيلاندر وستيفن ادبرج وهما الاول والثالث على العالم على الترتيب والامريكي اندريه اجاسي اللاعب الرابع والالماني الغربي بوريس بيكر اللاعب الخامس من بين المصابين وشكا بيكر بقوله لم يشترك اي من احسن عشرة لاعبين في مسابقة كبيرة في الاشهر الستة الماضية دون اصابة وقد انسحب بيكر من بطولة شتوتجارت في الاسبوع الماضي لاصابته في قدمه.

كشف أماكن الخلل .. بوسائل متعددة



● جهاز بسيط يكشف اماكن الخلل.. ويمكنه تحقيق ذلك بالارقام والصور.. يتميز بخفة الوزن ورخص الثمن.

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
- الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
- الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
- سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
- القطيف صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
- الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
- الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
- الدمام. صيدلية الصفاء - شارع الملك عبدالعزيز ت ٨٣٤٧٤١٩
- القطيف: صيدلية الشفاء - شارع الفتح ت ٨٥٥١٧٢٠
- الثقبة. صيدلية نضال - شارع جدة ت ٨٩٤٠٢٨٠
- بقيق صيدلية الزهراء - شارع الملك خالد ت ٥٦٦٣٨٣٦
- رحيمة: صيدلية الميناء - شارع رقم ٥٠ - ت ٦٦٧٠٣٩٢
- الخبر. صيدلية الخبر - شارع الامير طلال ت ٨٦٤٢١٩٣
- الجبيل: صيدلية سعيد - شارع جدة ت ٣٦١٠٦٩٨
- صفوى صيدلية العباسي - شارع الملك خالد..
- حفر الباطن: صيدلية الخالدي - شارع البلدية ت ٧٢٢١٢٢١
- الهفوف صيدلية مؤيد - شارع المزروعية العام ت ٥٨٦٢٢٩٨
- المبرز صيدلية الايمان - شارع النجدة ت ٥٨٢٣٤٧٠

الكلمات المتقاطعة

■■ افقيا ■■

١ - انيق (معكوسة) - مدينة سعودية بدون ادارة التعريف
٢ - صحيفة سوفيتية - علو
٣ - نصف تكوك - حرف نفي - سعل
٤ - متشابهان - مجلة اطفال (معكوسة)
٥ - من دول امريكا الشمالية - بارع
٦ - يهدم
٧ - فنانة عربية معتزلة - عبر (معكوسة)
٨ - فنان عربي راحل (معكوسة)
٩ - حرف جر - يمن (مبعثرة) - متشابهة
١٠ - في البيض (معكوسة) - باقة من الورد

■■ راسيا ■■

١ - لقب رئيس جمهورية عربي - مدينة سورية (معكوسة)
٢ - حرف موسيقي (معكوسة) - صوت الجرس - حرف جر (معكوسة)
٣ - وكالة انباء غير عربية (معكوسة) - متشابهة
٤ - وكالة انباء عربية - اجودنا
٥ - من اكلات اللحم المشوي
٦ - جائر - جست (معكوسة)
٧ - لكل شيء - علقم
٨ - لا يباح به (معكوسة) - متشابهة - يسئم
٩ - مباهك (مبعثرة) - خداع (معكوسة)
١٠ - من الانبياء - الة طرب (معكوسة)

اليوم الثقافي

في البدء

أسأل نفسي ان لم تكن المشاعر الحقيقية مجرد مشاعر مثلت تمثيلا ردينا.
« سارتر »

داخل العدد

- قصة مترجمة. أحمد الشويخات.
- قصيدة. عادل خزام.
- عن الغموض عند نجيب محفوظ.
- ملف الرواية.

الأحد ٤ ربيع الاخر ١٤٠٩هـ، ١٣ نوفمبر ١٩٨٨م العدد ٥٦٣٠

أخبار ثقافية

عدد حافل من مجلة الجيل

الرياض ـ صدر عدد جديد من مجلة « الجيل » يحمل الرقم « ٧٢ » لشهر ربيع الاخر/ نوفمبر.

واشتمل العدد الجديد من المجلة المتخصصة في شئون الشباب على عدد من التحقيقات الصحفية التي تعالج قضايا ومشاكل الشباب وتبرز نشاطاتهم.

ومن بين هذه التحقيقات تحقيق بعنوان « هل يعود الشباب الى المزرعة » ويعالج لمكانية عودة الشباب المصري الى العمل في الميدان الزراعي وهناك تحقيق أخر عن « هموم الطالب الجامعي » وتحقيق بعنوان « شباب ناجحون ولكن في التجارة ايضا » ويستعرض هذا التحقيق نماذج من تجارب بعض الشباب الذين نجحوا في الميدان التجاري رغم نقص الخبرة وعدم توفر الموارد المالية.

واشتملت المجلة الرياضية من العدد على لقاء من الحكم السعودي عمر المهنا وتحليلين عن الدوري الممتاز بعد التوقف ودوري الدرجة الأولى بالاضافة الى تقرير عن كاس الامم الآسيوية التاسعة التي ستبدأ في قطر مطلع ديسمبر القادم وتقرير عن بطولة العرب الخامسة للرجال في الكرة الطائرة المقامة حاليا في الرياض وتقرير عن كاس اسيا للناشئين وعن موضوعات أخرى وعالمية.

كما اشتملت المجلة الثقافية والفنية من العدد على لقاء مع الأديب العربي نجيب محفوظ بعد فوزه بجائزة نوبل ولقاءا مع المخرج السينمائي صلاح ابوسيف .. بالاضافة الى عرض لاول كتاب يكشف الأسماء المستعارة في الوطن العربي.

وخصص ملف العدد لعرض دراسة عن راي الشباب السعودي في عمل المرأة تناول رصد الاتجاهات النفسية للشباب والشابات في هذا الموضوع .. بالاضافة الى الابواب والصفحات الثابتة الخاصة بالعلوم والمرأة والاخبار والمنوعات.

المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم

عمان ـ عقدت المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم « اسيسكو » مؤتمرها العام الثالث هنا امس السبت.

ويناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام عددا من برامج المنظمة وموازنتها المالية للفترة من ١٩٨٩ الى ١٩٩١.

ويشارك في المؤتمر وزراء التربية والتعليم والمعارف الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي التي تتخذ من مدينة جده مقرا لها.

وكانت المنظمة الاسلامية للتربية قد تاسست عام ١٩٨٢ وعقدت مؤتمرها التاسيسي في الرباط كما عقدت مؤتمرها الاول في الرباط عام ١٩٨٣ فيما عقدت مؤتمرها الثالث في بكستان عام ١٩٨٥م.

دار المريخ تصدر العصور

اصدرت دار المريخ للنشر بالرياض الجزء الثاني من المجلد الثالث من المجلة العلمية « العصور » وهي مجلة نصف سنوية تعني بنشر البحوث التاريخية والاثارية والحضارية.

وقد اشتمل هذا العدد على عدد من الدراسات العلمية والاكاديمية منها بحث بعنوان « مسح اثر في وادي درعا في اعلى وادي الخابور بشمال شرق سوريا » بقلم الدكتور اسماعيل يوسف حجارة .. ودراسة عن « الاثار الاسلامية من الجزيرة العربية في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين » بقلم الدكتور سعد عبدالعزيز الراشد .. ودراسة بحثية بعنوان « نظرية جديدة لتفسير كيفية تخطيط قبة الصخرة » بقلم الدكتور محمد عبدالستار عثمان .. وبحث بعنوان « نماذج من منسوجات طراز الخاصة من عصري الخليفة المطيع لله العباسي والخليفة الحاكم بامر الله الفاطمي » بقلم الدكتور رافت محمد النبراوي .. ودراسة بعنوان « الحالة العلمية والثقافية في الاحساء خلال ثلاثة قرون ١٠٦٠ ـ ١٣٦١هـ » بقلم الدكتور عبدالله ناصر السبيعي.

كما تضمن العدد تحقيقا لكتاب « الفوائد النفسية الباهرة في بيان حكم شوارع القاهرة في مذاهب الائمة الأربعة الزاهرة لأبي حامد المقدسي بالاضافة الى نقد لكتاب « مذكرات من التراث المغربي ».

المجلة العربية للعلوم الانسانية لعدد جديد

صدر في الكويت مؤخرا العدد [الواحد والثلاثون] من المجلة العربية للعلوم الانسانية متضمنا مجموعة من الابحاث والموضوعات باللغتين العربية والانجليزية.

ومن بين الابحاث التي تضمنتها المجلة بحث عن « معالم الخلفية التاريخية لحركة النهضة العربية » وبحث اخر عن « المدن الصغيرة » وبحث ثالث عن « حفاظ العثمانيين على التراث الاسلامي » الى جانب عدد من الابحاث باللغة الانجليزية منها بحث عن « ماهية الصفة الجمالية ومكانتها ».

موسوعة الفن التشكيلي

القاهرة ـ صدر مؤخرا الجزء الاول والذي يضم حرف الألف من موسوعة الفن التشكيلي التي تصدرها المانيا الشرقية.

وجاء في صفحاتها الاولى فقرة عن الفنان المصري محمود عباس السطوحي الذي اختار الاتحاد السوفيتي وطنا ثانيا له.

وقد تم الاتصال بالمركز القومي المصري للفنون التشكيلية لامدادهم باسماء الفنانين الذين ستشملهم الموسوعة في الاجزاء القادمة.

يذكر ان الجزء الاول استغرق ١٠٢٠ صفحة.

ثلاثية نجيب محفوظ للتليفزيون

قرر المخرج يوسف رزق تصوير ثلاثية الكاتب الكبير نجيب محفوظ ـ بين القصرين .. قصر الشوق .. السكرية .. للتليفزيون على ان يقوم باداء الشخصيات الرئيسية في الثلاثية ممثلون اخرون عن الافلام التي صورت الثلاثية حيث يقوم محمود مرسي بدور السيد عبدالجواد « سي السيد » وهدى سلطان بدور زوجته امينة .. وصلاح السعدني بدور ياسين .. وممدوح عبدالعليم بدور كمال وهو الدور الذي اداه نور الشريف في الفيلم .. ومعالي زايد وشويكار ومديحة حمدي بادوار زبيدة وجليلة وخديجة.

المسلسل يقع في ٣٠ حلقة ويصور لتليفزيون دبي ويتم التصوير في احياء القاهرة الشعبية التي وقعت فيها احداث القصة.

ما قبل الثورة

القاهرة ـ صدر في القاهرة حديثا كتاب جديد بعنوان « سنوات ماقبل الثورة » الجزء الثاني لمؤلفه صبري ابوالمجد.

ويتعرض الكاتب في هذا الكتاب بدقة المؤرخ واحساس الصحفي وقلم الأديب للأحداث السياسية التي شهدتها مصر خلال الفترة من الثلاثينات حتى ايام الثورة.

كلمات في الهامش

ياله من صرير موحش !

حسن السبع

هوى حين لم يجد معنى يتشبث به !

ذلك هو حجر السد الذي تحدث عنه إيليا أبوماضي في قصيدته الحجر الصغير. هوى عندما اعتقد بتفاهة اللحظة، فعل ذلك حين ظن ان لا دور له. بعد ذلك اجتاح الطوفان المدينة ليعيث فيها دمارا، كانت غلطة باهظة الثمن.

هل سمعت صرير اعماقك وأنت تمر بالحالة ذاتها ؟ انه صرير كصرير الأبواب الهرمة المريضة في ليالي الشتاء الموحشة ذلك الحجر لم يع دوره، اما انت فقد تعي ان لا دور لك. أنت، إذن، لست حجرا في سد، بل حجر ملقى في صمت الفلاة، محاط بالبرد والنسيان انت حجر تميم بن مقبل هذا الذي «تنبو الحوادث عنه وهو ملموم !».

هل دخلت في العاهة، تلك التي تعطل الحياة وتلغي الأدوار. الشاعر الايطالي (اتيليو بيرتولوشي) تأمل صورته ثم شخص حالة زمنه المشلول. دعنا نتأمل هذا الصرير القادم من أعماق بيرتولوشي :

هذا الذي تراه مرسوما هناك بالأحمر والأسود الذي يحتل كل اللوحة العريضة هذا أنا في التاسعة والأربعين، مكفنا في مبذل فضفاض ومبتورة يداي من المتصف كما لو كانتا من الورد. هذا أنا وبشكل لا يتيح رؤية ما اذا كان الجسم جالسا ام مضطجعا :

لكأنما يدخل عاهات، يمثل امام نوافذ تؤطر النهار.

لا يريد بيرتولوشي وهو يحدق في الأحمر والأسود ان يدخل الوهم ان يفترض ان هذا المسجى امامه رجل يقطر صحة ويتدفق حياة. بيرتولوشي يعترف بالكذبة تعويذة العصر. انه يراها في ملامح هذا الرجل المسجى في الأحمر والأسود :

انني أنتمي الى عصر يعتقد أنه
لا يكذب
لكني أعرف نفسي القابعة داخل

[البقية ص ١١]

لاتقتلوا الميتين.. لاتقتلوا ج.س. باخ

شعر: يورغوس بلاناس

ترجمة: غسان الخنيزي

حتى في يوم بسيط من شهر يونيو ترى الموتى

فجاة تكفهر.
غيوم الجنازات تتبدى كلة.
ـ كما لو انك نفضت الغبار المستتب على بيانو صامت،
ليعزف بروية « فوجات » باخ ـ تخفي هيمنة الضوء المراوغ.
العالم فم فاغر
عبر ظلمة فجاعته، تذهب وتجيء، كحشرات عابثة
اسئلة موتاه.

ثلاث سنوات :

في الأمسية، أتفكر
ثم البحر يمنح موتاه النزهات
يلهمهم النشيد

عبر موتى ارى البحر

صخرة البحر دون شجر
او عصافير على الشجر
دون سماء في عيون العصافير.
صخرة ليس الا،
كقمر ميت حذاء اللآليء التي فقدت.
وروحي عيون غفت على موت محارة.

فيودور، لو قلت شيئا

الحياة تهب كالريح التي تستفيق،
لترى وحدتها :
الآن، العمى القاتل لصخرة الحريق
يتصيد الأحياء
يطرق الأبواب، يعوي في الساحات العطشى،
غامسا ذيله الدموي في الجدران التي تندثر.
يهوي قلبها الطفلي
على وجوه الأطفال الصامتة.
« أيها الأطفال، في كل مكان
الم يكبر منكم أحد ؟
كيف متم، جميعاً، صغاراً ؟
وأين الآخرون ؟ »
الحياة تعصف كالريح الحزينة.
فيودور ...
اغلق كل الأشياء،
خوفي، قلبك العطوف
يسقط كالقطرة في ضوء الجنون.

سيكون هناك .. سيكون، انا

● سيكون هناك ـ
نهاية، حين تدوي شظايا حياتي الوجيزة،
كبلورة تتلاشى في الغرف الضائعة للأحلام الغريبة
/ منسربا على الارض الصقيلة
بقنوط جسدي المتين /
سيلحظني، دامعاً

● سيكون هناك ـ

عندما تكنس ريح البلية ما تبقى مني :
حلمي، ومدماتي، قصائدي القاصرة التي رفضت.
/ محبوكاً في زحمة المرضين، الأنابيب، القسطرة، انا،
وطيش الحياة الدائمة /
يلحظني، دامعاً

● سيكون هناك ـ

حين لن يبقى من حياتي الضئيلة
الا قطرتي عرق على جباه رفقائي الأخيرين.
/ وزنياً، أثقل من أن احتمل، كما كنت دائماً،
مليء الفم بالتراب الذي ملأ أفواه الآلاف قبلي
التراب، اليابس، التافه ذاته /



سيلحظني، والرهبة.
● سيكون هناك ـ

دون من يأخذ بيديه
دون من يتفكر بشفقة
انه يشبه تلك الصورة العتيقة :
ابي ممسكاً ابنه الصغير.

الشعر الغسيل في الجنائن

ينام الشعراء كالطيور
السلام المقدس في الغابات، يهدهدهم.
الجليد ينشر خصلاته
على عيونهم الخشبية
خواطرهم، تجففها الشمس، في العراء.
لدن الغسق،
كهل ازرق العينين
يلملم القصائد، ويثنيها ..
كملاءات بيضاء، نقية.

اشارات :

● يورغوس بلاناس : شاعر يوناني ولد في اثينا عام ١٩٥٩. له مجموعة بعنوان « الحياة تسبح كحوت مطمئن قبل القتل » يشتغل بالترجمة من الأدب الأمريكي والبريطاني.

● ج. س. باخ : جوهانس سبا ستيان. مؤلف موسيقى الماني عاش ما بين ١٦٨٥ ـ ١٧٥٠. عرف بغزارة الانتاج.

● الفوجات FUGUES مقطوعات موسيقية ذات خطوط موسيقية متعددة ومتداخلة. وكلمة FUGUE تعني ايضا فقدان الذاكرة أو السفر المؤقت عن الواقع.

قراءة في ملامح رواية النشأة

من ملف الرواية العربية والمحلية

القسم الاول
الحلقة الاخيرة

بقلم - أحمد سماحه

■ احمد سماحه ● محمد حسين هيكل ● محمود تيمور ● عباس العقاد ● جرجي زيدان

المواضيع - الاساليب - الشخصيات - التوجه

تقديم :

في الحلقة الماضية اشرنا الى عملين من اعمال النشأة والتكوين وهما ليالي سطيح لحافظ ابراهيم ، وزينب لمحمد حسنين هيكل وبقي لنا ان نختم هذا الجزء بقراءة كتاب « الايام » لطه حسين ، ولكن قبل الدخول في هذه القراءة سأنهي هذا الجزء (الاول) بقراءة عامة لملامح رواية النشأة والتكوين: المواضيع، الاساليب، هوية التوجه، البطل، التكنيك الفني .. الخ .. واذا كانت هذه الرواية لاتتحمل كل هذه القراءة كما يتسنى للبعض ان يفكر الا انها من وجهة نظري تبدو مهمة لانها تمثل مرحلة اولى واساسية من مراحل تطور الرواية العربية وتكمن اهميتها في كونها استطاعت ان تؤسس لنوع « ادبي جديد، وان تخلق له متلق طالما تعود على انماط معينة من النثر اضافة الى كونها حاولت ان تقترب من واقع هذا المتلقي الذي كان في حاجة الى من يترجمه ويكشف عنه ويعرى جوانب الخطأ والتقصير والفوضى والظلم الذي اعتراه .

لم تك هناك القصة الرومانسية التي تترجم الاسطورة ، وتقرب مضمونها من الحياة الاجتماعية (لانه لم تكن هناك اسطورة اصلا) ولم تكن هناك الملحمة بزخمها ومضمونها النبيل كي تؤسس لرواية تتشكل مستقبلا ولكن كان هناك جمهور يعيش ملامح نهضة لها ابعادها الثقافية الجديدة ووضع اجتماعي لابد من تدعيمه وتأكيده ، كانت هناك حاجة الى أدب يضفي الشرعية على هذا الجمهور وينطق بسلوكه وحساسيته فهل استطاعت رواية النشأة ان تقوم بذلك ؟

سنحاول الاجابة على هذا السؤال من خلال السطور كالقادمة

الـروايـات : المـواضيـع - الاساليب - الشخصيات

حين برزت الرواية الى الوجود كنوع ادبي جديد على الساحة العربية ، كان الانسان العربي يدرك مدى ما يحيط به من ظلم وما يعصف باحلامه من قوى وما يكبله من اغـلال ، وهـذا الادراك والاحساس به يمثل ملمحا من ملامح الوعي الذي فجرته عوامل كثيرة طرأت على البنية الثقافية والاجتماعية العربية خاصة في مصر وبلاد الشام في تلك الفترة. في ظل هذه الظروف بدأت الجهود الادبية تشكل ملامحها وتتجه الى ادب يقترب من منافذ الخلاص وتوخي الحرية .

كـانت الاعمـال القصصيـة المترجمة تغزو الساحة من خلال الصحافة والاصدارات المتلاحقة والتي وجدت لها رواجا كبيرا وكانت القصة الرومانسية الفرنسية هي السائدة ، هذه القصة التى وضعت لجمهور مختلف وفي ظل ظروف اجتماعية مختلفة الى قاريء يتمتع بقوة ثقافية جديدة ووضع اجتماعي جديد ، ويُختار بطلها بعناية في زمن معين ويرتبط بنظـام اجتماعي تشرعه قيم ومثل محددة ، كان المجتمع والزمن جزءان من الجوهر المحتـوم للقصـة الـرومـانسيـة والرواية ، وهما الجزءان اللذان اثارا انتباه القاريء العربي ، المجتمع بوصفه الذي يتجه الى الثبـات والاستقرار من خـلال السلطة ، والزمن الذي يسير وهو في سيره يحمل رياح التغيير والحركة ، ومن هناك يكون الصراع وحلم التغيير ، هذا الحلم الذي جذب القاريء العربي اليه . كان هذا القاريء مهيئا لمثل هذه القصة ، اذ لم تعد المقامات بابطالها التراثيين واسلوبها المعروف والثابت تصلح لان تعبر عن الوضع الجديد لهذا القاريء والكتاب الجدد الذين استدعوا هذا الشكل الادبي لم يستطيعوا ان يجعلوا ابطالهم في موقف يتيح لهم تجريد السادة الاقطـاعيـين والمستعـمرين من سلاحهم الذي يحمي تعـاليهم وهيمنتهم (جعل « المويلحي » بطلة يسخر من الطبقات الفقيرة وينظر اليها بازدراء بدلا من ان يعرى الطبقة العليا من هالة الصفاء البطـولي الذي يحمي تعـاليها وهيمنتها) .

كان لابد للاعمال الاولى ان تختار موضعها من انماط قريبة الشبه بالانماط التي الفها القاريء والتي تسود فيها المآس والفواجع ويسودها التخبط والنزوع الى الذات في محاولة للهروب من الواقع . وكان لابد للخيال ان يطغى والوهم ان يسيطر اذ لم يكن ثمة صراع يسود ربما لان محاولة تقليد الشكل صرفت النظر عن الاهتمام بالموضوع او ربما لان ملامح المجتمع الجديدة لم تتضح للكاتب بالقدر الذي يجعله يفهم كنه الصراع السائد» احتمالات كثيرة جعلت لرواية الشخصيـة اليد الطولي ، وللذات هيمنتها في ظل غياب جزئي للحدث ، ولذا جاءت الاعمال الاولى قريبة من الترجمة الذاتية ، وكانت افضل الاعمال هي التي تتصل باحداث حياة كتابها فهناك : ابراهيم الكاتب ، ابراهيم الثاني ، زينب ، ساره ، الايام ، اديب، عصفور من الشرق ، وغيرها من الاعمال .

يقول محمد حسين هيكل محددا الغاية من روايته (ان... ولعل الحنين وحده هو الذي دفع بي لكتابة هذه القصة ، ولولا هذا الحنين ما خط قلمي حرفا ، ولارأت هي نور الوجود .. فلقد كنت في باريس طالبا - كما ذكرت من قبل - يـوم بـدأت اكتبها) ارتبطت المواضيع بالغايات وكانت الغاية من الرواية الاولى تتمثل في الدوافع الذاتية الملحة التي تخلق القلق الفني لدى الكاتب .. فالدوافع الذاتية كانت اقوى من الدوافع الخارجية لديهم .. ولذا كان التوجه غير محدد المعالم ولعلك اذا طرحت سؤالا حول هوية التوجه الروائي في هذه الفترة على الكتاب لما وجدت اجابة واضحة ، اذ لم تكن هناك طبقة ما .. او الجمهور الملامح يتوجه اليه الكاتب ولذا يمكننا القول ان الذات هي محور هذا التوجه فمنها ينبع العمل واليها يعود .

ان قراءة سريعة لبعض الاعمال الاولى تكشف لنا عن عدة امور : ففي زينب ، والاجنحة المتكسرة ، خارج الحريم ، عذراء انشواي ، زنبقة الفور - نجد ان المحور الاساسي في هذه الاعمال هو الزواج بالاكراه الذي تفرضه العادات والذي يقوم على غير المحبة والذي ينتج المعاناة والآلام .

ونجد ان ثمة علاقة بين هذه الاعمال وبعض الاعمال الرومانسية المترجمة وان اختلفت طـريقة المعـالجة تمـاما ففي الاعمـال المترجمة يبدو المجتمع (ككل) وعواطف الفرد جانبان جذريان متناحران في الطبيعة الانسانية ، التي لاتملك التعايش الا اذا خضعت رغبات الفرد لحتمية القوى الاجتماعية - اما في الاعمال المحلية فاننا نجد فيها مجتمعا لم يعد موجودا كمنظمة تحكمها قوانين اقتصادية وتتحرك وفقا لآليتها الخـاصة ولكنـه « اصبح اي المجتمـع » حوادث اجتمـاعيـة محضة ، وجمهورا غير متمايز ، متماثل مع الوضع الانساني الذي لم يعد يحكمه القانون بل المصادفة والقدر ، لم تعد هناك علاقة منطقية بين الرغبات الشخصية وآليـة المجتمع .

لم تكن فكرة الطبقة تبلورت في الرواية العربية وان بدت ملامحها في اعمال قليلة مثل «حواء بلا آدم» ولذا لم يكن في وسع احد ان يقول عن ارتباط النشأة ببروز طبقة ما كالطبقة الوسطى ، وكما حدث في اوربا كان الموضوع الروائي يتناول الحال والبنية الاجتماعية بوصفها ونمطيتهـا المعروفـة فالاقطـاعي موجود ، والطبقة الارستقراطية لها احترامها ووضعيتهـا الخاصـة والفقير محكوم بواقعه الاجتماعي ، ولذا ليست هناك مشكلة ما تقود اليها الرواية سوى مشكلة الكاتب الذي علا صوته من خلال الدور المـزدوج الذي يلعبـه ككـاتب وكشخصية محوريـة في العمل يتبادلان مواقعهما في ارجاء العمل على حساب الشخصيات الاخرى وعلى حساب الـزمان والمكـان والجانب السوسيولجي كان هناك انفصام بين الكـاتب والمجتمع وخصام بين الكاتب وطبقته فضلا عن المجتمع ككل ، ولذا كان عليه اللجوء الى لغة ذاتية نمت داخل حياته الوجدانية وفكره وثقافته بالذات. ولاسبيل لكسر قيود الموقف الاجتماعي الموضوعي في العمل الادبي الا بتبني اسلوب جديد (بلاغي في معظم الاحيان) يعتريه الكاتب ليلقي مواعظه ويؤكد تفوقه ليعوض عن انتمائه لمجتمع ناقص . وفي محاولة لتقييم الاعمال الاولى من حيث قدرتها على التعبير عن الواقع نجد ان تلك الاعمال لم تعبر عن هذا الواقع التعبير الصحيح الذي يؤسس لاتجاه « ما » وبات العجز عن المشاركة في الحياة الاجتماعية سمة من سمات تلك الاعمال وبمعنى آخر ما دام المجتمع قد انحسر الى الخلف فمن الافضل محاولة احتلال موقع الذات الفريدة بدلا من العيش ضمن وجود ملتهب .

اننا نشهد محاولة اخرى تبتعد عن تناول الواقع والتصدي لتركيبته الاجتماعية التي فرضتها ظروف السلطـة والاحتلال والعـوامـل الاخرى .

كان التاريـخ مسرح هـذه المحاولة ، التاريخ بزخمه واسراره ومآسيه وحقائقه التي يمكن الحكم عليها بعد ان اكتملت ملامحها داخل اطارها الزماني والمكاني التاريخ الذي شغل بعض كتاب هذه المرحلة مثل سليم البستاني ، وسعيد البستاني ، وجرجي زيدان وغيرهم. ربما كان الهدف تعليميا كما يقول جرجي زيدان او بعثا للشخصية العربية التي اضحت مطموسة كما يقول غيره ولكننا لسنا بصدد الاهداف ولن نقاضي الكـاتب بحسب صدقه او عدم صدقه في التمثيل التاريخي (وان كان يجب علينا جزئيا ان نفعل ذلك) وانما سنتجه الى مايؤكد حكمنا على هذه الاعمال بشكل آخر وهو مدى فهمها للتاريخ ومحاولتها انشاء عصر سالف امتلك بشكل بات واضحا (الى حد .. ما) ملامح حركته الاجتمـاعيـة وتعقيـد وجـوده الانساني ، لقد تناول هؤلاء الكتاب التاريخ على انه معنى بما كان فقط ونسوا انه معنى ايضا بما سيكون (الواقع الحالي) ولذا لم تنطو اعمالهم على احتمالات التغيير وباتت دوائر مغلقة على اشخاص بعينهم وزمن انتهى ومكان يثير التساؤل والدهشة لشد ما الم به من تغيير .

كـان يمكن لتلك الـروايات التاريخية (التي تجاهلها النقد الروائي ولازال يتجاهلها) ان تؤسس لحركة روائية عربية تمزج الماضي بالحاضر وتقدم توازيا بين انقسـامات المـاضي والحـاضر والمستقبل ولكنها اثرت الجانب الاكثر ارتباطا بحقائق التاريخ وان تعدته في احيان قليلة جدا الى بعض الجوانب الاخرى .

واذا كان اللجوء الى التاريخ لاستقاء المادة الروائية سمة غلبت على اتجاهات التأليف والترجمة خلال هذه الفترة الا انه كما بينا غلب عليه الجانب الوثائقي ولعل هذا الجانب هو الذي حدا بالنقد الادبي ان يتجاهل اعمال كأعمال جرجي زيدان الاسبق في محاولاته الروائية من هيكل بكثير (كان جرجي زيدان يذيل صفحـات رواياته بمصادره التاريخية) .

ولو تركنا الرواية التاريخية بشخصياتها المستمدة من التاريخ والتي لم يتمكن كاتبها من رسمها رسما جديدا او يتصرف في حركاتها بعيدا عن حركتها المرصودة سابقا الا في نطاق ضيق - ولو تناولنا بعض الاعمال الاخرى لنقف على الملامح العامة لشخصياتها نجد ان معظم هذه الشخصيات كانت غريبة عن بيئتها او منفصلة عن واقعها نتيجة عدم قدرتها على الالتحام بهذا الواقع (شخصية حامد ، ابراهيم الكاتب ، وبطل عصفور من الشرق ، ساره واديب ..) او لما اصـابها من عـاهـات نفسيـة وجسدية .. يمكن الرجوع الى شخصيات زينب ، وحنفي في عودة الروح ، وكذلك الخادم عبده وإلى الشيخ على ، والخادم السوداء ، واحمد الميت في ابراهيم الكاتب، وكـرلس عبدالملـك في « الحياة قصاص » وهمام في ساره ، وسينه في عودة الروح ، ومس ايفانس ، ويوسف الصاقي في نداء المجهول ، وتهاني في « الاطلال » الى غير ذلك من الشخصيات .

انها شخصيات معنية بنفسها فقط وكانها ليست نتاج واقع مريض ولذا جاءت معزولة عن واقعها مؤكدة عدم قدرة الكاتب على رسمها جيدا شخصيات لها عالمها المغلق لاتعي ما حولها جيدا ، ولاترى غير ذاتها ولاتمنح فرصة رؤية حجم البون الشاسع الذي يفصل بينها وبين الواقع ولذا وجب عليها ان تكون لعبة في يد الكاتب يشكلها كيفما شاء ويخضعها لمنطق المصـادفة ، والهـوى ، والمزاج الشخصي .. لم نـر من هـذه الشخصيات شخصية تلعب دور شخصيات قصة الكدية التي ظهرت في المقامات ثم في قصص التشرد والحيلة في اوربا لتكشف عن جوانب القصور في التركيبة الاجتماعية او تمهد لسقوط طبقة لتحل مكانها طبقة اخرى .. الى غير ذلك .

باختصار شديد نقول انه رغم ما اخذ على رواية النشأة من هنات في التكنيك الفني والتناول الا انها كما قلت في تقديمي يرجع لها فضل الريادة والتأسيس لفن جديـد شاهدنا ولسنا مدى مابلغه من تقدم خلال فترة وجيزة ومدى ماحظى به من اهتمام في العالم العربي والخارجي .

في نهاية هذه الحلقة اقدم لكتاب الايام كتكملة للحلقة الماضية مختتما بذلك الجزء الاول من هذا الملف .

الايـــــام :

بدأ تحديد الجنس الادبي لكتاب « الايام » كقضية نقدية ، اثارها عدم نضوج المصطلح في الخطاب النقدي العربي خاصة في مراحله الاولى ، واذا كان لقضية الاجناس الادبية اليوم شأن كبير في حقول النقد ومناهجه كما يقول د . عبدالسلام المسرى وذلك لاختلاف وجهات النظر بحسب المعيار الذي يحتكم اليه الناقد فان منطلق هذا الاختلاف انما ينبع من التقدم الذي اصابته مناهج النقد الحديثة في شتى اتجاهاتها ولعل القضية التي اثارها كتاب « الايام » خاصة عند ظهوره تبدو مختلفة قليلا ، اذ سرعان ما صنفه البعض الى الجـانب الروائي وهـو العمـل الابداعي الاحدث عهدا في الادب العربي ، في حين ان البعض الاخر اضافة الى نوع ادبي ليس بالجديد في العربية (اذا ما رجعنا الى « المنقذ من الضلال » للغزالي ، وكذلك لبعض الاعمال الاخرى مثل اعمال ابن خلدون) ولكنه خضـع في التصنيف للمصطلـح الـواقـد (الترجمة الذاتية) اي الكتابة التي تتوخى التدوين التاريخي والحياكه الفنية .

ولعل اهتمام الرواية الاوروبية بضرورة الاستفادة من محصلة التجربة الشخصية وانتقال هذا الاهتمـام الى الساحـة الادبية العربية في مرحلة النشأة والتكوين للرواية العربية ما حدا بالارباك والتخبط خاصة وان الساحة قد امتلأت بهذا الشكل الادبي باعمال مثل : ابراهيم الكاتب ، عصفور من الشرق ، ساره ، عـودة الروح وغيرها .

والقاريء لكتاب « الايام » الذي كتبه طه حسين يجد ان هناك عينات من الاحداث اختار لها الكاتب وجعل منها النسيج الوثائقي لعمله هذا الاختيار هو الذي جعلنا ننحو بـالكتاب بعيـدا عن المذكـرات واليـوميـات ، ونعطي لعنـوانـه « الايام » دلالة اخـرى توحي بالهيمنة وايقاع الزمن وفاعليته ودوره في الاحداث واذا عرفنا ان الكتاب يروي بصيغة الغائب مما ادخل عنصر الخيال ليقربه من الشكل الروائي فاننا ننحو بالكتاب بعيدا عن التاريخ لذات منفصلة عما حولها لاترنو الا لنفسها فالايام عمل ادبي يحوى الى جـانب التصوير الذاتي الذي تنفذ اليه عبر رواية الاحداث وتراكم الزمن - التدوين الذي تعبر عنه الترجمة للذات المعنية - اضافة الى الحركة الفاعلة بين تلك الذات والمجتمع الذي يحويها ان سلبا او ايجابا ليصهرها مع هذا المحيط .

اننا في الايام نشهد انعطافا كبيرا في اسلوب النثر الادبي السائد نحو الشفافيـة واليسر والسهولة والفنية التي تتوخى كل وسائل الابداع لاثراء العمل فنحن نلمس الظاهر الذي لايقول والمضمر الذي ينطبق بكل شيء ونرصد لنغمة السخـرية والنقـد والحساسيـة والبحث في أغوار النفس .

ان عمل « طه حسين » يوقفنا امام شكل ادبي يحوى في بنيته الرواية ، والترجمة الذاتية ويضيف اليها د . عبدالمحسن بدر - البحث وينعكس موقف طه حسين كروائي ، وكاتب ترجمة ذاتية ، وباحث ، على تقديمه للاحداث في كتابه .

وهذا التشابك يجعلنا اضافة الى مـاذكرت عن الاختـلاف حول (المصطلح) وعدم تمثيله جيدا يجعلنا في موقف الحيرة امام « الايام » ويظل السؤال مشرعا حتى مع تقدم ادوات النقد وعمق تمثلـه للشكل الادبي ونظـرية الانواع : هل « الايام » عمل روائي يمكننا ان نضمه الى تاريخ الرواية العربية تبدو اجابة واحده مقنعة وهي بالايجاب . ولعل هناك مايبرر خاصة اذا تمثلنا اعمال النشأة والتكوين في ميدان الرواية .

ورغم ذلك تبقى « الايام » عملا شامخا متفردا شاهدا على عبقرية طه حسين ولعلي لا اضيف جديدا اذا نقلت للدكتور عبـدالسلام المسدى قوله :

افلا يكون منتهى الابداع انه كان يكتب الادب وفي ادبه النقد ويكتب النقد وصياغة نقده ادب ، فلما كتب « الايام » التقت الجداول على مصب ازاح الحدود ، وهتك الحواجز ، فامتزجت الاجنـاس فجاءت « الايام » ثوبها المنيرة وقوامها الادب ومهجتها النقد واما لفظها فمن صياغة الشعر » .

اننا بتقديمنا « الايام » نكون قد اختتمنا هذا الجزء بتناول ثلاثة اعمال متباينة المستوى والرؤية والاداء ولكنها تشير في مجملها الى ما اردنا ايضاحه حول التاريخ للرواية في مرحلة النشأة والتكوين وما صاحب ذلك من عدم وضوح الرؤية وتمثل المصطلح وتباين المناهج الى غير ذلك .

■■ هوامش .

١ - الاسطورة والروايـة - ميشيل زيرافا - ترجمة صبحي حديدي - دار الحرية - سوريا

٢ - مقالة في النقد ، جراهام هو - ترجمة محيى الدين صبحي - المجلس الاعلى لرعاية الفنون - سوريا

٣ - بانوراما الرواية العربية الحديثة - د . سيد النساج - دار المعارف - القاهرة .

٤ - في الجهـود الـروائيـة - د . عبدالرحمن ياغي - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت

٥ - الروائي والارض - د . عبدالمحسن بدر - دار المعارف - القاهرة

٦ - دراسات في الرواية والقصة - د . حلمي بدر - دار المعارف - القاهرة

٧ - الرمزية في ادب نجيب محفوظ - فاطمة الزهراء - المؤسسة العربية للدراسات والنشر

طوبي لابطال الحجارة

كلمة الانسان ..هي ترنيمة الاعتزاز « غوركي »

اسحاق الشيخ يعقوب

ولجت في حياة البسطاء والمعدمين من عمال وفلاحين وشباب وطلاب ونساء الارض المحتلة .. كما تلج خيوط المطر في اعماق الارض .. حيث تبلل مذاقات جذور الاشجار بحبات باردة عذبة سخية .. تستنبت الخصب والامل والحياة في التراب والحجر والانسان .. المطحون بآلة الاضطهاد العرقي والتمييز العنصري المنوطة بفلسفة وتعاليم شوفينية الدولة الصهيونية ..

عرفتها العائلة الفلسطينية كأحد افرادها تفترش الارض معهم وتقاسمهم لذة مضغ الخبز والزيت والزعتر ، وارتشاف شاي النعناع والحبق .. وهي تندمج معهم في مشاكلهم وقضاياهم وهمومهم اليومية .. وتتولى الدفاع عن الرجال والنساء الذين يذوون في زنزانات المحتل الاسرائيلي ويتمزقون تحت لهيب سياط جلاوزة قدت قلوبهم ونسجت نفوسهم من افرازات عرقية شوفينية تجترح النبض الفاشي . وتمتص عرقية صهيونية مميزة .. وتمارس عشق الحقد والكراهية الدفينين في القواميس الهتلرية .

عرفها المناضل الفلسطيني وجها انسانيا في قضاياه العادلة .. وصوتا جهوريا مقتحما في دفاع ذكي مرموق ارتبط باعقد القضايا الوطنية واكثرها خطـورة وحساسيه .. ومن خلالها عملها في مجال المرافعات القانونية .. وقفت على ادق القضايا خطورة في حياة الانسان الفلسطيني وكشفت باسلوب ادبي اخاذ وشفافية انسانية الفظائع الموغلة في الحقد والكراهية لاجهزة القمع الاسرائيلي واحابيل وخـدع وغدر وتخرصات القائمين على « عدالة » القضاء الصهيوني .. في احكام بربرية قاسية .. ومعاملة باطشة لاتمت للنهج الانساني بصلة .. وعلى مدى ازدياد وتطور النضال الفلسطيني اخذت المحامية فاليتسيا لانجر مكانة فائقة الشفافية بين البسطاء والفلاحين الفلسطينيين حتى عرفت بينهم « بالحاجة فاليا » يقول الكاتب والمناضل الفلسطيني ابراهيم الدقاق بالرغم من علم هذا الفلاح الفلسطيني انها لاتشاركه معتقده الديني .

في كتابها الذي ولج حديثا اسواق مكتباتنا المحلية بعنوان (يوميات محاميه من داخل الوطن المحتل) تجسم صورا ادبية فائقة الشفافية ينبض الانسان الفلسطيني .. .. واحاسيس تتفجر عذوبة بيانيه ورقة على نفس المتلقي .. وبساطة كيتنفها روعة المبنى وعمق المعنى في نبض النص الادبي .

يقول مقدم كتابها الاستاذ ابراهيم الدقاق : « وتردد اسم فاليتسيا داخل الارض المحتلة وخارجها كمصداق للتحدي ، وضربت بسلوكها الملتزم النموذج والمثل للنضال المسئول والمميز كمحامية وكسياسية وكاتبة .. واصبحت اليهودية الاسرائيلية والتي تشن مؤسسات الدولة التي تنتمي اليها حربا لاهوادة فيها ضد الانسان الفلسطيني افضل مدافع عنه وتحولت بعملها هذا الى تجسيد بليغ لجدلية الانتماء القومي والتضامن الاممي في اطارها الانساني الواسع .. ونجحت فاليتسيا في اصعب موقف يمتحن فيه صدق انتماء الانسان والتزامه » .

ان كتاب لانجر يجسم عن حق روعة الالتزام في الادب ونزعته المنوطة بالابداع وتألق الملكه لدى الفنان والتي بدونها اي بدون (النزعة الانسانيه) لايعرف الابداع والخلود الحقيقين .. تقول الكاتبة فاليتسيا لانجر : « ان الاف البيوت المهدومة تخاطبنا بلغة المتفجرات والبلدوزر والاف الدونمات السليبة من اراضي الفلاحين الفلسطينيين - بينما تزداد شهية الطمع يوما اثر يوم - تلقى الرعب في ابراج الحراسة والاسلاك الشائكة في المستوطنات .. والمستوطنون المدججون بـالسلاح ينطلقون منها بين الفينة والاخرى بهدف الاعتداء على الفلاحين الذين سلبوهم ارضهم واطفـال هؤلاء المستوطنين يرضعون كراهية العرب من حليب امهاتهم .

يهتف في وجوههم فلاح في الثمانين : الاتراك والانجليز كانو هنا .. احتلوا وانصرفوا وها انتم تنهبون الارض التي انبتتنا .. وهاهي بئرى التي اخذتموها ولا استطيع ان اشرب منها .. والاف المبعدين من وطنهم مدوا لنا يد السلام فحاولت السلطة قمع هذه اليد ونفيهم انهم يحلمون بوطنهم الممنوع « هذا مقطع معبر من سرد درامي محكوم بتقنية ادبية تعكس ببساطته عمق الايحاءات المأساوية بهؤلاء الذين يحلمون بوطنهم الممنوع .. (!!) وتتساءل فاليتسيا لانجر وهي مغمورة بشموخ الابطال ووجع الآباء ولوعة الامهات .. « ومن رأى الامهات المتضرعات من اجل ان يسمحوا لهن بلمس ابنائهن الماثلين امام المحكمة والاولاد الذين يرفضون بشمم كل لمسة عطف وهم يهتفون (السجن للرجال) .. ويستمر تساؤلها « ومن رأى الكراهية العمياء على وجوه شبان ورجال تقبض ايديهم على البندقية والهراوة .. ومن رأي شابات (عبريات) لطيفات يقابلن بلا مبالاة الام طفل لمجرد كونه عربي » .

يالها من كاتبة تحمل في وجدانها معاناة شعب برمته .. تهز فيك الغفلة والتثاؤب والشرود الذهني .. وتمنعك وجها لوجه امام شرف وضمير قضية الشعب الفلسطيني .. ان فاليتسيا لانجر هي امثولة ابية تحفر في اخاديد نفوسنا قضية انسانية تمادي في امتهانها الطاغي الصهيوني واستمرا تشويه وسحق معالمها الانسانية والتاريخية .. وبامانة شرف تعبر الاديب الملتزم تنسج باسلوبها المؤثر الرشيق الاخاذ الوفي ابدا للانسان .. وتنشر لآلئها المتوهجة احرفا تقاتل وجملا وكلمات تقاوم .. وتعطي بذلك مثالا على دور الاديب الايدلوجي ليس على الصعيد المحلي ولكن على الصعيد العالمي .. مستشهدة بالكاتب الفرنسي الخالد (فيكتور هيجو) الذي كتب في حينه يناشد العالم مد يد العون لتحرير (بتاك) من نير الاحتلال ولتخليص الامة البلغارية من نير الاحتلال التركي .. حيث تقول لانجر « ان الملايين في جميع انحاء العالم يقفون الان مثلما وقف فيكتور هيغو يندون بالجرائم المرتكبة ضد الشعب الفلسطيني والويل لاولئك الذين يديرون ظهورهم لصراخ هؤلاء الملايين » .

اجل الويل للادباء الذين يغطون اقلامهم في محابر الوهم ويرتشفون نبيذ سراب الصبخاء .. ويقتاتون من اخاديد مغاور الذات .. ويثنعون (الغبيب) من على فتات موائد الشيطان .. وينبئون صدورهم بامتيازات زائفة .. (!!) .

الذي يقرأ كتاب فاليتسيا لانجر .. ولا تخنقه طيف غيره .. ولا يتحسس زخات المطر بين ضلوعه وعلى نبض قلبه .. ولا يحتلبه نزيف الوجع والالم .. ولا يتماثل روحيا مع الانسان الموجوع داخل الارض المحتلة .. هذا المتلقي بالضرورة لايعرف قلبه نبض المحبة وعشق الانسان الازلي للحرية .. ان فاليتسيا لانجر .. تسطر في كتابها ملحمة تاريخية نادرة لبطولات اطفال وشباب وشيوخ ونساء فاقت التصور والخيال .. ووقفت عبر مهنة المحاماة وخصوصية الدفاع عن الانسان الفلسطيني - على ماساة هذا الشعب العريق الذي يواجه طيش البطش الفاشي .. واظافر الوحش الاسرائيلي ، تمزق اجساد الاطفال والشيوخ دون تمييز وبقسوة .. وكشفت باسلوب ادبي التحديات البطولية للمناضل الفلسطيني وتعلقه الدرامي بالحرية وتحرير الارض . طوبي لابطال الحجارة .. وطوبي لاديبة تخط من محبرة قلبها ترنيمة الاعتزاز بالانسان الفلسطيني وقضيته العادلة .

قصيدة «أنا الجحيم»

شعر : عادل خزام

جاء الشتاء
هاتوا الكراسي وألعنوا لغة الشهور
فعسى براري الثلج تحنو للسنابل
او تنادي ناركم لهزيعها
بل جاء من نهب الصفقات عن الوجوه الساحرة
الريح ولت
واختفى عصفورها
ثم أستدار الوقت يدعو جاره
ويجرجر الأسماء صوب فضائها
فلكم اذا ذهب الربيع حمامتي
او رعدها سيسوقكم بجناحه
ويدلكم لاشارة الورد الكريمة في الزمن

●●●

للنعجة البيضاء وجه لا يضيع مع المطر
او للمدينة أوجه كالماء في غليانه
جاءت تغني حرة للأرض لا عيد لها
مدت زحام المستحيل الى العدم
وتفرجت وتفرجوا
فتبرجت عن تاجها النصفي
والتهم التلاشي نصفها
هي الدمى
وأنا الجحيم وجنتي قبس قصي في الصغر
ما قلت ان الموت سد من مضوا
الا لأن الرحل يشبه جدتي
او ان والدتي تعلمني بدايات الممات

●●●

ماذا سيمنحني المساكين الأوائل
من هنا خرجت صفاتي
قادها نور الى رعيانها
فتأججت بالحزن قامات من سكنوا لها
وتنافرت قمما،
ورودا،
أو أعالي هابطة.

●●●

للعين مسكنها اذا هجر الوشيك رموزها
او للغرائز واحة نزلت بها نوق الطفولة ساعة
ثم اصفرار الحلم حاصرها
وسماها العجب

●●●

لي ما أشاء من الحروف
ولي بدايات الحذر
ووداعة الكلمات حين شحنتها بنواقض
تأتي وتأتي
لا يموت البحر تحت عصيها
الا اذا هربت خطاه عن السواحل
وأدعى باقي العباد سلامهم

لي في الزوايا ناقة سأقودها للحاجز التوري
ولي ما وزعت أشلاؤه في الأرض «طروادة»
وما تقات له البلدان من تمرقصي..
واحتمال.

هربت جياد العنف عن سلفيتي
ثم احتوتني بابل، بيوها
والليل خادنها وأرسى نجمة
ظلت تأن وترتمي
في كيس من جمع الجباية راضيا
أو كيس من حمل النفاية عاشقا لكنوزه

●●●

قبس هو التاريخ
دهليز من سبقوا جنائزهم الى دار تدور
او ربما فروا لكي تغفوا على أطفالها الصحراء
نامت بثينة وانتهى عهد الرشيد
قامت بثينة في الصباح يقودها حبل الى
شرف المغول

وانا الغرور، السحر، شيطان الزمن
وانا الجحيم برفقتي عسس (سيأتي ذكرهم)
مامر موكبنا على شعب صغير في القرى
الا وتتبعنا النساء الى المدينة
حاسرات الوجنتين.

●●●

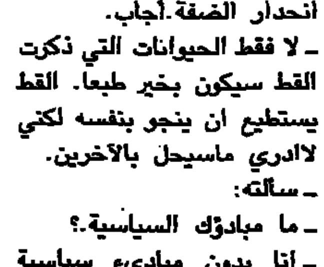
وانا الجحيم
وصيتي في العيد يخنقها المكان
ويختفي في الجانب المنسي لي
أعوان من سرق الزنود عن الحقيقة واختفى
يدنو ويدنو
هاهنا نزلت خطاه ولاحقت ساداتها
ما كان الا ظلهم
النعجة البيضاء قالت عشبها
والريح من عصفورها نزلت بريش زائف
صار المكان كلحظة دامت
ومددها السديم الى الأبد

١٩٨٥.

عجـــوز عنـــد الجســـر

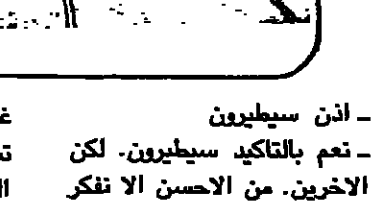
قصة قصيرة

الكاتب الأمريكي: ارنست همنجواي
ترجمة وتعليق: د.احمد مهدي الشويخات



● احمد الشويخات

● همنجواي



على قارعة الطريق جلس رجل عجوز بنظارة ذات اطار من حديد وبثياب مغبرة جدا وعلى النهر كان جسر مؤقت تدب عليه عربات وشاحنات، رجال ونساء واطفال، البغال التي تجر العربات كانت تتأرجح صاعدة الضفة الشديدة الانحدار صوب احد طرفي الجسر والجنود يدفعون اسلاك العجلات. الشاحنات تصعد وتغيب بين كل هذا كان الفلاحون يتجولون ببطء في الغبار الذي تغوص فيه القدم الى الكعب لكن الرجل العجوز جلس هناك دون حراك لقد كان اتعب من ان يتقدم اي خطوة الى الامام.

كان عملي هو ان اعبر الجسر ادمر رأسه واكتشف الى اي نقطة تقدم العدو نفذت هذا وعدت.لم تكن هناك عربات عديدة كما كانت، والناس الذين يمشون قلوا جدا لكن الرجل العجوز لم يزل جالسا هناك.

سألته.؟

- ماهي بلدك.؟
- اجاب مبتسما.؟
- سان كارلوس.؟

احس بمتعة وهو ينطق المدينة لانها كانت مسقط رأسه ثم اضاف شارحا.

- كنت اعتني بالحيوانات.

لم افهم تماما. قال:

- بقيت اعتني بالحيوانات كنت آخر من غادر «سان كارلوس»

ماكان يبدو كراع او كمربي خنازير. نظرت الى ثيابه المغبرة السوداء ووجهه الرمادي المغبر ونظارته ذات الاطار الحديدي، وقلت: - اية حيوانات كانت.؟

هز رأسه وهو يقول:

- حيوانات متنوعة كان علي ان اتركها.

كنت اراقب الجسر وما خلفه من معالم دلتا الابرو متسائلا طيلة اللحظات متوقعا سماع ذلك الضجيج الاول الذي سيؤشر ذلك الحدث الغامض دائما والذي يسمى الاتصال والرجل العجوز لايزال جالسا هناك سألته.

- اية حيوانات كانت.؟
- الجميع ثلاث حيوانات معزتان وقط وأربعة ازواج من الحمام.
- وكان عليك ان تتركها.؟
- نعم بسبب المدفعية امرني الكابتن ان اغادر.
- وليس عندك عائلة.؟

سألته وانا اراقب النهاية البعيدة للجسر حيث كانت آخر العربات تهرول على عجل في انحدار الضفة.أجاب.

- لا فقط الحيوانات التي ذكرت القط سيكون بخير طبعا. القط يستطيع ان ينجو بنفسه لكني لاادري ماسيحل بالآخرين.
- سألته:
- ما مبادؤك السياسية.؟
- انا بدون مبادىء سياسية عمري ست وسبعون لقد قطعت اثني عشر كيلومترا الان ولا اظن ان في مقدوري التحرك الى الامام اية مسافة.

قلت:

- ليس هذا مكانا مناسبا للوقوف هناك شاحنات على الطريق المتشعب الى «تورتوسا».

قال:

- سأنتظر قليلا ومن ثم امضي.

الى اين تذهب الشاحنات.؟

الى «برشلونة».

- لست اعرف احدا في ذلك الاتجاه لكن شكرا مرة اخرى اشكرك جدا.

نظر الي بابهام وتعب ثم اضطر الى ان يشرك شخصا ما معه في قلقة.

- القط سيكون بخير انا واثق لكن الاخرين. ماذا تظن بشأن الاخرين.
- لماذا ؟ ربما سينجون.
- اتعتقد ذلك.؟
- لم لا.؟

قلت ذلك وانا اراقب الضفة البعيدة التي خلت الان تماما من اي عربات. سألني.

- لكن ماذا سيفعلون تحت قصف المدفعية.؟
- هل تركت باب القفص مفتوحا.؟
- نعم.
- اذن سيطيرون
- نعم بالتاكيد سيطيرون. لكن الاخرين. من الاحسن الا تفكر بالاخرين.

استنهضته:

- سأمضي عنك اذا كنت قد استرحت. انهض وحاول ان تمشي الان.

قام متمايلا.

- اشكرك.

لكنه نكص وجلس في الغبار.

قال:

- لقد كنت فقط اعتني بالحيوانات.

لم يكن يتكلم الي هذه المرة.

- لقد كنت فقط اعتني بالحيوانات.

لم يكن هناك من شيء يمكن ان افعله من اجله. كان يوم احد وكانت مناسبة دينية، والفاشيون يتقدمون الى «الابرو» كان يوما مكفهرا غائما ذي سقف منخفض فلم تستطع الطائرات ان تحلق في الجو. ذلك والحقيقة ان القطط تعرف كيف تحافظ على انفسها. كانت كل الحظ الطيب الذي كان الرجل العجوز سيناله.

تعليق:

لانكاد نجد مثقفا مهما كانت مهنته لايعرف شيئا عن ارنست همنجواي ذلك لان همنجواي علامة بارزة ليس في الادب الامريكي الحديث فحسب ولكنه علامة اكيدة واضحة المعالم في ادب وفكر القرن العشرين على وجه الاطلاق.

وككل اعمال همنجواي في مجملها فهذه القصة القصيرة تحوي تلك الرؤية التي يصر همنجواي في معظم الاحايين على تقديمها بهذه السهلة الممتنعة والتي تنطوي على كثير من السخرية والحزن - الرؤية الانسانية التي تلعن الحرب وتبحث عن معان جديدة من اجل حياة اكثر تنوعا وانتاجا.

حياة يعيش فيها الانسان في سلام مع اخيه الانسان على الاقل. ان عشاق همنجواي كرواني وقصاص لن ينسوا عباراته وهو يحاضر: «ان مشكلات الكاتب لاتتغير انها في الحقيقة مسألة الكتابة بصدق واكتشاف ماهو صادق بغية ابرازه بطريقة تتيح له ان يصبح جزءا من خبرة القارىء».

كان همنجواي يعيش في ساحات القتال «ايطاليا - اسبانيا» كان يراقب ويعاني ويمتلىء حتى اذا حان الوقت وضع بين يدي قرائه اعماله التي تكشف عن اصالته ككاتب يمتلك كل تلك القدرات والمواهب. والقصة المنشورة تتخذ من اسبانيا مسرحا لاحداثها كما هو واضح من اسماء المعالم الجغرافية الواردة. ولعل هذا يدعونا الى الاشارة الى «لمن تقرع الاجراس» الرواية الوثائقية التي يؤرخ بها همنجواي انسانيا للحرب الاهلية الاسبانية ولعلنا نميل الى اعتبار بطل القصة هو الكاتب بصورة من الصور وعلى العموم فان ارنست همنجواي كما يقول سيرل كولوني هو الشخص الذي يستطيع ان يكتب الكتاب العظيم عن الحرب الاسبانية.

احمد مهدي الشويخات.
الاثنين ١٢ يونيو ١٩٧٨ م

■ انشر هذه الترجمة والتعليق، كما هو بعلاته كما كتبته في تاريخة قبل اكثر من عشر سنوات.

الحـــروف

قادمون قصة قصيرة

كان صديقي مدهشا في خطواته وعلى المنضدة كنا نجتمع حده ونستمتع ملء اعيننا وهو يروي لكل حرف عالم رهيب من الاسرار واعتقدنا ان تلك المقدمة الغريبة وكما روت تلك السيدة الفريدة عنه بانه ولد مختونا مما اثار ضحكات طفولية امتدت بنا حتى صرخ بنا «القهوجي» متوعدا ماسر الحرف ؟ دائما كان يتأبط تلك المتهات ويرسم اشياء ميتافيزيقية متربعا على تلك القسمات واحيانا كنا نبحر وراءه ثم نكف لاهثين واعيننا على الشاطىء المتصب.

تساق وراء احرف السيد «ن» ساعات حالمة ممارسين ذلك النهج حتى على اوراقنا المكتبية.. اذكر جيدا حيث وقعت على احدى الاوراق بالحرف «ن» عندها صرخ بي المراجع وكان من احدى القرى ماهذه الطلاسم ٢- بالصراحة الحرفية اقول انني كنت ملتحما جدا حتى العته باراء السيد «ن» ولا يطيب لي التنفس الا عبر حروفه الماورائية وعندما كان يتنفس بتلك العقلية المثالية تهتز اشجار السنديان العتيقة في قلوبنا حتى سقطت «التعميرة» من يد احدنا.

وفي اللقية الاخيرة عندما قرر النهج نحو احدى العوالم الحرفية قال لنا وهو يمتطي احرفه.

- اقرأوني جيدا جميع النقوش الآدمية الهزيلة لم تجلب السعادة لجدي الانسان لذلك عندما كنت حدة امام احدى النقوش شعرت بغبطة حيث تشجرت جميع الشعيرات البيضاء من دقن جدي وفتح معطفه قائلا لي.

- آه ماذا فعلت الحروف الكثيرة بقلب انسان القرن العشرين هل استطاع ان يجمع النقاط المتبعثرة فوق معابد حروفه المقدسة.

اختفى بعدها صديقنا «ن» لم نعد نالف تلك الرؤى المحمومة وبقيت من ذلك الوقت ارقس المحبرة وانا امارس ضحكات هستيرية.

٣- نواقيس غريبة تنتاب اعضائي وبحركة احتضارية سحبت غطاء السرير وعصبت به جدران الحجرة تلك الجدران اللعينة التي تحاصرني بنظراتها.

ايها السادة يمر الضحية رقم الف ان تقسم انهارات ذلك اللون الغريب.

آه..آه اين ذلك المجهر السحري وفجأة قفزت يداي واخذت شريحة لونية صغيرة وغصت في ذلك العالم اللوني.

لم استطع الا على صوت امي وهي تنمق طعام الافطار اللذيذ وجلست على المائدة وضحكت عندما لمحت الكرسي يحاول الانزلاق نحو الاريكة وبتتابع نمطي غريب دفقت الشاي في فمي واخذت ابحث في الفنجال عن فتاه موؤدة ربما لاتزال تحتضر او عن لون غامض جديد يحاول ان يمزق الشرنقة العظيمة.

٤ - الجميع كان يتحاشى وجهي ومجهري تمتمت بكلمات غير مفهومة واقتطعت من ثياب جدي قطعة صغيرة تواريت مسرعا نحو الجدار كانت تشع بالنور وعلى الفور تذكرت وضحكت ذلك النور العجيب في وجه جدي كان يتراءا عبر الحائط.

واقرر باستماتة ان مجهري الصغير اعجوبة من عجائب الزمان دائما كنت ابتسم في ضلوعي عندما كان خالي يصر على انها عشره فقط. اذكر جيدا حين قلت له ياخالي العزيز لاتناقشني في عدد عجائب الدنيا فحتى لو كانت مائة فانا لااستطيع ان اراها الا من خلال عدسات مجهري العجائبي.

٥ - أحسست بالنور يغمر ارجاء الغرفة في ذلك المساء السرمدي قفزت عيناي من فوق الجلال الرهيب لظلمة الليل بحركة لاشعورية تحسست مجهري ووضعته في تجويف العينات الفارغتان وفكرت طويلا في السيد «ن» وتساءلت عن خطواته وردائه المهيب وعظمة انواره.

فجأة قطع ذلك الظلام صوت ن وهو يقفز من النافذة ضاحكا فقفزت فرحا به وطفقت اقتل السراب المتناثر فوق رداءة خاطبته قائلا:

- ياسيدي انقذني من اسر الألوان الغريبة التي تملكتني حتى امسيت ارسمها على كل مايصادفني من حجر واشارات وعصافير لم اجد احدا يرحب بالواني الكل يسخر منها والكل يرمقني بشفقة غريبة حتى ذلك العزاء الوحيد ربط لوحاته المنصوبة على جدران القرية وغرق ذات صباح في افق بعيد.

الحق انه كان رساما عجيبا يقتات على الازهار الغضة والبحيرات المختبئة وعندما اخبرته عن سر الواني صفعني ثم قبلني ولم ادرك سوى وجوده بيد ان اهل القرية يتحدثون عن وجود مجنون واحد فقط.

تنحنح الحكيم «ن» وخاطبني قائلا.

- ياسيدي اعلم رحمك الله ان الجمال هو ماتحسه جميلا وتراه بمجهرك العجائبي وليس يقينا ان الالوان انماط متبلورة بل اليقين ان الجمال صبغة الهية تضطرم في هذا الكون اللا متناهي ذات مرة شاهدت معركة كونية عندما كنت احلل احدى الحروف لقد رايت رحم الوردة يصارع عدة ازهار في سبيل ان تلد لونا جديدا قاطعته قائلا.

- تعبت من العوالم الحرفية واريد العالم الحق حروف فوقها نقاط ثابته

قال لي:

- اذن اعزف هذه المقطوعة خمس مرات مساء وانت مغلق عينيك وقل ايها القلوب الملائكية.

يامن ترحمين الورود البائسة.
اخبريني عن سر الورود.
وارتعاشاتها الخالدة.
ياقريتي الحالمة اشهدي.
«عالم الجمال يمضي نحو النور»

محمد عبدالله الشمري.
ربيع اول ١٤٠٩هـ

كلمات في الهامش - بقية ص ٩

بقية ص ٩

هذا الرجل المريض الذي يكذب
علي شخصيا.

شاعر آخر لجأ الى التعويذه نفسها حين انتابه الشعور بالخواء، ذلك الشعور الذي انتاب حجر السد ولكي يحافظ على توازنه، لكي لا يتداعى لجأ الى الكذبه. ذلك هو الشاعر اليوناني كفافي الذي يقول :

دعني، على الأقل، أخدع نفسي
بالوهم .
لئلا أشعر بخواء حياتي !

هل استمعت الى ذلك الصرير الذي يضج في داخلك ، صرير الأبواب الهرمة وانت ترى نفسك حجرا في النسيان. . عاهة في الأحمر والأسود ؟ هل استمعت الى ذلك الصرير وانت تراهن على هذه الورقة الأخيرة التي تحدث عنها كفافي ؟ هل استمعت اليه وأنت تحاول التشبث بتلك القشة الصغيرة تلك الكذبة الصغيرة ؟

ياله من صرير موحش !

عن الغموض.. ونوبل.. ونجيب محفوظ

● كان من اللافت للنظر في حيثيات منح الاكاديمية السويدية لجائزة نوبل لهذا العام ١٩٨٨ لكاتبنا الروائي الكبير نجيب محفوظ ، ما اتسم به ادبه ـ على الاقل في مراحل هامة من رحلة تطوره الفني ـ من « غموض » يستبطن العديد من المعاني المتراكبة او الدالة او الموحية ، والتي تتضمن ابعادا انسانية لا شك في قيمتها ..

ولهذا الكلام ـ في الحقيقة ـ اهميته القصوى . اذ هو يعلن الاعتراف بمشروعية « المعاني الخافية » في الفن ، ويعيد الاعتبار « للغموض » في الادب وهما اعتبار واعتراف لهما ثقلهما ووزنهما في مثل هذه الحالة ، وفي مثل هذه الهيئة الدولية بمحكميها المتخصصين المدققين .

ولعل المسألة ليست في حاجة الى اعادة اعتبار او اعتراف باهمية « الغموض » ـ عنصر بنائي ورؤيوي هام ـ في الادب والفن .. ربما على صعيد اوساط الادب العالمي المعاصر كله .. في الامريكتين واوروبا ـ غربيها وشرقيها ـ والاتحاد السوفيتي واليابان .. الخ . لكنها عندنا ـ وخصوصا في هذه الايام التي تشتد فيها الحملات الشرسة وغير الموضوعية والمغرضة على التجديد والحداثة والغموض ، الى اخر العناصر الجوهرية الفاعلة والفارقة والمحددة لقيمة ما يكتبه العرب ـ وغيرهم ـ الان من ادب معاصر ، اقول ان الحياة الادبية والنقدية والابداعية بعامة عندنا ـ في حاجة ماسة الى مثل هذا الاعتراف واعلانه ، والى مثل هذا الرد للاعتبار واشهاره لمقولة « الغموض » في الابداع الفني والادبي .

ولا يعني هذا ، كما قد يتبادر الى ذهن البعض ـ وما اكثرهم واغرضهم ـ اننا « نحن دعاة التجديد في الادب والفن والابداع » كنا ننتظر مثل هذا الاعلان عن اهمية وجوهرية « الغموض » في الادب والفن من هيئة او اكاديمية دولية كمؤسسة نوبل الغربية . لكي نتشدق به وننقله عنها وننتفخ بترديده ! .. باعتبارنا في نظر القائلين بهذا على الاقل ـ ببغاوات لا اصالة لدينا . ولا نكف عن ترديد عبارات ومثولات الاخر الغربي ، بالاضافة الى اتخاذنا له ـ هذا الاخر الغربي ـ مقياسا ومعيارا ومرجعا ربما في في شأن من شئون حياتنا ، وخصوصا في الادب والفن . بمزيج مركب ومعقد من الاحساس بالنقص من ناحيتنا ، يقابله شعور بالتميز والتفوق والاستعلاء من ناحية وهي العقدة التي اصطلحنا على تسميتها « بعقدة الخواجة » ! ..

ولا بأس من أن نطمئن هؤلاء .. بان المسألة برمتها ـ من وجهة نظرنا على الاقل ـ ليست من هذا القبيل الذي قد يصدق على كثيرين غيرنا ، وانما هي لا تعدو ان تكون « مناسبة » اتاحتها الاكاديمية السويدية بتقريظها لقيمة « الغموض » عند نجيب محفوظ الفائز بنوبل ١٩٨٨ ، للتأكيد على قناعتنا الثابتة والسابقة والراسخة بهذا الشأن ، والتي قد نعثر لها ـ بعكس ما يتصورون ـ على كثير من الاصول الممتدة في تراثنا الابداعي والنقدي القيم وهو ما ينفي نفيا قاطعا ما يدعيه البعض من ان قيمة « الغموض » لم يعرفها نقادنا الاوائل ولا ابداعنا القديم !

فان يقال للرجل الجيد الرأي .. انه .. قد « اغمض النظر » وان تعني « المسألة الغامضة» المسألة التي فيها نظر ودقة ، وان يكون معنى غامض = لطيف في « لسان العرب » .. اذن ، فلا بد من الاقرار ـ مبدئيا ـ بان للمصطلح وجوده المتأصل في تراثنا وفي « لساننا العربي » والاهم ان هذا الوجود التاريخي لمصطلح « الغموض » في تراثنا لم يرتبط لدلالات سلبية من تلك الدلالات التي يحاول الصاقها به هؤلاء الذين يشنون حربا لا هوادة فيها عليه وعلى مخالف معايير الجدة والحداثة والتطوير في ادبنا المعاصر !

بل ان المرء ليعجب للدقة والموضوعية التي بلغها نقادنا القدامى في هذا السياق عند تعاملها مع هذا المعيار من معايير جودة السبك الادبي ، او الشعري ، وحرصهم على عدم اختلاطه بمصطلحات اخرى قريبة منه ـ وقد تلتبس معه احيانا لاول وهلة ـ ولكنها تباينة تماما تحمل من دلالات سلبية فلا .. كمصطلحات « الابهام » و « التعقيد » و « المعاظلة » .

ولنرجع الى ما قاله الجرجاني المتوفي سنة ٤٧١هـ في نقده « التعقيد » ، وما اثبته الامدي المتوفي سنة ٣٧٠هـ من مأخذ على « المعاظلة » مثلا .. في مقابل ما اشار اليه ابن الاثير في « المثل السائر » من رأي لابي اسحق الصائبي المتوفي سنة ٣٨٤هـ يفرق فيه بين الشعر والنثر بقوله :

.. ان طريق الاحسان في منثور الكلام يخالف طريق الاحسان في منظومه ، لان الترسل هو ما وضح معناه ، واعطاك سماعه في اول وهلة ما تضمنته الفاظه ، وافخر الشعر ما غمض ، فلم يعطك غرضه الا بعد مماطلة منه ..

ويقول المرزوقي المتوفي سنة ٤٢١هـ في شرح ديوان الحماسة ، في معرض تفريقه بين الشعر والنثر كذلك ، يقول عن الشعر ..

.. فلما كان مداه لا يمتد باكثر من عروضه وضربه ، وكلاهما قليل ، وكان الشاعر يحمل قصيدته بيتا بيتا ، وجب ان يكون الفضل في اكثر الاحوال في المعنى ، وان يبلغ الشاعر في تلطيفه والاخذ من حواشيه . وحتى يتسع اللفظ له فيؤديه ، على غموضه وخفائه . حدا يصير المدرك له ، والمشرف عليه ، كالفائز بذخيرة اغتنمها ..

ولعل حازم القرطاجني المتوفي سنة ٦٨٤هـ الناقد الاندلسي الشهير ، ان يكون من ابرز نقادنا القدامى الذين تعرضوا لظاهرة الغموض في الشعر في تراثنا النقدي وذلك في كتابه القيم (منهاج البلغاء وسراج الادباء) حتى ان الباحث خالد سليمان يرى انه كون لنفسه نظرية تكاد تكون متكاملة حول هذا الموضوع ، حلل فيها الغموض في الشعر وارجعه الى اسباب ثلاثة :

١ ـ منها ما يرجع الى المعاني نفسها

٢ ـ ومنها ما يرجع الى الالفاظ والعبارات المدلول بها على المعنى

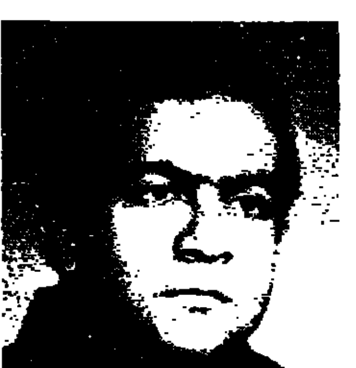
٣ ـ ومنها ما يرجع الى المعاني والالفاظ معا .

وعلى كل حال ، فقد كشف البحث المتأني وغير المغرض في تراثنا القديم عن مفهوم متقدم للغموض لدى البلاغيين والنقاد العرب القدامى ، ارتبط باثراء النص الادبي والشعري لما يقوم عليه من تعدد المحتملات ودقة المعنى وبعد غوره وعدم مباشرته الخ ...

بل ان النقد العربي القديم ـ كما يرى الباحث ابراهيم سنجلاوي ـ قد سبق ويليام امبسون في كتابه الهام « سبعة انماط من الغموض » .. في الاهتمام بالغموض وبالمفهوم الذي طرحه امبسون نفسه ، بل زاد عليه في ضروب اختصت بها البلاغة العربية والشعر العربي !!

ولا اريد ان اطيل هنا في استقصاء مظاهر ودلائل ومواضع الوجود الماثل لهذا المصطلح والغموض في تراثنا النقدي والادبي البعيد والقريب حتى لا ابدو وكالمتهم البريء الذي يبحث عن حيثيات براءته او كالمحامي الذي يبحث لموكله « الغموض » عن اسانيد وادلة تبرر مشروعية وجوده ، وانما اردت ان انفي تهمة « الببغاوية » والتبعية في النقل عن الغرب عند القائلين بالغموض من نقادنا وكتابنا العرب ، وذلك بالتأكيد على الوجود الموضوعي القوي لمصطلح « الغموض » ـ نقدا وابداعا ـ في تراثنا الادبي القديم ، وفي انه اي الغموض يشكل مسبارا ومعيارا جوهريا من معايير الحكم على قيمة الادب المعاصر في اي بقعة من بقاع عالمنا الان ..

ولكن ما هو « الغموض » الذي نعنيه بالضبط في الادب والفن ؟ !



بقلم : ماجد يوسف

■■■■

من المهم في هذا السياق التأكيد على ان « الغموض » في « الشعرية » غير « الالغاز » و « التعتمية » و « الاحاجي » و « الابهام » .. الخ ..

فالغموض في الشعرية معيار فني وبنائي ورؤيوي ، تتعدد به المستويات ، وتتكاثر الزوايا ، وتتراكب الدلالات ، وتتوالد الايحاءات .. بما يعنيه كل ذلك من ثراء وخصوبة واكتناز توليدي يفجر العديد من الرؤى والمناظير والقراءات المرئية للنص الواحد ..

اما الالغاز والتعمية والاحاجي .. الخ ، فقد تكون مقياسا لنجاح القصص البوليسية مثلا ، ولكنها تشكل معيارا لهبوط وانحطاط « الشعرية » !!

« الغموض » في الفن والادب .. غموض شفيف ، تفرضه وتزكيه الطبيعة البنائية الخاصة للفن والادب .. برمزها ومجازها . وهو ينبع فيهما ـ لدى نماذجهما الاصيلة والجيدة ـ نبوعا اصيلا بلا عسف ولا معاظلة ولا تعقيد .. وهذا لا ينفي « بالمقابل » ان ثمة « غموضا » ثقيلا في اعمال تنتسب الى الادب والفن وتدعيمها ، وهذا النوع من الغموض « السقيم » ـ في هذه الحالة ـ دليل عجز وبرهان ضعف ابداعي وفني لا شك فيهما وكاتبه يلجأ لضعفه لجوء سطحيا الى هذا الملمح الاساسي من ملامح الادب المعاصر ، فيستخدمه استخداما شكليا ظاهريا معزولا عن مجمل السياقات المعمارية والرؤيوية التي يتجلى في اطارها « الغموض » تجليا اصيلا وصحيحا اي ان ـ مثل هذا الكاتب ـ يطلب « الغموض » في ذاته ولذاته في عمله المدعى والمصنوع ، ومن ثم فهو يفتعله افتعالا يفتقد للمصداقية في الرؤية وللشرعية في الوجود وللتبرير الموضوعي لحضوره في نسيج العمل الفني .

ومع ان مثل هذا الاستخدام القاصر للغموض في الادب والفن ، قد يلتبس ـ خصوصا لدى المتلقي العادي ـ مع استخدام اصيل له في اعمال اخرى لها قيمتها الحقيقية ، الا ان معاودة قراءة الاعمال الادبية والفنية المعاصرة بتؤدة ودأب وبصيرة يقظة يصل ـ حتما ـ الى كشف جيد « الغامض » من رديئة ، واصيله من مزيفه ، لانك مع كل قراءة جديدة للاصيل الغامض يتكشف لك من اسراره ومعالمه ابعاد جديدة . ويحدث لك بالتدريج ما احب ان اسميه « الاستنارة النصية » او « البصر العمقي » بدلالات النص وحقوله المتراكبة ، وتحصل في النهاية على مكافئتك بالوصول الى ما نسيمه ببساطة المغزى او المعنى .. الخ ..

بل وانني ـ عن تجربة ـ اكاد اقطع لك قارئي العزيز .. بانك بعد جهد كهذا مع نص ابداعي جديد ، قد تدهش لما تكتشفه في النهاية بعد قراءاتك المتعددة له من بساطته ووضوحه وسهولة مأتاه وقرب مقاصده .. الخ ..

اما الغموض المزيف او المدعى ، فمهما عاودت القراءة ، واعطيت من وقتك ودأبك وصبرك للنص ؛ فلن تخرج بشيء البته ، بل ستزداد طبقاته تقاتما وتعاتما كلما امعنت في المحاولة واوغلت في معاودة القراءة .. لان مثل هذا النص من البداية لم يتغيا غاية اللهم الا المعاظلة والابهام والتعقيد ، متسترا وراء اعتقاد خاطيء بان الادب المعاصر ، او الشعر الحديث مثلا .. ما هو الا محض « الغموض » .. ومن ثم فمثل هذا الكاتب الفاشل يصدر عن مقولة مؤدادها انه كلما زاد انبهامك وتغامضك .كلما انتسبت بقوة الى الحداثيين وعددت بين صفوف المجددين وفرق طبعا .. بين الغموض الفاعل والمثري للنص كما فسرناه بسرعة والتغامض السالب والمفقر للنص كما ألمحنا اليه بسرعة ايضا ..

■■■

وهنا قد يعنى سؤال مشروع للقاريء حول ضرورة الغموض اصلا !! .. ولماذا لا تكون الاعمال الفنية والادبية واضحة ومباشرة وسهلة ؟ ! ..

ولماذا كل هذا التعقيد ؟ !

وهذا ـ في الحقيقة ـ موضوع كبير يطول شرحه .. والاجابة المشبعة عليه قد تحيلنا الى تاريخ الانسان بعامة ، والى تاريخ ادبه وفنه بخاصة ، والى تطور فكره الاستاطيقي او الجمالي ، مرورا بفهم ضروري للظروف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في كل عصر من العصور التي شهدت تحولا ملموسا في فلسفة الجمال ، ومن ثم في نقد الادب والفن ..

ولكن مالايدرك كله لا يترك كله كما يقولون ..

ومن ثم فلا بأس من ان نشير ـ وبسرعة ـ الى يعض العوامل والاعتبارات التي جعلت من الغموض في الادب المعاصر ملمحا جوهريا واساسيا وهاما .. فاذا اتفقنا ابتداء على ان النتاجات الابداعية في الادب والفن وغيرهما تولد من رحم الظروف الاجتماعية والملابسات التاريخية والمواضعات السياسية والمنظومات الاقتصادية في المجتمع المعين الذي صدرت عنه هذه الاعمال الابداعية في ظرف « زماني » معين .. وان هذه الحقيقة العلمية لا يكاد يرقى اليها الشك . فالابداع بانواعه ـ اي ابداع وفي اي زمان ومكان ـ تعبير جوهري متميز عن ظرف تاريخي واجتماعي محدد لجماعة معينة من البشر ، يجسد بقوانينه النوعية الخصائص البؤرية والجوهرية ـ فلسفيا وفكريا وايديولوجيا ونصيا من ثم ـ للمرحلة التاريخية الاجتماعية المحددة موضوع تعبيره ..

اذا اتفقنا على هذه الحقيقة المبدئية ، استطعنا ان ننتقل الى الخطوة التالية ـ واظن اننا لن نختلف حولها كثيرا ايضا بل الارجح ان نتفق ـ وهي الخاصة بتعقد وتركب وتداخل المستويات والابعاد ـ داخليا وخارجيا ـ في حياة الانسان المعاصر ، او انسان الغسق الاخير من القرن العشرين .

بل ان الاجماع يكاد ينعقد لدى فلاسفة ومفكري هذا القرن . على ان التطورات الرهيبة والمتلاحقة على مدى القرن العشرين وحده ، اي فيما يقل عن مائة سنة ، تتجاوز بمراحل كبيرة ما حدث للانسان من تطور وارتقاء على مدى تاريخه كله . وهذه حقيقة ماثلة لا تحتاج الى دليل . فقد قفزت الانسانية خلال القرن العشرين ـ في مختلف المجالات بلا استثناء ـ قفزات واسعة وطموحه تجاوزت كل ما انجزه الانسان في تاريخه السابق على القرن العشرين ، حتى انه كان بامكاننا الحديث ـ حتى عهد قريب ـ عن حركات واتجاهات محددة في الادب والفن ربما الى نهاية القرن التاسع عشر واوائل العشرين . كالكلاسيكية الجديدة بعقلانيتها وانضباطها وقواعديتها .. الخ ، او الرومانتيكية بجموحها المضاد للمعايير الكلاسيكية برمتها .. اما بعد ذلك .. ومع بداية القرن العشرين فلم يعد ثمة مجال للحديث عن مدرسة مقفلة محددة المعالم في الادب والفن . اللهم الا اذا كانت الثورة على كل معيار ، والخروج على كل اقنوم .. تشكل مدرسة في حد ذاتها . فقد تلاحقت في هذا القرن الثورات الفنية على المواضعات السكونية للادب والفن في محاولة لاهثة لايجاد المعادل الابداعي لهذا العصر المتسارع الخطى ، والذي يكاد يسحق باقدامه حتى مقولة اهمية وجود الادب والفن اصلا . في عصر اصبح سيده المطلق السطوة ، والبذخ الحضور .. العلم .. بقفزاته التكنولوجية المذهلة والمبهرة !!

لم يعد الانسان اذن في هذا العصر الجديد ذو بعد واحد ، او ابعاد محددة في كون مفهوم ومحاط به ، تجرى احداثه على وتائر معروفة ومحكومة ومدركة سلفا ومتوقعة ، ويعتريه التغيير بمعدلات بطيئة ومستوعبة ، او بمتوالية حسابية في احسن الاحوال ـ اذا استعرنا المصطلح الرياضي ـ كما كانت الامور حتى نهاية القرن التاسع عشر .. وانما ـ فجأة ـ يجد الانسان المعاصر نفسه في خضم يعجز عن ملاحقته ، وهذا الخضم الحياتي متعدد الابعاد ، متراكب المستويات ، متداخل العلاقات ، متشابك المصالح متعارضها ، متلاحق الاحداث متسارعها باسرع كثيرا من قدرة هذا الانسان المعاصر على الملاحقة والاستيعاب ، يعتريه التغير بمعدلات فاقت في سرعتها طاقته ، على رصدها وتحليلها وفهمها .. لقد انتقلت حياته ـ فجأة ـ من الايقاع المضبوط للمتوالية الحسابية ، الى الايقاع المتوسب المجنون للمتوالية الهندسية !!

المهم ، انه لم يعد ذلك الانسان القديم ذو البعد الواحد ، او حتى ذو الابعاد المحددة .. لم يعد بسيطا يحيا في عالم بسيط ، وانما اصبح مركبا يعيش في عالم معقد ، وكان لتراكب عالمه ، ولوعيه المتراكب من ثم بهذا العالم المعقد الجديد اثرهما الواضح في تراكب ابداعه . وتداخل مستوياته ، وتشابك ابعاده .. الداخلية والخارجية ، الواقعية والنفسية ، العقلية والغريزية .. الخ ، في محاولة ربما لا واعية احيانا ، ولا ارادية في احيان اخرى .. لخلق المعادل الموضوعي لهذا العالم الغامض الجديد !!

ولعل منطقه الجديد في ابداع هذه الموازاة الفنية والجمالية لعالمه . هذا المنطق المتداخل المستويات ، والمتراكب الابعاد ، والمتعدد المناحي .. هو المسئول عن هذا الغموض الذي نلمحه في ابداعات الانسان المعاصر !!

كان الابداع بسيطا حينما كانت الدنيا بسيطة ، ووعى الانسان محدودا وانجازاته متواضعة ، وتحققاته تمضي بعجلة بطيئة ، وحينما تعقد عالمه وتراكب وغمض عليه فهمه واستيعابه ، واصبح يجري بعجلة متزايدة . ومن ثم صار يشعر بالغربة ازاءه وعدم الانتماء . لم يعد منطقيا ولا مقبولا ان يظل ابداعه الفني لهذا العالم المعقد بسيطا ومباشرا ، والا كان ـ ببساطة ـ متخلفا عن عصره ومتراجعا عن زمنه . وهو في هذه الحالة الاخيرة يهرب الى احضان الماضي الدفء « المفهوم والمستوعب والمدرك » عجزا عن المواجهة والمجابهة لعصره ولقوانين هذا العصر ، وهو هروب بمنطق النعامة ، بدلا من ان يتحمل مسئوليته في وعي عصره واستيعابه والتعامل معه !!

غموض الابداع المعاصر باختصار ، هو محاولة لخلق الموازاة الابداعية والجمالية لغموض الواقع المعاصر .

ولعلنا بمجابهة هذا الواقع المتراكب والمعقد والمتعدد باعمالنا الفنية الغامضة ، نكون اقدر على كشفه وتوضيحه وتجليته .. باثارة الدهشة المستمرة ، واستفزاز التساؤل الدائم . وحفز المخيلة النشطة ، وربما لهذا قبل . ان الادب المعاصر معنى بطرح الاسئلة باكثر من اعتنائه بتقديم الاجوبة .. التي لعلها كانت المواضعة الاساسية للادب القديم .. اقصد تقديم الاجوبة .

فاذا كان الانسان القديم البسيط المستقر المتسق الواثق بنفسه المستريح الى تصوره الاستاتيكي للكون . يجد في كل ذلك مشروعية تعطيه الحق في تقديم الاجوبة المنتهية المغلقة في ادبه وفنه وابداعه .. فانساننا المركب ، المزعزع الاوضاع ، الذي يعيش على فوهة نووية قد تنفجر في اي لحظة ، الذي لا يعرف الاستقرار والمهتز الثقة بنفسه وبحضارته بعد حربين عالميتين طاحنتين ، وحروب صغيرة ودائمة لا تنتهي هنا وهناك هذا الانسان الذي يعيش في كون ديناميكي تحكمه النسبية في كل شيء وليس الاطلاق .. حتى في الخير والشر .. بل اولا في الخير والشر ، والذي لا يكاد يطمئن على يومه ، ناهيك ليس عن مستقبله البعيد وانما عن غده المباشر القريب ، هذا العالم الذي يأكل كبيره « الدول العظمى والعالم الاول » صغيره « الدول النامية والعالم الثالث » !! ..

هذا الانسان .. لم يعد يملك ترف تقديم « الاجوبة » الجاهزة في فنه وادبه وابداعه لانه ـ ببساطة ـ لا يملكها !! ..

واعظم به من هدف ، ان يطرح علينا اسئلته المؤرقة ، لكي نبحث لها ـ نحن جميعا ، عن اجوبة !!

واذا كان فن تقديم الاجوبة .. هو فن الوضوح ، فان فن طرح الاسئلة .. التي لا جواب لها . او المتعددة الاجابات .. هو فن الغموض ..

واذا كان المبدع القديم لا يتطلب شيئا من قارئه .. فقد فكر عنه .. واجاب عنه .. وقدم له الاجوبة على طبق من فضة او ذهب .. ومن ثم فقد حرم قارئه من اي دور ايجابي اللهم الا سلبية التلقي . ومن ثم حصر ادبه في دائرة التسلية وحصر متلقيه في دائرة « الاذعان » ..

فالمبدع الجديد يطالب قارئه بكل شيء .. بان يعاني التجربة معاناته لها .. ويتساءل مع كل سطر يقرأه ، ويحاول ان يعثر على اجاباته بنفسه ... فلا شيء يقدم له على اي طبق .. ولو من صفيح .. ناهيك عن ان يكون فضة او ذهبا في عصر التضخم والغلاء والبطالة والازمات الاقتصادية الذي نعيشه !!

والمبدع الجديد ينشد بذلك قارئا ايجابيا . يبدع معه العمل مع كل قراءة جديدة وهو لا يقدم له تسلية بالتالي ، بل هو يقض مضجعه ليفكر ويتساءل .. وليس في الفكر والتساؤل ازعان من اي نوع .. بل انه بذلك يشق مع قارئه طريقهما المشترك الى الحرية !!

■■■■

وربما يرجع الغموض ايضا ـ في بعد من اهم ابعاده ـ الى الطبيعة الخاصة والمجازية للغة الادب القائمة على الرمز والتخييل والصورة ..

فلغة الشعر على سبيل المثال تقوم بتنظيم نمط فريد من الكلمات غير قابل للاعادة ، لتصبح كل كلمة في هذا السياق الشعري موضوعا بقدر ما هي اشارة في نفس الوقت .. ومن ثم تستعمل بصورة لا يمكن لاية منظومة خارج القصيدة ان تتنبأ بها ..

فاللغة في الادب لها استعمالها الخاص الذي لا يقع خارج الادب بالمرة ، سواء في الاستعمال اليومي ، او في لغة العلم .. وهو استعمال يتجاوز بمراحل مهام التوصيل والابلاغ والاعلام .. الخ بل ويتناقض معها ..

ولعلنا نقول في عبارة واحدة في هذا السياق :

لعل الغموض هو العامل الاهم والافعل والاقوى في التحول بلغة الادب من بعدها النثري الجزئي المحدود الى ابعادها الشعرية اللا محدودة والمكتنزة بالاحتمالات المتعددة !

■■■■

واعمال نجيب محفوظ ـ بمناسبة تقريظ نوبل لقيمة « الغموض » في ادبه ـ عبر رحلته الروائية الطويلة ، شاهد على هذه الحقيقة ، فهذه المرحلة على هذا المستوى هي رحلة الانتقالات المستمرة ـ ربما مع كل عمل جديد ـ من البسيط الى المركب . من المباشر الى المتعدد . من البعد الواحد الى الابعاد المتكاثرة .. من مفهوم كلاسيكي للرواية يقوم على القص التقليدي ، وعلى السرد المنطقي ، وعلى التطور الطبيعي للاحداث والاشخاص والوقائع التي كادت تتوازى في مجمل حركتها النصية ـ في اعمال المرحلة الاولى على الاقل ـ مع مجمل حركة الواقع نفسه « الثلاثية على سبيل المثال » الا انه وبعد فترة صمت دامت لسبع سنوات « احسب انها كانت ضرورية جدا » يحقق انتقالة اساسية وجوهرية في مساره كله .. تحول بها عن هذا النهج الكلاسي في فن القص ، الى بدء طريق مختلف في منحاه .. تماما .. اميل الى الخفاء الفني والغموض البنائي في معظم اعماله التي اتت بعد ذلك .. وهو ما حدا بلجنة تحكيم نوبل الى الاشادة بقيمة « الغموض » في ابداع محفوظ .. ونضيف من عندما .. بل وفي كل ابداع عربي معاصر مهموم بالتحديد .. ومسكون بالمستقبل .. ومشبوب بالتجاوز .. وطموح الى التطور والاضافة !

الادباء العرب يشاركون نجيب محفوظ في الاحتفال بيوم النصر الادبي

ارفع قلادة مصرية لصاحب جائزة نوبل

كان « يوم النصر » .. النصر للاديب العربي ، ويوم من امجد ايام الادب العربي .. يوم الاحتفال باديب مصر والعرب نجيب محفوظ الذي حقق انتصارا ادبيا عالميا للعرب ، وفتح لنا الباب على مصراعيه لننافس على هذه الجائزة في كل المجالات العديدة ، ولنحصل عليها مرات كما حصلت عليها فرنسا مثلا تسع مرات ..

احتشدت القاعة الكبرى بصفوة الادباء من ١٨ دولة عربية ومن ١٠ دول اوروبية في حضور الصفوة من ادباء مصر وفنانيها ومفكريها وكان رئيس الجمهورية الذي تقدم الى الصف الامامي وصافح نجيب محفوظ وهنأه بالجائزة . وقلده قلادة النيل العظمى التي هي ارفع وسام مصري وتوالت الكلمات ، وارتفعت الصيحات معبرة من كل جوانب قاعة الاحتفال مهللة بالفرح والانتصار الكبير الذي تحقق بفضل كاتب عربي ملتزم ، احب لغة العرب وكتب بها ، ولم يحد عنها ، فكانت الجائزة من نصيبه ، متفوقا على ١٥٠ اديبا من كل انحاء الدنيا ..

كانت الفرصة والبهجة تملأ القاعة الكبرى ، كل ادباء العرب كانوا في زهو وسعادة حيث عبر عنهم د . محيي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بقوله : ان كانت هذه الجائزة قد اضفت تقديرا مستحقا الى الكاتب العربي الرائع نجيب محفوظ فهي في الوقت نفسه تقدير للحضارة العريقة التي ينتسب اليها في اعتزاز . كما انها تقدير للابداع العربي وللاشعاع العربي وللعطاء العربي ، وتقديرا للامة العربية العريقة .. كانت هذه الكلمات بلسما ، ووساما اخر من منظمتنا العربية ، التي انقطعت عن مصر طويلا ، بسبب العلاقات التي تقطعت ثم عادت من جديد ، لتحتفي بواحد من ابناء مصر العظام .. مصر العرب ، التي لا ولن تتجزأ مهما كانت الظروف التي تمر بنا . والمحن التي تفتت شملنا .

ونجيب محفوظ الذي نال هذا التقدير لستين عاما يعمل بشكل متصل ، لم تكن قناته ، ولم يفتر عزمه ولا عزيمته ، بل ظل منذ بداية اشتغاله بالادب يثقف نفسه ، وينهل منه ينابيع العربية الاصلية .. كان عمله الدءوب خير مثال للصبر والمثابرة ، ولم يكن في يوم من الايام اتكاليا ولا وصوليا ، بل رتب حياته على نظام ثابت لا يتغير .. يقرأ كل يوم في الصباح ، ويكتب في الظهيرة ، ويعطي لبدنه قسطا من الراحة . حتى تكون ملكة الكتابة طوع ارادته ، اللهم الا اذا احتاج الامر لوقفة بهدف ان يكون العمل متفردا جيدا . كما اعتاد ان يقدم لنا نجيب محفوظ في اعماله التي قاربت الخمسين عملا ، روائيا فريدا .. ومن خلال هذا الداب رسم نجيب محفوظ مجتمعه كله . حاملا ميدان رواياته القاهرة والاحياء العريقة منها . ناظرا الى الاحياء الاخرى كعناصر كاملة للبناء الروائي عنده ، وتستوي الرواية المصرية بفضل نجيب محفوظ على ارفع الاسس العالمية ..

رمز للمصريين

هذا الرجل الذي تحتفل به الامة العربية ، ولم يتغير شيء في سلوكه منذ علم بنبأ حصوله على الجائزة حتى الان ، لم يتغير شيء في منزله وفي حركته اليومية المعتادة ، يخرج في السادسة صباحا من منزله ، يسير على قدميه عدة كيلومترات ، ليصل الى المقهى المحبب الى نفسه والى قلبه في ميدان التحرير « علي بابا » ليحتسي قهوة الصباح ويقرأ الصحف ، ثم يواصل يومه المعتاد .. لكنه بالنسبة للمصريين اصبح رمزا ، يشار اليه بالبنان ، في حركاته وسكناته ، فلقد اصبح الناس ينتظرون رؤية كاتبهم الكبير ، الذي عبر عن امالهم وطموحاتهم كما عبر عن الامهم وكل مشكلاتهم الاجتماعية في رواياته المختلفة ، بكل الصدق ، وبكل المشاعر المصرية الاصيلة ، التي نقلت الصورة بلا رتوش لمجتمع الثلاثينات والاربعينات حتى وقتنا هذا .

كان نجيب محفوظ في حفل الامس شامخا بادبه الراقي المتميز ، وفي الوقت نفسه يملأه التواضع الذي ترى عليه منذ خطا خطواته الاولى في ميدان العمل الروائي .

هنا عبر عنه الرئيس حسني مبارك في كلمته قائلا : اما دلالات صاحب الجائزة فكثيرة ومن اهمها .. ان الاصالة والانتماء والارتباط بالمحلية في مجال الادب والفن هي اوسع الطرق الموصلة للعالمية . فمعروف ان نجيب محفوظ ربطته اصالته وشدة انتمائه الى بلده الحبيب مصر . فجعل تاريخها

[البقية ص ١٧]

في الاحساء .. التراث العمراني يأخذ شكلا جديدا

خادم الحرمين الشريفين يولي اهتماما خاصا لدراسة التراث العمراني

إعداد كتيب يضم مواقع المنطقة التراثية مدعما بالصور والمعلومات اللازمة

كتب ـ فرحان العقيل :

تعد الان معظم بلديات المملكة لمشروع التراث العمراني والذي يعتبر رافدا من روافد الحضارة . ومصدرا من مصادر المعرفة وجذور اصيلة تسعى كل امة للحفاظ عليها ولاحيائها مفخرة للحاضر ومواصلة للماضي .

فلقد تعدى الاهتمام بالتراث العمراني حدود الدراسات والابحاث الاكاديمية الى الاهتمام الرسمي والشعبي على حد سواء .

فهذا خادم الحرمين الشريفين حفظه الله يولي هذا الجانب الرعاية والاهتمام للحفاظ على اصالة وطابع المدينة السعودية المستمد من اسس الحضارة الاسلامية .

وتمشيا مع توصيات مؤتمر الحفاظ على التراث الحضاري المعماري الاسلامي في المدن والذي تعد في اسطنبول علم ١٤٠٥هـ اخذت وزارة الشئون البلدية والقروية على عاتقها تبني دراسة هذا المشروع وذلك بتوجيهات من مقام خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .. حيث تتعرض رموز التراث العمراني في مدننا للازالة لعوامل اقتصادية او تنظيمية .

ولمزيد من القاء الضوء على هذا الجانب التقينا بالمهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية منطقة الاحساء وذلك للتعرف اكثر على جوانب هذا المشروع .

اهداف المشروع

يقول في البداية سعت الوزارة الى تقسيم المملكة الى اربعة مناطق عمل رئيسية هي : الوسطى والشمالية وتشمل مدن الرياض والدرعية والقصيم ودومة الجندل .

ـ المنطقة الجنوبية وتشمل نجران وظهران الجنوب وابها وجيزان .

ـ المنطقة الشرقية وتشمل مدن الاحساء والدمام والخبر والقطيف .

ـ المنطقة الغربية وتشمل مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة .

وتنحصر اهداف هذا المشروع في النقاط الاتية :

● الحصول على قرار علمي بعد دراسة المناطق الاثرية لمعرفة ماهو مطلوب ازالته والحفاظ عليه .

● سبل المحافظة على المناطق الغنية بالتراث وطرق احيائها .

● وضع برامج تنفيذية تشترك بها جميع القطاعات المهتمة بالتراث .

● الوصول الى تقويم شامل للانماط العمرانية في المملكة واعداد الخطوط الارشادية للتصميم العمراني بحيث تنسجم مع البيئة العمرانية لكل منطقة .

الاحساء والتراث العمراني

ويضيف المهندس العبدالكريم ان بلدية الاحساء وبتوجيه من حكومة خادم الحرمين الشريفين والمسئولين في وزارة الشئون البلدية والقروية وعلى راسهم معالي الاستاذ ابراهيم العنقري .. انهت مؤخرا الجزء الاول من برنامج التراث العمراني بالاشتراك مع وكالة الوزارة لتخطيط المدن . وهو المتمثل في اعداد مشروع الكتيب الخاص بالمنطقة والذي يوثق اماكن التراث العمراني بالاحساء .

وكما هو معلوم فالاحساء من المناطق التاريخية البارزة والتي تتميز بوجود مواقع تراثية عريقة تستحق الدراسة والمحافظة عليها مثل منطقة الكوت . والنعاثل والرفعه والعنيان وهي عناصر معمارية تحمل شواهد قيمة كاسلوب البناء وطابعه .

قصر ابراهيم

كذلك توجد بعض العناصر المعمارية الاخرى كقصر ابراهيم وقصر صاهود وخزام ومسجد جواثا ومبنى سوق القيصرية وقلعة العقير .. وكذلك بعض القرى التي توجد بها مبان طينية واسلوب بناء قديم وحارات قديمة .

ويشمل التوثيق اعداد ملخص عن الوضع الراهن للحي او العنصر او القرية ودراسته معماريا وتصويره فوتغرافيا واستعمالاته والاسس التي تم عليها تشييد هذه المباني وتدوين الاعتبارات المترتبة على اقامة هذه المباني كقصر ابراهيم مثلا تم تشييده على هذا الطابع لغرض معين فنحن نضع تصورا عن مدى العلاقة بين الغرض والاسلوب في البناء المعماري .

وبعد النجاح في اعداد الجزء الاول الذي قام به المهندس خالد العتيق جاري العمل حاليا لاستكمال البرنامج المذكور حيث تم البدء في الجزء الثاني من برنامج التراث العمراني .

ومناقشة ورقة عمل البلدية بخصوص مناطق التراث العمراني الخربة والمهجورة ضمن احياء المدن .

وفي نهاية حديثه اكد العبدالكريم حرص بلدية منطقة الاحساء على انجاز هذا المشروع لتحقيق طموحات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله والاسهام في الحفاظ على طابع التراث العمراني العريق في بلادنا .

القائم بعمل أمارة صبيح لـ « اليوم » :

صبيح مطالبها قليلة

المرافق تحتاج إلى المباني الحكومية والشوارع تحتاج إلى الإنارة والتشجير

■ امير صبيح بالانابة هندي الحربي

حوار ـ خالد محمد الخليفة :

صبيح تقع شمال غرب منطقة القصيم بمحاذاة طريق بريدة ـ المدينة المنورة على بعد ١٧٠ كم تقريبا من مدينة بريدة .

حيث ذكر الاستاذ حمد الجاسر ان هذه البلدة هي « صبيغ » القديمة لكن العامة حرفوا اسمها بابدال الغين حاء .. وقد اكد ذلك الشيخ العبودي في كتابة القيم معجم القصيم .

كما ورد ذكر هذه البلدة في كتابات بعض الاوروبيين ممن زاروا تلك المنطقة مثل المستر لوريمر .. وكتب ياقوت عنه فقال انه ماء لبني منقذ من اعيا من بني اسد بن خزيمة وهذه البلدة تعيش الان العديد من اوجه التقدم الحضاري الذي تعيشه المملكة بوجه عام .

وخلال هذا الحوار مع القائم بعمل الامارة هندي حمود الحربي تحدث في البداية عن الادارة والدوائر الحكومية الاخرى قائلا .

تخدم امارة صبيح عددا من المناطق السكنية منها : صبيح ، شعيب الحمر ، نبيهه ، قريطه .

وقد اقيم مبنى امارة صبيح على ارض مساحتها ١٠٠٠٠م٢ بامر من صاحب السمو الملكي امير منطقة القصيم الامير عبدالاله بن عبدالعزيز حفظه الله .

هذه الدوائر موجودة هنا

وبحمد الله يوجد في صبيح عدد من الدوائر الحكومية وهي : الامارة ، مركز الشرطة ، المركز الصحي ، مكتب البريد ، عدد من المدارس ، اعضاء هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر .

١٠ مدارس و ٨٥٠ طالبا وطالبة

بالنسبة للتعليم في صبيح فهو على احسن مستوى حيث توجد ٤ مدارس بنين « ابتدائي » واحدة في صبيح واخرى في شعيب الحمر وواحدة في نبيهه اما الرابعة فهي في قريطه .. بالاضافة الى متوسطة وثانوية .. ويبلغ عدد الطلاب حوالي ٥٥٠ طالبا منهم حوالي ٣٠٠ طالب في المرحلة الابتدائية و ١٥٠ طالبا في المرحلة المتوسطة والبقية في المرحلة الثانوية وعددهم ١٠٠ طالب .

حيث اقيم مجمع لمدارس البنين في مختلف المراحل .

اما مدارس البنات فتوجد مدرستان ابتدائيتان ومتوسطة واحدة واخرى ثانوية .

ويدرس في هذه المدارس السالفة حوالي ٣٠٠ طالبة منهن ١٥٠ للمرحلة الابتدائية و ٨٠ للمرحلة المتوسطة و ٧٠ للمرحلة الثانوية .

الهاتف في كل منزل

اما من ناحية الهاتف فقد افتتح في شهر شعبان لعام ١٤٠٧هـ ووزع على جميع المنازل ولكن لم تخدم هذه الشبكة توابع صبيح حتى الان .. غير انه يوجد كبائن مكالمات دولية على الشوارع في صبيح .. ولاشك ان هذا المرفق له اهمية بالغة حيث كانت فرحة كبرى عندما بدأت ادارة الاتصالات بتنفيذ الشبكة .

٤٠٠ مزرعة في صبيح

وبالنسبة للزراعة فان صبيح منطقة زراعية حيث توجد بساتين وابار كثيرة هنا وهناك ومن اهم منتجاتها التمر والقمح حيث يوجد بها حوالي ٨٠٠٠ نخلة وحوالي ٤٠٠ مزرعة تقريبا وحكومتنا الرشيدة ممثلة بوزارة الزراعة والمياه لا تالو جهدا في دعم المزارعين والاخذ بايديهم الى مافيه خيرهم وخير وطنهم ماديا ومعنويا .

جبال وشعاب

هذا ويوجد في صبيح وتوابعها عدد من المتنزهات والاماكن السياحية التي يتخذ منها الاهالي والزوار اماكن راحة واستجمام ومنها :

الجبال والوديان ومنها جبال الحمر وعبيدان بالاضافة الى عدد من الشعبان مثل شعيب الحمر وشعيب عبيدان وشعيب نبيهه .

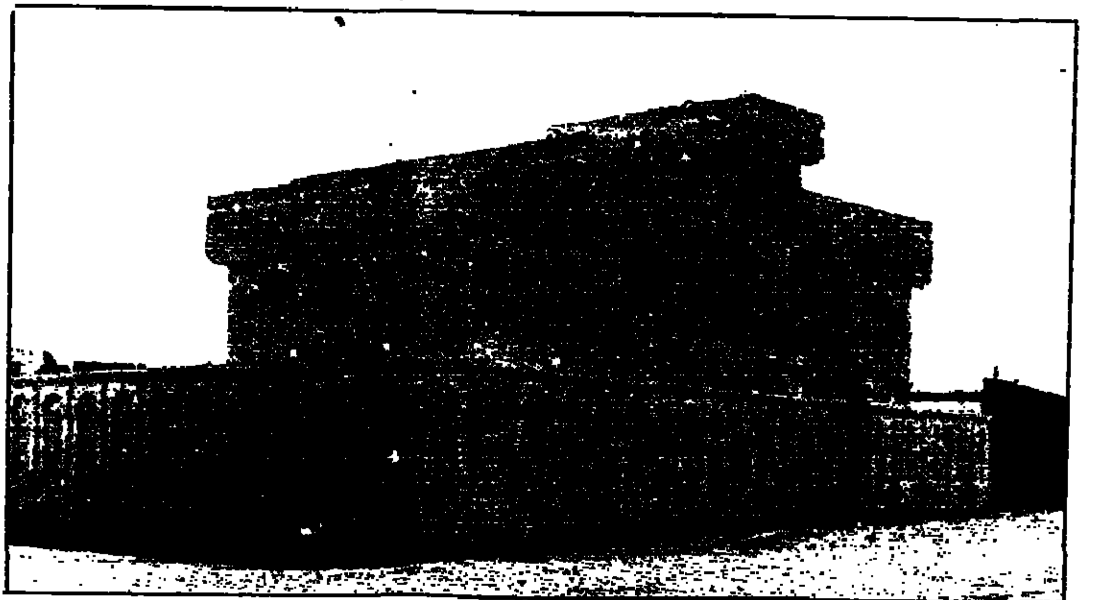
هذه احتياجات صبيح

ومن ناحية الاحتياجات التي يتطلع المواطنون في صبيح الى توفيرها واقامتها في نطاق الاهتمام الكبير الذي توليه حكومتنا الرشيدة لكل مدينة وقرية وهجرة في هذا البلد المعطاء فانني اوجزها فيما يلي : اقامة مبنى حكومي للمركز الصحي ، اقامة مبنى حكومي لمدرسة البنات الابتدائية ، توسعة شبكة الهاتف بحيث تشمل شعيب الحمر الذي لا يبعد عن المقسم الا حوالي ثلاثة كيلو مترات ، سفلتة طريق شعيب الحمر الذي يربط اهالي شعيب الحمر بطريق المدينة ـ بريدة والذي لا يتجاوز طوله ٧ كم حيث انه سبق وان كتب للمجمع القروي بالنبهانية عنه وتم مسحه عدة مرات ولكن لم يسفلت حتى الان ، اقامة مبنى حكومي لمدرسة البنين الابتدائية بشعيب الحمر ، افتتاح مدرسة ابتدائية للبنات بشعيب الحمر ، انارة شوارع شعيب الحمر ، تشجير شوارع صبيح حيث انه لم تشجر حتى الان . وهي احتياجات نتمنى على المسئولين وهم اهل لذلك كما عودونا دائما وابدا ان نراها قائمة ان شاء الله .

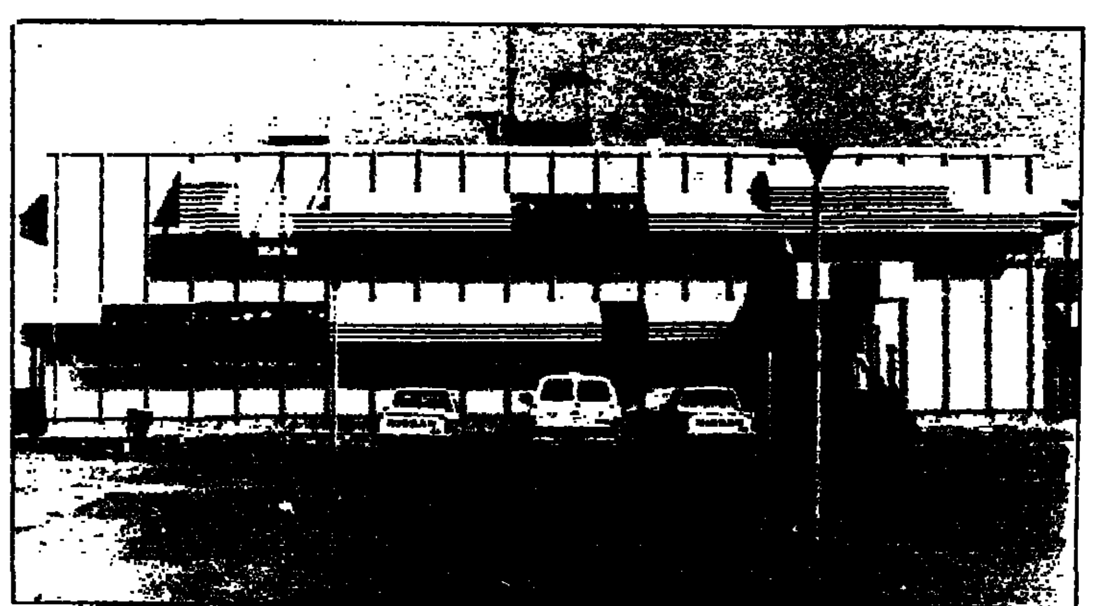
■ مقر امارة صبيح ■



■ اتصالات صبيح ■



■ ازدهار عمراني بصبيح ■



■ مركز صحي صبيح ■

بحث تدعيم التبادل التجاري بين المملكة والمانيا



● اجتماع معالي وزير التجارة ووزير العدل الالماني

الرياض ـ واس :
اجتمع معالي وزير التجارة سليمان السليم بمكتبه صباح امس مع معالي وزير العدل والشئون الاتحادية والاوربية بولاية بادن ورتمبرغ الالمانية الدكتور هاينز اريخ الذي يزور المملكة حاليا .

وقد تناول البحث خلال الاجتماع الذي حضره وكيل الوزارة للشئون الفنية الدكتور محمد الجبر عددا من الموضوعات المتعلقة بالتبادل التجاري بين البلدين الصديقين ووسائل دعمه وتطويره .

وزارة الصناعة توافق على اقامة وتوسعة ١٧ مشروعا صناعيا



■ عبدالعزيز الزامل ■

الرياض ـ واس :
صدرت موافقة وزارة الصناعة والكهرباء على الترخيص باقامة احد عشر مشروعا صناعيا جديدا وتوسعة ستة مصانع قائمة تبلغ جملة الاموال المستثمرة فيها حوالي ١٦٩ مليون ريال

صرح بذلك مدير ادارة تقويم وترخيص المشاريع الصناعية الاستاذ / محمد امين سندي واوضح ان منتجات تلك المشروعات تشمل العسل والكواشف والاصباغ الطبية واشرطة التسجيل والحبال البلاستيكية وموانع الصدأ ومزيل الكهرباء الساكنة وسليكات والومنيات الصوديوم والمشالح والفراء الطبيعية والاسفنج الصناعي ووصلات الانابيب الكهربائية وسخانات المياه بالطاقة الشمسية واسلاك الصلب المسحوبة والمجلفنة .

بحث العلاقات التجارية بين البحرين والصين

المنامة ـ واخ :
اجتمع وزير التجارة والزراعة البحريني السيد حبيب احمد قاسم في المنامة امس مع نائب رئيس مجلس الصين الشعبية لتنمية التجارة الدولية ونائب رئيس الغرفة الصينية للتجارة الدولية تل دابو الذي يزور البحرين حاليا لحضور افتتاح معرض صادرات جمهورية الصين الشعبية الذي سيتم يوم الاربعاء القادم .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين وسبل تطويرها وتعزيزها والعمل على زيادة حجم التبادل التجاري بينهما وتبادل زيارات الوفود التجارية في كلا البلدين .

زيادات قياسية في اسعار الاسهم بالامارات

ابوظبي ـ واخ :
جاء في تقرير لحركة تجارة الاسهم في دولة الامارات ان اسعار معظم الاسهم المحلية حققت زيادات قياسية خلال الشهرين الاخيرين من هذا العام .. وقد فاجأت تلك الزيادات العديد من المستثمرين والمراقبين حيث عزا بعضهم هذا الارتفاع الى اسباب اقتصادية وقالوا ان اسعار الاسهم النشطة هي التي ارتفعت لتوازي الارباح المتوقعة لتلك الشركات بينما بقيت اسعار الاسهم الاقل تداولا كما هي نفس مستوياتها الحالية اي حدود ٧٪ وهي نسبة توازي الفوائد على الودائع لاجل لمدة سنة لدى البنوك المحلية .

وتوقع قطاع اخر من المستثمرين ان تكون تلك الزيادات بداية مضاربات سيشهدها السوق في الفترة المقبلة وتستمر حتى موعد ظهور النتائج وتوزيع الارباح وذلك في ظل وجود فائض من السيولة تبحث عن فرص للاستثمار .

وذكر التقرير ان اسهم قطاع البنوك وشركات التامين سجلت اسعارا مرتفعة بلغت نسبتها نحو ٣٪ في حين سجلت اسعار مؤسسة الامارات للاتصالات زيادة بلغت ٣٪ تقريبا .

واشار التقرير الى ان تداول اسهم الشركات والمؤسسات في الامارات ظل ضعيفا لانخفاض المعروض انتظارا لاعلان ميزانيتها في نهاية العام لكن الدلائل تشير الى انها ستحقق ارباحا عالية مما يدفع الى رفع اسعارها .

الاتحاد العربي لصناعة الاسمنت يعقد مؤتمرا عالميا في تونس



■ الامير سلطان بن محمد

الرياض ـ واس :
يغادر المملكة غدا الاثنين الى تونس سمو الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير رئيس مجلس ادارة الاتحاد العربي لصناعة الاسمنت ومواد البناء والعضو المنتدب لشركة اسمنت اليمامة لحضور المؤتمر الفني العالمي السادس الذي ينظمه الاتحاد خلال الفترة من ١٥ ـ ١٧ نوفمبر الجاري في العاصمة التونسية وسيرأس سمو الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد واجتماع الجمعية العمومية التي تعقد يومي السادس والسابع عشر من نوفمبر الجاري . وسيرافق سموه وفد المديرين العامين لشركات الاسمنت بالمملكة للمشاركة في هذه الاجتماعات .

مؤتمر الطاقة العالمي يعقد في مونتريال

مونتريال ـ واخ :
يعقد في مونتريال بكندا في الفترة من ١٧ الى ٢٢ سبتمبر العام القادم مؤتمر الطاقة العالمي بمشاركة عدد من الدول والخبراء في مجال الطاقة .

وسيناقش المؤتمر خلال اجتماعاته الجوانب المختلفة لاستهلاك الطاقة وانتاجها وتطوير تقنياتها بما يضمن نموا متوازنا في الاقتصاد العالمي اضافة الى تقديم اوراق العمل من قبل الوفود المشاركة والدراسات التي تتعلق بموضوع الطاقة في العالم .

وكان الاجتماع السنوي للمجلس التنفيذي لمؤتمر الطاقة العالمي قد عقد في ستوكهولم مؤخرا وذلك في اطار الاجراءات التمهيدية لعقد المؤتمر المذكور في كندا العام المقبل .

تحليل مالي لحركة تداول الاسهم السعودية ـ للاسبوع من ٣/٢٦ الى ١٤٠٩/٤/١هـ

قطاع الاسمنت يتصدر حركة السوق مع تراجع حجم التداول

اعداد ـ حسن العبندي :

● الحركة العامة للسوق :
بعد التقدم الشديد الذي شهدته حركة التداول في الفترة الماضية تراجع مرة اخرى حجم التداول فبلغ ٣٩٥,٠٢٤ سهما منخفضا بنسبة ٣٤,٥٪ عن مثيله في الفترة الماضية . وقد انخفضت تبعا لذلك القيمة من ٨٧,٥٧ مليون ريال الى ٥٩,٢٢ مليون ريال وكذلك انخفض عدد الصفقات من ١,٢٠٢ الى ١,١٢١ صفقة وتراجع عدد الشركات النشطة من ٣٧ الى ٣٦ شركة ارتفعت اسعار الاسهم في ١٩ منها انخفضت في ١٤ وبقيت مستقرة في ٣ شركات اخريات .

وقد انعكس هذا الوضع على مؤشري الاسعار ومعدل التداول .. فارتفع الاول بمقدار ٢,٧٨ نقطة من ١١٧,١٣ الى ١١٤,٣٥ نقطة متقدما في كل القطاعات باستثناء القطاع الزراعي اما مؤشر معدل التداول فقد تراجع بمقدار ٧,٦١ نقطة من ١٤,٤٦ الى ٢٢,٠٧ نقطة منخفضا في كل القطاعات باستثناء قطاع الخدمات والمرافق .. وقد كان اكبر ارتفاع لمؤشر الاسعار في قطاع الكهرباء ٥,٤٢ نقطة .. اما مؤشر معدل التداول فقد انخفض باكبر قدر له في قطاع البنوك « ٤٧,٧٣ نقطة .

وقد تراجع خلال هذا الاسبوع القطاع الصناعي ليحل محله قطاع الاسمنت ، الذي استحوذ على نحو ٣٨٪ من حجم التداول الكلي ... وقد جاء ترتيب القطاعات كما يلي « حسب حجم التداول فيها » : الاسمنت ، الصناعي ، الخدمات والمرافق ، البنوك ، الزراعي ، الكهرباء .. وهي مفصلة كما يلي :

١ ـ قطاع الاسمنت : واصل هذا القطاع تقدمه فبرز في المقدمة خلال هذا الاسبوع . فقد تداول المستثمرون ١٤٨,٦٨٠ سهما من اسهمه ، بلغت نسبتها ٣٧,٦٪ من المجموع . وبقيمة ناهزت ٢١,١٣ مليون ريال .. وقد شمل التداول كل شركات القطاع ماعدا شركتي الاسمنت العربية واسمنت الدمام .. وفي الصدارة جاءت « اسمنت الجنوب » التي تم تداول ١١,٠٦٠ سهما من اسهمها ، التي ارتفع سعرها في المتوسط من ١٥٥ الى ١٦٥ ريالا .. اما في الشركات النشطة الاخرى فقد ارتفع السعر في ثلاث ، وانخفض في اثنتين . الامر الذي جعل مؤشر الاسعار يرتفع من ١٠٩,٦٥ نقطة الى ١١٣,٠٠ نقطة « بمقدار ٣,٣٥ نقطة » اما مؤشر معدل التداول فقد انخفض بمقدار ٣٣,٢٠ نقطة من ١١٢,٠٣ الى ٧٨,٨٣ نقطة .

٢ ـ القطاع الصناعي :
سيطر هذا القطاع على ٢٩٪ فقط من حجم التداول الكلي ، عندما تراجع خلال هذا الاسبوع من مركزه الاول الى هذا المركز . فقد تم تداول ١١٤,٤٤٢ سهما من اسهمه فقط بلغت قيمتها ٢٢,٦٢ مليون ريال .. وقد شمل هذا التداول كل شركات القطاع باستثناء شركات الخزف ، الزيوت والجبس.. وفي الصدارة جاءت « سابك » التي استحوذت على ٧٩٪ من حجم تداول القطاع ، عندما واصل سعر سهمها ارتفاعه . فبلغ متوسطه هذا الاسبوع ٢٢١ ريالا بعد ان كان ٢١٩ ريالا في الفترة السابقة .. وفي الشركات الاخرى ارتفع السعر في ٣ منها ، وانخفض في اثنتين ، الامر الذي رفع مؤشر اسعار القطاع من ١٤٨,٠١ نقطة الى ١٥٠,١٠ نقطة « بمقدار ٢,٠٩ نقطة » .. اما مؤشر معدل التداول فقد تراجع بمقدار ١١,٢٥ نقطة من ٢٣,٩١ الى ١٢,٦٦ نقطة .

٣ ـ قطاع الخدمات والمرافق :
بقي هذا القطاع في مركزه هذا عندما تداولت السوق ٩٣,٤٨٨ سهما من اسهمه ، التي بلغت نسبتها ٢٣,٧٪ من المجموع ، وبقيمة بلغت ٥,٥ مليون ريال .. وقد شمل التداول بهذا القطاع كل شركاته باستثناء شركتي العقارية ، وتهامه .. وجاءت الاسهم الجديدة لشركة النقل البحري في صدارة القطاع . فقد تم تداول ٥٩,٢١١ سهما ، ارتفع سعرها في المتوسط من ٤٧ الى ٥٣ ريالا .. وقد ارتفع السعر في ٣ شركات اخريات ، وانخفض في شركتين في حين بقي مستقرا في شركة اخرى .. على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ، ارتفع الاول بمقدار ١,٥٤ نقطة من ١٠١,٧٧ الى ١٠٣,٣١ نقاط .. في حين ارتفع الثاني بمقدار ١,٦٤ نقطة من ٧,٨٢ الى ٩,٤٦ نقطة .

٤ ـ قطاع البنوك :
بقي هذا القطاع ايضا مستقرا في مركزه هذا عندما تم تداول ١٧,٥٥٠ سهما من اسهمه التي بلغت قيمتها ٧,٤٦ مليون ريال ونسبتها ٤,٤٪ من المجموع .. وقد شمل النشاط اسهم كل البنوك باستثناء بنك الرياض وبنك الاستثمار .. وفي المقدمة جاءت اسهم البنك السعودي الامريكي . اذ تم تداول ٧,٢٢٨ سهما من اسهمه التي تراجع متوسط سعرها من ٥٨٩ الى ٥٨٧ ريالا .. كذلك انخفض السعر في اثنين من البنوك الاخرى وارتفع في خمسة اخرى .. وقد انعكس هذا الوضع على مؤشر الاسعار بالقطاع الذي ارتفع بمقدار ٣,١١ نقطة « من ١٢٩,٢٨ الى ١٣٢,٣٩ نقطة .. اما مؤشر معدل التداول فقد تراجع بمقدار ٤٣,٧٣ نقطة من ٦١,٤٧ الى ١٧,٧٤ نقطة .

٥ ـ القطاع الزراعي :
مع تراجع حركة التداول لهذا الاسبوع بقي هذا القطاع في مركزه الخامس .. وقد تراجع حجم التداول فيه فبلغ ١٤,٦٩٢ سهما بلغت قيمتها ١,٦٢ مليون ريال فقط وبنسبة ٣,٧٪ فقد من حجم التداول الكلي .. وقد شمل التداول كل شركات هذا القطاع وفي مقدمتها شركة القصيم الزراعية التي استحوذت على ٤٦,٢٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد تراجع متوسط سعر سهمها بمقدار ريال واحد ليصل الى ٦٢ ريالا .. من جهة اخرى ، ارتفع السعر في شركة واحدة وانخفض في اثنتين ، في حين بقي مستقرا في اثنتين اخريين.. وعلى صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ، انخفض الاول بمقدار ٠,٠٣ نقطة من ١٠٥,٤٥ الى ١٠٥,٤٢ نقطة . في حين تراجع الثاني بمقدار ١,٦٩ نقطة من ٥,١٧ الى ٣,٤٨ نقطة .

٦ ـ قطاع الكهرباء : جاء هذا القطاع في المركز الاخير وكما كان في الاسبوع المنصرم .. فقد تم تداول ٦,١٧٣ سهما من اسهمه بلغت نسبتها ١,٦٪ من المجموع ، وبقيمة لم تتعد ٨٨٦ الف ريال .. وقد شمل التداول ٤ من شركات هذا القطاع وهي كهرباء الوسطى وكهرباء الغربية وكهرباء الشرقية وكهرباء الجنوبية .. وفي صدارتها جاءت الاولى التي استحوذت على ٥١,٣٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد تراجع سعر السهم فيها من ١٤٨ الى ١٤٥ ريالا اما في الشركات النشطة الاخرى فقد ارتفع السعر في واحدة وتراجع في الباقيات .

على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ارتفع الاول بمقدار ٥,٤٢ نقطة من ٨٩,٥٦ الى ٩٤,٩٨ نقطة في حين تراجع الثاني من ١١,٩٤ نقطة الى ٤,٧٥ نقطة بمقدار ٧,١٩ نقطة .

● الشركة الاكثر نشاطا :
كانت شركة اسمنت الجنوب وهي اكثر الشركات نشاطا خلال هذا الاسبوع فقد تم تداول من اسهمها ١١٠,٠٦٠ سهما ، وهو ما نسبته ٢٧,٩٪ من المجموع الكلي .. وقد ارتفع متوسط سعر سهمها بمقدار ١٠ ريالات فبلغ ١٦٥ ريالا وفي حده الاعلى بلغ السعر ١٦٥ ريالا وبلغ ١٣٠ ريالا في حده الادنى ..

● الشركات غير النشطة : الشركات التالية وهي ١٥ شركة لم يتم تداول اي من اسهمها خلال هذا الاسبوع وهو عدد اكثر بمقدار شركة واحدة عن عدد الاسبوع الماضي :

١ ـ بنك الرياض .
٢ ـ بنك الاستثمار .
٣ ـ الخزف .
٤ ـ الزيوت .
٥ ـ الجبس .
٦ ـ الاسمنت العربية .
٧ ـ اسمنت الدمام .
٨ ـ العقارية .
٩ ـ تهامه .
١٠ ـ كهرباء تبوك .
١١ ـ كهرباء عرعر .
١٢ ـ كهرباء دومة الجندل .
١٣ ـ كهرباء تيماء .
١٤ ـ كهرباء حقل .
١٥ ـ كهرباء رفحه .

جدول مؤشري حركة السوق ، حسب تقديرات اليوم

القطاع	مؤشر الاسعار: الحالي	السابق	الفرق	مؤشر معدل التداول: الحالي	السابق	الفرق
البنوك	١٣٢,٣٩	١٢٩,٢٨	+ ٣,١١	١٧,٧٤	٦١,٤٧	- ٤٣,٧٣
الصناعي	١٥٠,١٠	١٤٨,٠١	+ ٢,٠٩	١٢,٦٦	٢٣,٩١	- ١١,٢٥
الاسمنت	١١٣,٠٠	١٠٩,٦٥	+ ٣,٣٥	٧٨,٨٣	١١٢,٠٣	- ٣٣,٢٠
الخدمات والمرافق	١٠٣,٣١	١٠١,٧٧	+ ١,٥٤	٩,٤٦	٧,٨٢	+ ١,٦٤
الكهرباء	٩٤,٩٨	٨٩,٥٦	+ ٥,٤٢	٤,٧٥	١١,٩٤	- ٧,١٩
الزراعي	١٠٥,٤٢	١٠٥,٤٥	- ٠,٠٣	٣,٤٨	٥,١٧	- ١,٦٩
السوق	١١٧,١٣	١١٤,٣٥	+ ٢,٧٨	١٤,٤٦	٢٢,٠٧	- ٧,٦١

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ١٤٠٩/٤/٣هـ ، الموافق ١٩٨٨/١١/١٢م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط المؤشر للتداول
القطاع البنوك						
بنك الرياض *	-	-	-	-	-	١٨٢٥
بنك الجزيرة	-	—	—	—	—	٢٧٦
بنك الاستثمار	-	—	—	—	—	١٩٠
السعودي الهولندي	-	-	—	—	—	٣٤٠
السعودي الفرنسي	-	—	—	—	—	٣٤٠
السعودي البريطاني	٣	٢٢٥	٣٤٠	٢٨٠	٣٣٥	٣٧٠
القاهرة السعودي	٢	٥٠٠	٢٠٥	٢٠٥	٢٠٥	٢١٥
العربي الوطني	٣	٣٠	٧٧٠	٧٧٠	٧٧٠	٧٢٣
السعودي الامريكي	٩	١٤٠	٦٢٥	٥٠٠	٦٢٠	٥٨٥
التجاري المتحد	٣١	٥٥٩	٢٢٣	١٩٠	٢٢٣	٢١٢
القطاع الصناعي						
سابك	٤٢	١٢,٩٨٠	٢٥٠	١٧٠	٢١٩	١٩٧
الاسمدة (سافكو)	١	٤٠	٤٥٠	٤٥٠	٤٥٠	٤٥٠
الصافي العربية	-	-	-	-	-	٣٧٠
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	١٢٥
الزيوت والسمن	١	١٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠
التصنيع الوطنية	٤	٦٢٠	٧٥	٦٠	٧٠	٧٠
[illegible]	٤	٥٧٥	١٧٠	١٥٥	١٥٧	١٩٤
الغاز والتصنيع	٢	٤٠٠	١٦٥	١٦٥	١٦٥	١٦٠
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	١٤٠
قطاع الاسمنت :						
الاسمنت العربية	-	—	—	—	—	٤٠٠
اسمنت الدمام	-	—	—	—	—	١٣٦
اسمنت اليمامة	١	١٣,٢٨٥	٢٢٠	٢١٥	٢٢٠	٢٠٠
اسمنت القصيم	-	—	—	—	—	٢١٨
اسمنت الجنوب	-	-	-	-	-	١٦٥
اسمنت ينبع	-	-	-	-	-	١٥٠
السعودي البحريني	-	—	—	—	—	٧٣
السعودي الكويتي	١	٢٥	٦٧	٦٠	٦٣	٦٣
قطاع الخدمات والمرافق :						
الفنادق	-	—	—	—	—	٩٠
العقارية	-	—	—	—	—	١٢٢
النقل البحري (قديم)	-	—	—	—	—	٥٥
النقل البحري (جديد)	١٣	١٩,٢٤٥	٥٥	٤٨	٥١	٥١
النقل الجماعي	١	٥٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٢
خدمات السيارات	١٢	٢,٧٠٦	٥٥	٤٥	٥٣	٥٣
المواشي	١	٢٨٨	٨٠	٨٠	٨٠	٨٣
تهامة	-	—	—	—	—	٥٠
عسير للتجارة	-	—	-	-	-	٧٠
قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	-	—	—	—	—	١٤٨
كهرباء الغربية	-	—	—	—	—	٦٤٥
كهرباء الشرقية	-	-	-	-	-	١٤٠
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	١٣٨
كهرباء تبوك	-	-	—	—	—	١١٠
كهرباء عرعر	-	-	-	-	-	٩٢
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١٠٩
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	٢٤٥
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	—
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٤٠
القطاع الزراعي :						
نادك	٧	١٨٨	١٦٨	١٥٠	١٥٨	١٥٩
القصيم الزراعية	١١	٤٠٣	٦٣	٦١	٦٢	٦١
حائل الزراعية	-	—	—	—	—	٢٠٦
تبوك الزراعية	٣	٧٥	١٧٠	١٤٥	١٥٨	١٦٤
الاسماك	٣	١٠	٤٨٠	٤٨٠	٤٨٠	٤٧٠
الشرقية الزراعية	-	—	—	—	—	[illegible]

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٥٣,٠٤٤) سهما وتمثل [illegible]
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١١,٥٢٥,٦٢٤) ريالا
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٥٨) صفقة .
* سهم بنك الرياض بعد زيادة رأس المال وتوزيع ثلاثة اسهم [illegible] وتجزئة القيمة الاسمية للسهم لتصبح ١٠٠ ريال .

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٦٠	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦٨٥	٦,٧٩٧٢
المارك الالماني	٢١٦٨٠	٢,١١٠٦
الفرنك السويسري	٢٥٨١٠	٢,٥٧١٨
الفرنك الفرنسي	٦٣٨٠	٠,٦٣٣١
الليرة الايطالية	٠٠٢٩٣٠	٠,٠٠٢٨٩٧
الين الياباني	—	٠,٠٣٠٦٠
الجلدر الهولندي	١٩٢	١,٩١٧٨
الدولار السنغافوري	١٩٣	١,٩١٥٢
الدولار الكندي	٣١٠	٣,٠٧٢١
الدولار الاسترالي	٣٢٣	٣,٢٠٤٧
الجنيه القبرصي	٨٢٠	٨,٠٨٤٣
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨٠٩
الشلن الكيني	٢٣	٠,٢٣٠٨
بيزو فلبيني	١٨٥٠	٠,١٨٤٨
شلن نمساوي	٣١	٠,٣٠٨١
كرون سويدي	٦٢٢٠	٠,٦٢٠٥
كرون نرويجي	٥٧٥٠	٠,٥٧٣٢
بات تايلاندي	١٥	٠,١٥٠٩
فرنك بلجيكي	١٠٣٢٠	٠,١٠٣٠٣
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	١٦١	—
دينار اردني	٨١٠	—
دراخمة يونانية	٠٢٦٥٠	٠,٠٢٦١٩
روبيه اندونيسية	—	٠,٠٠٢١٩٦
روبية هندية	٢٢٨٠	
روبيه سريلانكا	—	٠,١١٤٢
تكا بنجلاديش	—	٠,١١٤١
روبيه باكستانية	٢٠٨٠	٠,٢٠٠٧٤٠
دينار كويتي	١٣٤٥	١٣,٤٤٧٧
دينار تونسي	٤٢٠	٤,٢٧٠٠
دينار يمني جنوبي	٨٨٠	١٠,٩٣٥٠
دينار بحريني	٩٩٦	٩,٩٥٢٠
ريال عماني	٩٧٦	٩,٧٤٧٦
ليرة سورية	٨٤٠	٠,١٨٨٣
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٢٧
ريال قطري	١٠٣٣٠	١,٠٣٠٦
درهم مغربي	٤٤	٤٥٤٤٠٠
ليرة تركية	٠٠٢٢٠	٠,٠٠٢٢٠٦
روبيه موريشوس	—	٠,٢٨٠٨
كرون دانماركي	٥٦	٠,٥٥٩٥
بيزتا اسبانية	٠٣٣	٠,٠٣٢٨٠
جنيه ايرلندي	—	٠,٧٦٤٢
ريال يمني شمالي	٣٨٥٠	—
جنيه سوداني	٠٥٠	—
دينار عراقي	—	—

■ ملاحظة : الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

قطر تؤكد ضرورة اقامة نظام اقتصادي دولي جديد

نيويورك ـ ق ن ا ـ
حذرت دولة قطر من نتائج الوضع المتردي الذي تعانيه الدول النامية حاليا كنتيجة للنمو البطيء الذي شهده الاقتصاد العالمي في العقود السابقة وتقلبات اسعار المواد الاولية وتعقد شروط التجارة الدولية وتفاقم مشكلة الديون الخارجية التي تستوعب موارد الدول النامية وتحول دون تقدمها في طريق التنمية .

ونبهت دولة قطر في كلمة القاها عبدالله يوسف المانع مندوب وفدها في اجتماعات اللجنة الثانية للجمعية العامة للامم المتحدة.. الى المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي تتضاعف وتزداد كما ونوعا في الدول النامية في الوقت الذي تجابه فيه هذه الدول المهام الجسيمة التي لابد منها لرفع مستوى شعوبها .

واعاد مندوب وفد دولة قطر الاذهان الى ما انتهت اليه منظمة الامم المتحدة في فترة السبعينات من ضرورة اقامة نظام اقتصادي دولي جديد لتنظيم العلاقات بين الدول النامية والمتقدمة.. مشيرا الى وجود مشكلة رئيسية هي عدم توفر الارادة السياسية لدى جميع الاطراف وخاصة لدى الدول المتقدمة من اجل الانتقال من القول الى العمل .

واوضح ضرورة التزام جميع الدول بمنهج تعددية الاطراف في التعاون الاقتصادي ودعا الى التاكيد على ذلك في الدورة الاستثنائية للتنمية الاقتصادية والدورة الاستثنائية للبيئة من اجل التنمية المقترح عقدهما في السنين القريبة المقبلة .

●● مسئول كويتي

انتعاش كبير ينتظر الاقتصاد الكويتي

الكويت ـ كونا :
قال رئيس مجلس ادارة البنك التجاري الكويتي السيد حمد احمد عبداللطيف الحمد في حديث نشر في الكويت امس ان انتعاشا كبيرا ينتظر الاقتصاد الكويتي بعد وقف الحرب العراقية الايرانية .

وذكر السيد الحمد في لقاء خاص مع صحيفة السياسة ان ارتفاع اسعار الاسهم يسبق الرواج بستة شهور وعكس ذلك في مرحلة الركود .

واشار السيد احمد ان الاسعار في البورصة مرنة وقابلة للتحرك متى سنحت الفرصة .

واشار الى ان وقف الحرب العراقية الايرانية ازال عاملا اساسيا كان يعيق عملية النمو الاقتصادي .

وتوقع السيد احمد ان يحقق الاقتصاد الكويتي انتعاشا كبيرا بزيادة الاستثمارات الداخلية المنتجة والتوسع بالاستهلاك والاستيراد واعادة التصدير .

واوضح السيد احمد ان متوسط اسعار الاسهم خلال النصف الاول من العام الحالي ١٩٨٨ ارتفع نسبيا ولكن بعد انتهاء الحرب العراقية الايرانية ارتفعت الاسعار مرة اخرى وبهذا نجد ان الوضع في سوق الاوراق المالية مرن وقابل للتحرك متى وجدت الظروف التي تبرر ذلك .

ونوه السيد احمد بالتعديلات الاخيرة لنظام التداول والتقاص في البورصة والتي ازالت بعض العقبات الفنية وسهلت عملية التداول وفترة انجاز التقاص .

وقال ان سياسة البنوك في الاقراض تتماشى مع تعليمات البنك المركزي التي تهدف الى خدمة الاقتصاد الوطني .

في تقرير اقتصادي للجامعة العربية

السياسات الصهيونية في الأراضي المحتلة أدت إلى تفتيت وافقار البنية الإقتصادية الوطنية

تونس - الوكالات -
كشف تقرير اقتصادي عربي عن تردي الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية بالاراضي العربية المحتلة بسبب سياسة القمع والتجويع التي تنفذها سلطات الاحتلال منذ عام ١٩٦٧ والتي ازدادت حدتها منذ اندلاع الانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة في شهر ديسمبر من العام الماضي. واشار التقرير الصادر عن الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى ان السياسات والتدابير الصهيونية ادت على مدى (٢١) سنة الماضية الى تفتيت وافقار البنية الاقتصادية الوطنية باعتبارها الاسس المادي للوجود الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة واستبدال الانشطة الاقتصادية القائمة بانشطة اخرى تتفق وسياسة الدمج التي تمثل الهدف الصهيوني لضم تلك الاراضي.

واستعرض التقرير مختلف اجراءات التضييق الصهيونية على اقتصاد الضفة والقطاع فذكر انه خلال سنة ١٩٨٤ وحدها صدر ما يزيد على ٩٥٠ امرا عسكريا للادارة الاسرائيلية في الاراضي المحتلة منها حوالي ٩٢٥ امرا وضعت بموجبها تحت اشراف الجيش الاسرائيلي كل مجالات العمل الاقتصادي من ضرائب وجمارك ونشاط مصرفي ومالي وتامين وزراعة وصناعة وتجارة ويد عاملة وغيرها.

واشار التقرير الى ان الهدف من هذه الاوامر التعسفية هو منع « تحقيق اي عمل تنموي في هذه الاراضي ومنع اية تصاريح للتوسع الزراعي والصناعي هناك من شانها ان تشكل منافسة للكيان الصهيوني ».

كما اشار التقرير الى ان هذه السياسات ادت على مدى السنين الماضية الى تراجع كبير في القدرة الانتاجية المحلية للاراضي المحتلة وزيادة اعتمادها على الدخل المتاتي من الخارج اي اساسا من اليد العاملة الفلسطينية التي تعمل في فلسطين المحتلة قبل عام ١٩٦٧ او في البلاد العربية خاصة ببلدان الخليج.

وقد انخفضت نسبة مساهمة الناتج المحلي الاجمالي في الناتج القومي الاجمالي من ٧٥ بالمئة عام ١٩٨١ الى ٧٠ بالمئة عام ١٩٨٤ في حين شهد نصيب الزراعة في هذا الناتج انخفاضا خلال نفس الفترة بلغ ٤ بالمئة في الوقت الذي انخفض فيه جانب الصناعة خلال نفس الفترة بنسبة ٩ بالمئة.

واكد التقرير ان الاحتلال الصهيوني ادى من جهة اخرى الى تغييرات جذرية في العلاقات الاقتصادية التي كانت قائمة بين المناطق المحتلة من جهة وبين كل من الاردن والدول العربية بصفة اساسية وبقية دول العالم من جهة اخرى مما اثر في آن واحد على اتجاهات وتركيب التجارة الخارجية للاراضي المحتلة.

فقد بلغت واردات الضفة والقطاع من الكيان الصهيوني ٩٠ بالمئة من جملة الواردات خلال سنة ١٩٨٤ في حين بلغت صادرات الضفة والقطاع الى الكيان الصهيوني ٦٥ بالمئة من اجمالي الصادرات وتراجعت الواردات من الاردن الى ١,٢ بالمئة فقط ونسبة الصادرات الى ٣٢ بالمئة خلال نفس الفترة اما بالنسبة لبقية انحاء العالم

فقد بلغت هاتان النسبتان ٨ بالمئة و١,٧ بالمئة على التوالي خلال نفس العام.

واشار التقرير الى ان سوء الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية بالاضافة الى استمرار الممارسات اللا انسانية لسلطات الاحتلال كان محل انتقاد وتندد التقارير الصادرة عن المنظمات الدولية والاقليمية وبعثات تقصي الحقائق التي زارت الاراضي المحتلة في السنوات الاخيرة مبرزا الاهتمام النموذجي الذي اولته دول السوق الاوروبية المشتركة الى هذه الاوضاع وقرارها عام ١٩٨٦ منح معاملة تفضيلية لمنتجات الضفة الغربية وقطاع غزة اسوة بالمعاملة التي تحظى بها منتجات الدول المتوسطية الموقعة على اتفاقات تعاون مع السوق الاوروبية.

ونتيجة لقرار السوق الاوروبية تم رفع القيود الجمركية على السلع المصنعة في الاراضي المحتلة وتخفيض الرسوم الجمركية بالنسبة لعدد من السلع الزراعية وتقديم مساعدة مالية اوروبية يخصص منها الثلث لتمويل المشاريع الصغيرة ومشاريع التاهيل والتدريب بالاضافة الى تطبيق مبدا التعامل مباشرة مع المؤسسات الفلسطينية دون اي وسيط خاصة فيما يتعلق بالمنتوجات الزراعية مثل الحمضيات.

واكد التقرير في الختام انه بالرغم من ان قرار المجموعة الاوروبية دخل حيز التطبيق منذ يناير ١٩٨٧ فان سلطات الاحتلال الصهيوني مازالت تمنع تصدير منتجات الاراضي المحتلة الى السوق الاوروبية بدعوى انها تخلق منافسة للمنتجات الصهيونية كما امعنت في سن القوانين التي تضيق الخناق على المزارعين الفلسطينيين من خلال اشتراط ان يتم التصدير عبر لجنة صهيونية خاصة بالتصدير وسن اجراءات لزيادة رسوم الترانزيت وفرض ضرائب مجحفة اخرى تثقل كاهل المواطنين الفلسطينيين الذين زاد تدهور وضعهم حدة نتيجة سياسة القمع والتنكيل التي تمارسها سلطات الاحتلال منذ بداية الانتفاضة الشعبية الفلسطينية قبل اكثر من ١١ شهرا.

■ الإنتفاضة الفلسطينية

البنوك المركزية بالدول الصناعية تبحث تقليل المخاطر المالية

لندن - واخ -
بدات البنوك المركزية في الدول الصناعية الرئيسية بصورة غير رسمية بحث الكيفية التي يمكن فيها تقليل المخاطر التي تواجه البنوك بسبب الفرق بين معدل الفائدة التي تدفعها البنوك الى المودعين والفائدة التي تحصلها عما تمنحه من قروض.

وتهدف هذه الاجراءات الدولية الى تعزيز الحد الادنى من المعايير التي تعتمدها كل دولة من اجل النظام المالي العالمي الذي يقوم على اساس الاعتماد المتبادل والمتنامي ودراسة لخطر السيولة النقدية ان المشكلة في حدها الادنى تمثل مصدرا للخطر الذي يواجهه اي بنك لا يملك من السيولة النقدية ما يكفي للوفاء بسحوبات المودعين.

■ ■ ■

وزير التجارة التونسي يختتم زيارته لبغداد

بغداد - ق ن ا -
غادر بغداد صباح امس السيد المنصف بلعيد وزير التجارة والصناعة التونسي والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق استغرقت اربعة ايام.

واشارت وكالة الانباء العراقية الى ان الوفد التونسي اجرى خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين العراقيين بهدف تطوير علاقات التعاون التجاري والصناعي بين البلدين.

■ ■ ■

ندوة بالقاهرة حول التكنولوجيا الحديثة في عمليات البنوك

القاهرة - واخ -
تبدا في القاهرة يوم غد الاثنين ندوة حول التكنولوجيا الحديثة في عمليات البنوك والعمليات المصرفية وينظمه اتحاد البنوك المصرية.

وستبحث الندوة التي تستمر يوما واحدا عددا من الموضوعات المتعلقة بتنمية عمل البنوك والمصارف في مصر لخدمة الاقتصاد القومي وربط البنوك المصرية بآخر التطورات في مجال اسواق المال والبنوك الخارجية.

ويشارك في الندوة مجموعة البنوك التابعة لاتحاد البنوك المصرية والخبراء المهتمون بتنمية عمل البنوك.

■ ■ ■

مؤتمر الاقتصاديين المصريين يعقد في ٢٤ نوفمبر الحالي

القاهرة - واخ -
تبدا في القاهرة في ٢٤ نوفمبر الحالي اعمال المؤتمر السنوي الثالث عشر للاقتصاديين المصريين لمناقشة دور الاستثمار في خطط التنمية الاقتصادية وتقييم اوعية المدخرات الخاصة في مصر ومدى اسهامها في مجالات الاستثمار.

كما سيبحث المؤتمر حركة الاستثمارات الدولية وتاثيرها في مصر واساليب انشطة وتعبئة المدخرات الخاصة ودور البنوك في توجيه المدخرات الى مجالات الاستثمار المختلفة وسياسات الائتمان في خدمة التنمية الاقتصادية.

ويشارك في اعمال المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام نحو ٤٠٠ من الخبراء وعلماء الاقتصاد وممثلون عن الجامعات والهيئات الاقتصادية والعلمية في مصر والعالم العربي.

٩ر٧٦ مليون دولار خسائر الشركة العربية لنقل البترول التابعة لاوابك

الكويت - واخ :
قال التقرير السنوي للشركة العربية لنقل البترول المنبثقة عن منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوابك» انه في الوقت الذي بلغت فيه كمية الناقلات الجديدة المستلمة خلال الفترة ١٩٨١ - ١٩٨٦ ما يقل عن ٣٠,٥ مليون طن ساكن فقد قابل ذلك تخريد وفقدان ما يزيد على ١١٧ مليون طن ساكن من نفس الفترة .

واضاف ان ذلك اخذ ينعكس على تقريب كفتي العرض والطلب للناقلات وعلى معدل التاجير خلال عام ١٩٨٧م وعلى ارتفاع اسعار الناقلات المستعملة وبالتالي اسعار الخردة .

واشار التقرير الى ان السلبيات التي واكبت نفس الفترة تمثلت في استمرار الحرب العراقية الايرانية والتي اثرت على ارتفاع اقساط التامين للناقلات المبحرة من والي الخليج مما دفع ملاك الناقلات للبحث عن سبل اخرى لزيادة ايراداتهم والاتفاق التي توصلت اليه الاوبك حول خفض سقف الانتاج والعودة الى نظام الاسعار الثابتة مما ادى الى قلة الحمولات المنقولة وبالتالي قلة الطلب على الناقلات والاوضاع غير المستقرة في الاسواق المالية والتي ادت الى انخفاض قيمة الدولار ومن ثم ارتفاع تكاليف المعيشة وخاصة فيما يتعلق بغير الدولار .

واكد التقرير على انه رغم ما ينطبق على شركات نقل النفط العالمية ينطبق على الشركة العربية لنقل البترول من حيث تعرضها لكثير من الصعوبات الا انها تعمل جاهدة لتحسين وضعها حيث قامت بتاجير العديد من ناقلات النفط والغاز واعادة تاجيرها لشركات اخرى مما حقق لها بعض الارباح حيث حققت ربحا بدون احتساب الاستهلاك / مقداره ٧,٥٩ مليون دولار اما باحتساب الاستهلاك خلال العام والبالغ ١٧,٣٥ مليون دولار فان خسارة الشركة تكون ٩,٧٦ مليون دولار .

وقال ان قطاع نقل النفط العالمي شهد خلال العام الماضي بطءا ملحوظا وذلك بسبب انخفاض الطلب على شراء النفط وبالتالي الطلب على الناقلات وبسبب التعديل الذي طرا على مقياس التاجير العالمي لاسعار نقل النفط اضافة الى ازدياد عدد الناقلات الكبيرة والعملاقة المنتظرة في الخليج العربي فقد كان هذا احد الاسباب الرئيسية لانخفاض اسعار النقل حيث وصل عدد الناقلات في فبراير الى ما يزيد عن ٤٥ ناقلة .

وقد بقي الوضع على ما هو عليه الى شهر يوليو حيث دب نشاط ملحوظ في اسواق نقل النفط في الخليج العربي مما ادى الى تسابق الدول المستهلكة وشركات النفط لشرائه باكبر كميات ممكنة وللدلالة على ذلك فقد تم شحن ٧,٤ ملايين طن نفط من الخليج العربي في فبراير من تاجيرات فردية وفورية من اجمالي عالمي قدره ٣٠ مليون طن .

وتم في شهر يوليو شحن ٢٩ مليون طن نفط من الخليج في رحلات فورية وفردية مقارنة مع اجمالي عالمي قدره ٦٠ مليون طن وبذلك تمكن ملاك الناقلات من الحصول على اسعار نقل مرتفعة في تلك الفترة الا انه مع نهاية شهر اغسطس وحتى سبتمبر العام الماضي بدات اسعار الشحن بالانخفاض وبذلك لم يتمكن ملاك الناقلات من الحصول على نصف ما حصلوا عليه من قبل بسبب اعادة تشغيل ٢٨ ناقلة كبيرة وعملاقة كانت واقفة عن العمل في تلك الفترة .. وتحسنت اسعار نقل النفط في اكتوبر وحتى نهاية العام الماضي كما شهد انخفاضا ملحوظا في حجم الطنية في الناقلات والسفن مزدوجة الاغراض التي كانت واقفة عن العمل في تلك الفترة حيث انخفضت الطنية من ١٧,٥ مليون طن في بداية العمل الى ١١,٢٤ مليون طن مع نهايته .

كما انخفضت الطنية المستعملة كخزانات من ١٠,١٤ مليون طن في بداية العام ١١,٩٧ مليون طن وطرا انخفاض على عدد الناقلات التي تم تخريدها حيث بلغت ١٢ ناقلة نفط وسفن مزدوجة الاغراض اجمالي حمولتها ٨,٣٤ مليون طن ويرجع ذلك الى ارتفاع اسعار بين الناقلات المستعملة .

وشجعت نشاطات التاجير خلال النصف الاخير من سنة ١٩٨٧ الملاك على الاحتفاظ بناقلاتهم القديمة بل والتعاقد على بناء المزيد من الطنيه الجديدة حيث ارتفعت طلبات بناء الناقلات الجديدة ارتفاعا ملحوظا حتى نهاية العام الماضي وحاولت الحصول على تاجيرات زمنية مستمرة لناقلاتها .

واوضح التقرير انه بالنسبة لناقلات النفط الخام فان ظروف سوق نقل النفط العالمية حالت دون تامين فرص عمل مستمرة وجيدة لها حيث بدات الناقلتان /حلول/ و /ام السيف/ في العمل بالاسواق الحرة بنظام الرحلات وفق الاسعار المتاحة في اسواق النقل في بداية العام وفي النصف الثاني من العام امكن للشركة تاجيرهما وفق عقود زمنية واما الناقلة /بوبيان/ فقد عملت بنظام الرحلات في النصف الثاني من العام بعد ان سلمت للشركة من عقدها الزمني .

وقد بلغ صافي ايرادات تاجير ناقلات الشركة لعام ١٩٨٧م حوالي ٢٢,٣٥مليون دولار واما باحتساب استهلاك الناقلات والبالغ ١٧,٣٥ مليون دولار فان صافي خسارة الشركة قد بلغت حوالي ٩,٧٦ مليون دولار كما قامت الشركة بسداد اوراق الدفع الخاصة بناقلتي الغاز وفوائدها ٧٢,٣ مليون فرنك فرنسي وبذلك اصبحت ملكيتها خاصة بالشركة العربية البحرية لنقل البترول .

سوريا وبلغاريا توقعان اتفاقيات اقتصادية وتجارية

دمشق - ق.ن.ا :
وقعت سوريا وبلغاريا امس عدة اتفاقيات وبروتوكولات اقتصادية وتجارية لزيادة مساهمة الشركات البلغارية في مشاريع التنمية السورية ولا سيما المشروعات الصناعية والزراعية منها .

جاء ذلك في ختام اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني بين البلدين والتي تراسها عن الجانب السوري الدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعن الجانب البلغاري اندريه لوكانوف وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية الذي يزور دمشق حاليا .

واستعرض الجانبان على مدى ثلاثة ايام سير التعاون القائم بينهما وافاق التعاون المستقبلي في مجالات النفط والانشاءات والصناعة واستصلاح الاراضي .

الاردن ينفي زيادة اسعار المواد الغذائية

عمان - ق.ن.ا :
اكد السيد عبدالسلام كنعان وزير التموين الاردني انه لم تطرا اية زيادة على اسعار المواد الغذائية والتموينية في بلاده .. وان الحكومة الاردنية ستستمر في دعم هذه المواد للمحافظة على اسعارها .

واوضح في تصريحات نشرتها الصحف الاردنية امس ان هذه السلع تشمل القمح والسكر والارز واللحوم وزيت الزيتون والخبز والحليب المجفف والذرة الصفراء والشعير .

وطلب الوزير الاردني من جميع المصانع والمنتجين واصحاب المحال ابراز قائمة بالاسعار لجميع السلع المعروضة لديهم ابتداء من اليوم .

واشارت الصحف الى ان هذه الاجراءات جاءت بسبب استغلال بعض التجار والمنتجين لتذبذب اسعار صرف العملات الى سادت السوق مؤخرا .

الاسواق المالية الامريكية تنتظر مبادرة من جورج بوش

واشنطن - ا ف ب -
بورصة وول ستريت في انخفاض والدولار في ادنى مستوى له في مواجهة الين الياباني منذ عشرة اشهر.. والاسواق المالية الامريكية التي كانت ترغب بحزم في انتخاب جورج بوش تنتظر اشارة منه بشان السياسة الاقتصادية والنقدية التي يعتزم تنفيذها وفق ما رآته الاوساط المالية.

واكد نيل سوس الاقتصادي الرئيسي في فيرست بوسطن انه من اجل ان يتوقف سقوط الدولار يجب ان يؤكد بوش مجددا الالتزامات النقدية الدولية للولايات المتحدة.

والى الان فان الاشارات في السوق كانت متناقضة ولكنها تميل الى الايحاء بان واشنطن ترغب في خفض اضافي للدولار لتصحيح عجزها التجاري. ولم يصدر اي نفي واضح لكلام مارتن فلدستاين الرئيس السابق للمستشارين الاقتصاديين للرئيس رونالد ريجان واحد المقربين من بوش الذي اكد مجددا رغبته في رؤية الدولار ينخفض في الاقل عشرين بالمئة ايضا في السنوات الثلاث المقبلة.

وذكر مستشار لبوش رغب في عدم ذكر اسمه ان فلدستاين قال بوضوح انه يتحدث باسمه وهذا هو الواقع فعلا.




■ جورج بوش

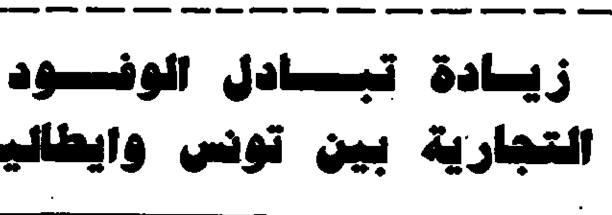
وينتاب الاسواق المالية القلق ازاء قدرة الادارة الجديدة على تقليص العجز في الموازنة الامريكية. وخلال اجتماع وزاري عقد في البيت الابيض يوم الخميس الماضي اخذ ريغان وبوش علما بالتقديرات الرسمية الاخيرة.. سيكون العجز في الموازنة ١٣٢ مليار دولار بالنسبة الى السنة المالية المقبلة التي بدات في الاول من اكتوبر.

وهذا التوقع هو اعلى بكثير من عجز الـ ١١ مليارا الذي توقعه منذ ثلاثة اشهر مكتب الموازنة.

ووفق خبراء البيت الابيض فان جفاف الصيف كان اشد مما هو متوقع للاقتصاد وان الارتفاع الاخير لنسب الفائدة سيؤدي الى زيادة في الدين العام الذي يبلغ ٢٦٠٠ مليار دولار.

وفي افتتاحية نشرت امس الاول اختصرت نيويورك تايمز شعور الاسواق المالية ازاء بوش بقصة امراة خيبها زواجها.. « كان لها ما ارادت ولكن ليس ذلك ما كانت تنتظره ».

وفي غياب (اشارة) من بوش تتجه الاسواق المالية مرة اخرى في نهاية الاسبوع الى نشر ارقام التجارة الامريكية الخارجية لشهر سبتمبر ووفق التقديرات فان العجز يمكن ان يكون عشرة مليارات بعد عجز بلغ ١٢,٢ مليارا في اغسطس وان مثل هذا التقلص بالنسبة الى الاسواق اذا تاكد سيسمح بتاجيل رغبة فلدستاين الى وقت لاحق.



زيادة تبادل الوفود التجارية بين تونس وايطاليا

تونس - كونا :
اشاد محافظ البنك المركزي التونسي اسماعيل خليل بالدعم الذي تقدمه ايطاليا لبلاده من خلال الاتفاقيات المالية الموقعة بينهما .

واشار السيد خليل في تصريح ادلى به عقب اجتماعه بمحافظ البنك المركزي الايطالي كارلو شيامبي الى انه اتفق مع نظيره الايطالي على تبادل الوفود بينهما لدراسة المسائل النقدية والمصرفية خاصة المتعلقة منها بالحد من تقيدات مراقبة الصرف وسبل اصلاح هيكل الجهاز المصرفي لدعم فاعليته وتكثيف المنافسة بين مؤسساته .

وكان شيامبي قد اجتمع مع رئيس الوزراء التونسي السيد الهادي البكوش وبحث معه العلاقات القائمة بين البلدين خاصة فيما يتعلق بالمجالات الاقتصادية والمالية .

■ الهادي البكوش ■

المجموعة الاقتصادية الاوربية تمول مشروعات في مصر

القاهرة - الوكالات :
بحث الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة المصري للتعاون الدولي امس مع كلود شيسون المفوض العام للسوق الاوروبية المشتركة علاقات مصر بالسوق ومساهمتها في تمويل بعض المشروعات في مصر .

وصرح الدكتور موريس مكرم الله بان المحادثات تناولت كذلك احتياجات بعض القطاعات المختلفة بمصر للتمويل كمشروعات تحسين التربة والامن الغذائي في بعض المناطق موضحا ان مصر ترتبط مع المجموعة الاوروبية باتفاق للتعاون الفني ابرم عام ١٩٧٧ يتضمن ثلاثة بروتوكولات مالية قيمتها تقدر بحوالي ٤٨٢ مليون وحدة نقد اوربية في صورة قروض ميسرة ومنح لا ترد .

وكان شيسون قد وصل الى القاهرة مساء امس الاول في زيارة تستغرق يومين يجري خلالها مباحثات مع المسئولين المصريين .

من جهة اخرى علم لدى المفوضية الاوروبية في بروكسل ان المجموعة الاقتصادية الاوروبية ستمول بناء منشآت تخزين للمحاصيل الزراعية في مصر تصل كلفتها الاجمالية الى اربعة ملايين وحدة حسابية اوروبية ٤,٦٤ ملايين دولار .

ويوقع المفوض الاوروبي لشئون حوض المتوسط كلود شيسون اتفاق التمويل هذا اثناء زيارته الى مصر .

ويلتقي شيسون ابان زيارته الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الوزراء عاطف صدقي ووزراء اخرين .

وترتبط المجموعة الاقتصادية الاوروبية منذ ١٩٧٧ مع مصر وهي الشريك الاقتصادي الاول لها باتفاق للتعاون التجاري والمالي والاقتصادي والتقني والاجتماعي . وتقدم المجموعة الى مصر مساعدة مالية ٤٤٩ مليون وحدة حسابية اي نحو ٥٢١ مليون دولار للفترة من ١٩٨٧ الى ١٩٩١ وغذائية .

■ حسني مبارك ■

البحث عن مصادر دخل جديدة لدعم الموارد المالية في الامارات

دبي - واخ :
اقترح عدد من الفعاليات الاقتصادية بدولة الامارات العربية المتحدة البحث عن مصادر دخلية لتساهم في دعم الموارد المالية الاتحادية وسد العجز الذي يظهر فيها كل عام . منذ خمس سنوات .

وابلغ نائب رئيس غرفة تجارة وصناعة ابوظبي الحاج عبدالله المحيربي صحيفة « البيان » الصادرة في دبي امس انه يؤيد تغطية جزء من العجز في الميزانية من مصادر محلية بشرط الا يؤثر ذلك على السياسة الاقتصادية الحرة للامارات .. ويرى انه لا بد من تحمل القطاع الخاص جزءا من المبالغ الضخمة التي انفقت على المرافق العامة لقاء الخدمات التي يتمتع بها .

وقال ان الضرورات الاقتصادية تقتضي ان تحال الرسوم الجمركية الى الميزانية الاتحادية اضافة الى الرسوم الخاصة بالمعاملات الدولية واجراءات التصدير والاستيراد وكذلك الرسوم المتحصلة من قضايا المحاكم والمرور .

واقترح السيد المحيربي فرض رسوم بسيطة على تحويلات الاموال للوافدين ورسوم اخرى على الشركات التي تمتلك معدات ثقيلة تستهلك الطرق وكذلك فرض ضرائب على الشركات الاجنبية التي تحصل مشاريع في الدولة وخدمات ميسرة مشيرا الى ان سداد المبالغ المتاخرة لدى الدولة للمقاولين والموردين سيؤدي الى لانتعاش الاوضاع الاقتصادية انتعاشا فعليا وسيعيد الثقة بين القطاعين العام والخاص .

غير ان عضو مجلس ادارة غرفة ابوظبي السيد محمد عبدالجليل الفهيم وهو رجل اعمال معروف في الامارات يرى ان مشكلة عجز الميزانية الاتحادية مشكلة ادارة وليست مشكلة تمويل لان السيولة متوفرة في البلاد .

وقال ان افضل طريقة لسد العجز هو ان تقوم كل امارة بتسديد مساهمتها في الميزانية لكنه لا يؤيد فكرة اصدار رسوم جديدة على القطاع الخاص او التجارة لان السوق لا يتحمل هذه الرسوم التي ستقلل من حجم الاستيراد .. ومن ذلك يرى ان الرسوم الجمركية التي تتحمل عبئها كل امارة يجب تحويلها الى وزارة المالية لتساهم في سد العجز في الميزانية الاتحادية .

وتحدث مدير الشئون الادارية والمالية بوزارة العدل فقال ان مسالة ترشيد الانفاق وزيادة الموارد المالية يحتاج الى دراسة وتخطيط محكمين وان تخفيض النفقات العامة سيؤثر سلبا على الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في البلاد خاصة وان الطلب الحكومي على السلع والخدمات يشكل نسبة كبيرة من اجمالي الطلب الكلي وان تخفيضه سيؤثر على مجالات الاستثمار .

●○

بدء اجتماعات اللجنة الاقتصادية السورية - التونسية المشتركة

دمشق - ق ن ا -
بدات في دمشق امس السبت اجتماعات اللجنة السورية التونسية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني بينهما برئاسة وزيري الاقتصاد في البلدان.

وستناقش اللجنة على مدى يومين السبل الكفيلة بدعم وتعزيز علاقات التعاون الاقتصادية والثقافية والسياحية اضافة الى سبل توسيع حجم التبادل التجاري بين البلدين عن طريق زيادة حجم السلع الصناعية المتبادلة بينهما وكذلك دراسة امكانية قيام شركات مشتركة لتشجيع السياحة بين البلدين.

وقد وصل الى دمشق امس الاول السيد/ صادق رباح وزير التجارة والصناعة التونسي على راس وفد في زيارة رسمية لسوريا تستغرق عدة ايام يراس خلالها الجانب التونسي في هذه اللجنة كما يجري محادثات مع كبار المسؤولين السوريين لتعزيز التعاون بين البلدين.

نائب رئيس مجلس وزراء الامارات يفتتح الاسبوع التجاري الفرنسي

ابوظبي - كونا :
افتتح نائب رئيس مجلس وزراء دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ حمدان بن محمد الاسبوع الفرنسي الذي بدا امس في دولة الامارات بمعرض كبير للصناعة الفرنسية استضافته غرفة تجارة وصناعة ابوظبي .

تشارك ٦٠ شركة ومؤسسة اقتصادية فرنسية في هذا المعرض من الشركات والمؤسسات العاملة في دولة الامارات وغير العاملة في الدولة .

وحضر الافتتاح السفير الفرنسي لدى دولة الامارات السيد هيوبرت كولان دي فيربير الذي اكد على متانة العلاقات بين البلدين معربا عن تمنياته ان يكون الاسبوع الفرنسي مناسبة هامة في تطوير هذه العلاقات .

وتعود علاقات فرنسا ودولة الامارات الى علم ١٩٣٥ مع قدوم اول شركة فرنسية للتنقيب عن النفط وهي شركة توتال وارتفع عدد الشركات الفرنسية العاملة في دولة الامارات بحلول علم ١٩٨٠ الى نحو ٥٠ شركة ويعمل معظمها في قطاع النفط وكذلك المواد الغذائية والسيارات والمشاركة في تنفيذ مشروعات تتصدرها تنقية مياه الشرب .

وتعد فرنسا شريكا تجاريا مهما لدولة الامارات يتمثل في مبيعات بنحو ١,٥ مليار درهم ٤٠٨ ملايين دولار امريكي ومشتروات بنحو مليار درهم ٢٧٢ مليون دولار امريكي والقطاع البترولي هو احد ركائز التعاون بين البلدين ويتفوق الميزان التجاري لصالح فرنسا .

ويشمل الاسبوع عقد ندوات اقتصادية وعرض للملابس الجاهزة والمنتجات الغذائية الفرنسية من بينها الاجبان التي تصنع فرنسا منها نحو ٣٦٠ نوعا .

■ الشيخ حمدان بن محمد ■

تعزيز التعاون في مجال النفط بين دول امريكا اللاتينية

كيتو - واس :
جدد وزير الطاقة والمناجم الاكوادوري دييجو تماريز تاييد بلاده للعمل على تحقيق التكامل في مجال صناعة النفط بدول امريكا اللاتينية .

وصرح الوزير الاكوادوري قبيل مغادرته متوجها الى المكسيك لحضور اجتماعات منظمة الطاقة بدول امريكا اللاتينية بان الاجتماعات ستتناول على مدى مشكلات الديون التي تعانيها دول المنطقة .

واثنى تماريز على النجاح الذي حققه مشروع الاستكشاف المشترك بين بلاده وكولومبيا .

الدمــــام

● يعلن علي محمد ابراهيم عسيري عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٠٤٥٥٦ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠٢٣/١/٤٧٩٤٦

● يعلن عبدالله بن عبيد بن راشد الحماد الدوسري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٢٣٣٣ وتاريخ ١٤٠٥/١/١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠٢٥/١/٤٧٩٥٠

● يعلن عبدالله ميرزا محسن السلطان عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٤٥٢٨٥ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٤هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٨٠٢٦/١/٤٧٩٥٢

● يعلن جون ربرت هوب بريطاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٠٢ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٢هـ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ارامكو راس تنورة ص.ب ١٤٥٦ الرمز البريدي ٣١٣١١ ، ٨٠١٧/١/٤٧٩٣٠ ،

● يعلن صالح مغمض المنهالي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٥٢٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠١٦/١/٤٧٩٢٦

● يعلن عبدالله سليمان بن حمد الطعيمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٤٠٧٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠١٩/١/٤٧٩٣٨

● يعلن محمد رشيد محمد علي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٩٢٨٥ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٨هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠٢٠/١/٤٧٩٣٧

● يعلن فلاح مقحم علي الخالدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٠٥٣٦٧ وتاريخ ١٤٠٣/١/١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٠٢١/١/٤٧٩٤٨

● يعلن احمد جوهر عبدالله جوهر عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٩٨٥ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٣هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٨٠٢٢/١/٤٧٩٤٤

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الجبيل بان المواطن صباح عبدالله صالح العليان تقدم لها بطلب اضافة القحطاني الى اسمه اعلاه بحفيظته رقم ٤٨٩١ وتاريخ ١٣٩١/٨/٢١هـ سجل الجبيل وبأساسها ليصبح اسمه بعد الاضافة صباح عبدالله صالح العليان القحطاني فمن لديه معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٧٠٢١/١/٤٧٦٣١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالرحمن سعد حنش ال حنش الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٣٢٥١٩٦ مصدرها الباحة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها والعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠٢٤/١/٤٧٩٤٥

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن عبدالله علي افليح الحربي مفيدا ان بطاقته مفقودة في شاطئ نصف القمر بتاريخ ١٤٠٩/٣/١هـ رقم الحفيظة ٤١٤٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ مصدرها بريدة رقم البطاقة ١٠٠٢٦٤٩٩٩٢ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها والعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠١٨/١/٤٧٩٣٤

● يعلن عبده علي هادي عبده عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣١٣٦٧٩ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١٨هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٠٣٧/١/٤٧٩٧٦

● يعلن بدر شيخ علام عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٣٠٠٤ وتاريخ ١٤٠٨/٥/١٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٨٠٣٨/١/٤٧٩٧٣

● يعلن راشد سعيد الهاجري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٨٤٦١٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠٢٧/١/٤٧٩٦٥

● يعلن علي لاي ابراهيم الزبيدي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٧١٨٩ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠٢٨/١/٤٧٩٥٩

● يعلن احمد محمد عبدالحليم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠١٢٩٥٨٢٩٠ صادرة من مرور الدمام وكذلك فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٢٩٥٨٢٩٠ صادرة من جوازات الجبيل بتاريخ ١٤٠٨/٣/٣هـ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨٥٦٢٧٣٩ - ٨١٠٠٩٧٧
، ٨٠٢٩/١/٤٧٩٦٣ ،

● يعلن سالم محمد سالم عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠١٥٣٢٢ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠٣٠/١/٤٧٩٦٦

● يعلن محمد ابراهيم محمد الذيبان عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٠٣٦١٩٧٢٠١ وتاريخ ١٤٠٩/١/٢٣هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٠٣١/١/٤٧٩٥٤

● يعلن سيد محمد جميل هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٣٢٥٩ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢٢هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٠٣٢/١/٤٧٩٥٦

● يعلن عبدالعزيز عبدالكريم ال زيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٣٦٥ صادرة من مطار الملك فهد الدولي بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٠٣٣/١/٤٧٩٦١

● يعلن ماذن داوبسكر امريكي الجنسية والذي يحمل رخصة برقم ١٣٧٨٩ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٦هـ صادرة من مرور الخبر قد فقدت منه ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨٥٧١١٠٧ ، ٨٠٣٤/١/٤٧٩٧٠ ،

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد علي محمد بياض الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٣١ وتاريخ ١٣٨٤/٩/١٨هـ مصدرها الخبر رقم البطاقة ١٠١٩١٧٢٨٣٠ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠١٣/١/٤٧٧٢١

● يعلن ماجد هاشم صالح الغامدي عن فقد بطاقة دخول ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام رقم البطاقة ٢١٥٧ وتاريخ ١٤٠٨/١/٨هـ صادرة من وحدة امن ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٠٣٩/١/٤٧٩٧٩

● يعلن ياسر عبدالفتاح عينوسه عن فقدان الاتي : رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٢٨٠٠٨٢٩٨ مصدرها مرور الدمام، تصريح دخول سيارة للقاعدة الجوية بالظهران رقم ٣٢٢٣ صادرة من قسم التصاريح بالقاعدة الجوية بالظهران، بطاقة اثبات شخصية لدخول القاعدة الجوية بالظهران رقم ٢٤١٧٤٦ صادرة من القاعدة الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القاعدة الجوية بالظهران ٨٠٤٢/١/٤٧٩٨١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن ياسر عبدالفتاح مصطفى عينوسه مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٦٧٢٠١ وتاريخ ١٤٠٧/٩/٦هـ مصدرها الدمام رقم البطاقة ١٠٢٨٠٠٨٢٩٨ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠٤١/١/٤٧٩٨١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالقطيف انه انهى اليها سعد بزيع الخالدي بوكالته عن احمد خالد احمد السديري وشركاه انه من الجاري في ملك موكليه وتحت تصرفهم النخل المسمى الحريف الكائن في سيحة الملاحة بالقطيف المحدود بالحدود الاتية : شمالا يبدأ الحد من الشرق الى الغرب بطول ٨٠,٤٤م ثم عطفة صغيرة جدا في اتجاه الجنوب الغربي بطول ٣٣,٩٣م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢,٦٠م ثم يتجه غربا بطول ٥٠,٣٣م وذلك ليتم الحد ويحده الطريق الترابي عرض ٢م ثم مرمى عرض ١,٥٠م ليفصلا بينه وبين نخل الحريف ملك سلمان احمد حمد ثم يحده سطر نخيل بطول ٥٠,٣٣ متر يتبع سلمان احمد حمد وذلك في الجهة الشمالية الغربية جنوبا يبدأ الحد من الشرق الى الغرب بطول ٧٧,٠٢م ثم ينكسر في اتجاه الجنوب الغربي بطول ٣,٧٥م ثم غربا بطول ٣٠,٢٥م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ٩,٦٠م ثم ينكسر في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ٢٢,٤م ثم في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ٣,٥٩م ثم يتجه غربا بطول ٥٢,٥٨م وذلك ليتم الحد ويحده نخل الحريف تحت يد حسن بن الشيخ ثم نخل الحريف تحت يد عيال بن زين بينهما مرمى عرض ١م ثم يحده نخل العوينة ملك المالك بينهما نافذة مختلف الاتساع من ١,٦٠م الى ٢م شرقا يبدأ الحد من الشمال للجنوب بطول ١٢,٩٦م ثم ينكسر في الاتجاه الجنوبي الغربي ٤,٨٣م ثم ينكسر جنوبا بطول ٥٠,٤٠م وذلك ليتم الحد ويحده من الشمال للجنوب الصبيخة ملك مهدي منصور بن موسى بينهما مرمى عرض ١م وطريق ترابي عرض ٢,٣٠م ثم يحده الطريق الترابي ثم يحده ساب وقف تحت يد حسن غيش بينهما مرمى مختلف الاتساع من ١,٥٠م الى ٢,٢٠م ثم يحده الحريف ملك الدولة بينهما مرمى مختلف الاتساع من ١,٥٠م الى ٢,٢٠م ثم يحده الحريف ملك الدولة بينهما مرمى مختلف الاتساع من ١,٥٠م الى ٢,٢٠م وغربا يبدأ الحد من الشمال الى الجنوب وذلك بطول ١٢,٩٨م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٧,٣٤م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الجنوبي الشرقي بطول ١١,٩٠م ثم يتجه جنوبا بطول ٢٨م وذلك ليتم الحد ويحده نخل الثمين ملك صادق محمد البحارنة بينهما مرمى عرض ١,٥٠م وطريق مختلف الاتساع من ١,٢٠م الى ٣,٧٠م علما ان المساحة الاجمالية ١٠٢٥٣,٤٣ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٥٨٧/٤/١٤١٣١

● يعلن طراد جدعان مقحم المهيد عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٤٩٣٣ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٠٤٠/١/٤٧٩٨٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالقطيف انه انهى اليها سعد بزيع الخالدي بوكالته عن احمد خالد بن احمد السديري وشركاه انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم النخل المسمى العوينة الكائن في سيحة الملاحة بالقطيف المحدود بالحدود الاتية شمالا يبدأ الحد من الشرق الى الغرب بطول ٥,٥٨م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٥٠,٢٥م ثم ينعطف في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٥,٨م ثم ينكسر قليلا في الاتجاه الغربي بطول ٧,٢٤م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٤,٩٠م ثم ينكسر في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٤,٥٢م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٣,٣٥م ثم ينكسر في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ١٩,٣٨م ثم ينكسر في الاتجاه الغربي بطول ٥,٢٠م ثم ينكسر قليلا في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ١٠,١٢م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ١٠,٢٦م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ١٢,٥٦م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ٥,٤٤م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٦,٤٤م وذلك ليتم الحد ويحده من الشرق الى الغرب نخل الحريف ملك المالك بينهما مرمى مختلف الاتساع من ١,٦٠م الى ٢م ويتمه طريق ثم يحده نخل الثمين ملك صادق محمد البحارنة بينهما مرمى عرض ١,٥٠م ثم يحده سطر نخيل تابع صفوق الحنتوش بينهما مرمى عرض ١,٥٠م ثم يحده نخل الثمين ملك صفوق الحنتوش بينهما مرمى عرض ١,٥٠م، جنوبا يبدأ الحد من الشرق الى الغرب بطول ٢٥,١٤م ثم ينكسر في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٤,٨٠م ثم ينكسر في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ٢٩,٢٤م ثم ينكسر في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٥,٨٥م ثم ينكسر في الاتجاه الغربي بطول ١٢,٥٥م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الشمالي الغربي بطول ١٥م ثم ينعطف قليلا في الاتجاه الجنوبي الغربي بطول ٣٠,٣م وذلك ليتم الحد ويحده نخل عوينات ام الوشل ملك ورثة محمد صالح الجمعة بينهما مرمى عرض ١م شرقا يبدأ الحد من الشمال الى الجنوب بطول ٥,٦٦م ثم ينكسر غربا بطول ٢,٨٦ ثم ينكسر للجنوب بطول ٣,٣٩م ثم ينكسر قليلا للجنوب بطول ١٨,٨٢م ثم ينعطف قليلا للجنوب بطول ١٦,٩٢م وذلك ليتم الحد ويحده نخل الحريف ملك ورثة محمد عيسى وشركاهم فاصلا مرمى عرض ١م وغربا بطول ٢٦,٥م ويحده نخل ام عزبان ملك احمد اميس فاصلا مرمى عرض ١,٥٠م والمساحة الاجمالية ٤٤١٨,٦٧ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٥٨٦/٤/١٤٢٣٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بصفوى بانه تقدم لها المواطن عبدالله احمد قاسم العجاج طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ٢٥٦ بلك رقم ١٦ في المخطط رقم ٤٠/١١ الواقع في حزم صفوى وحدودها واطوالها كما يلي : شمالا بطول : ٢٥,٠٠م يحدها القطعة رقم ٢٥٥ جنوبا بطول : ٢٥,٠٠م يحدها شارع عرضه ٢٥م شرقا بطول : ٢٢,٠٠م يحدها القطعة رقم ٢٥٨ غربا بطول : ٢٢,٠٠م القطعة رقم ٢٥٤ والمساحة الاجمالية = ٥٥٠,٠٠م٢ فقط لاغير فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . والله الموفق . ١٥٨٥/٤/١٤١٣٩

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم اليها المواطن بسام حسن احمد المرهون طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ١٢٠ بلك رقم ٤١ في المخطط رقم ٤٠/١١ الواقع في حزم صفوى وحدودها واطوالها كما يلي من الشمال بطول ٢٠ يحدها شارع عرض ٢٥م جنوبا بطول ٢٠م يحدها القطعة رقم ١٢١ شرقا بطول ٢٥م يحدها القطعة رقم ١٢٢ شرقا بطول ٢٥م يحدها القطعة رقم ١١٨ والمساحة الاجمالية ٥٠٠م فقط خمسمائة متر مربع لا غير فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٥٨٨/٤/١٤١٤٠

جــــيزان

● يعلن احمد يحيى علي عمر عن فقد بطاقة رقم ٨٥٣٩ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان ٢٩٥٣/٢٨/٧٣٥٢

● يعلن محمد رديتي ماري عسيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٦٥٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٤هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء او مرور جيزان ٢٩٥٤/٢٨/٧٣٥٣

● يعلن ناصر علي موسى عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٤٥٢ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٥هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ٢٩٥٥/٢٨/١٥١٢٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن حافظ محمد حكمي بطلب تصحيح اسم الاب من محمد الى ابوشمله وبحفيظة نفوسه رقم ١١١٢٥ في ١٣٨٦/٨/٢٥هـ سجل ابي عريش بحيث يصبح اسمه بعد ذلك هو حافظ ابوشمله محمد حكمي فكل من له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٥٦/٢٨/٧٣٥٤

● اعلان للمرة الثانية ●

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء وللمرة الثانية المواطن احمد منصور سعد طالبا اضافة شهرته صديقي ليصبح الاسم احمد منصور سعد صديقي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٠١٨ في ١٣٩٣/٣/٧هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٩٥٧/٢٨/٢٢٦٩٥

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جازان بانه تقدم اليها علي احمد تركي حجاجي اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادات ميلاد لاولاده وهم جمعة المولود بتاريخ ١٣٩٠/٦/١١هـ وعبده المولود بتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٠هـ وصغر المولود بتاريخ ١٣٩٧/٦/٢٠هـ باعتبارهم من مواليد بلدة الشقيري من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشره ٢٩٥٨/٢٨/٢٢٦٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطن هادي زائد محمد ال مسفر وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة معمال النغبي بالدرب والمشتراه ومساحتها الكلية ٣١٧٨ متر مربع المحدودة بالحدود الاتية شمالا المنهي وطول الضلع ٩١م جنوبا الشيخ احمد محمد هيجان وطول الضلع ٨٠م وشرقا الشيخ احمد محمد هيجان وطول الضلع ٢٧م وغربا الشيخ احمد محمد هيجان وطول الضلع ٥١,٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٥٩/٢٨/٢٢٦٩٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطن هادي زائد محمد ال مسفر وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة معمال النغبي بالدرب وبالشراء ومساحتها الكلية ٦٠٢٩,٩٦ متر مربع المحدودة بالحدود الاتية شمالا هادي محمد صمان وطول الضلع ٧٢م جنوبا هادي محمد صمان وطول الضلع ٨٠,٣م وشرقا مانع احمد مفرح وطول الضلع ٨٧م وغربا المنهي وطول الضلع ٨٢,٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٦٠/٢٨/٢٢٦٩٦

● يعلن حسين محمد صالح هزازي عن فقد شهادة دراسية لابنه عبدالله حسين محمد صالح هزازي الابتدائية صادرة من مدرسة الظهر عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بجيزان ٢٩٥٢/٢٨/٧٣٥١

حائـــل

● يعلن خلف عبدالله الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧١٦٢٨٨ صادرة من حائل داتسون غمارتين موديل ١٩٨٠ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٥٠٤/١٨/١٢٨٦٧

الأحســـاء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو احمد بن احمد بن محمد العمر حامل حفيظة رقم ٥١٨٩ في ١٣٧٨/٨/١٢هـ سجل الاحساء طالبا اضافة قبيلته السبيعي ليصبح اسمه كاملا بعد اضافة القبيلة احمد بن احمد بن محمد العمر السبيعي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٣٩٧/٥/١٠١١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عزيز خريص عامر السميري العتيبي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٣٤٥١٤٨٤٢ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٧هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٣٩٨/٥/١٠١٢٥

● يعلن خالد عبدالعزيز الخليفة عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٨٠٦٥ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٥هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٣٩٩/٥/١٠١٢٢

● يعلن محمد احمد السلمان عن فقد لوحة سيارة تويوتا هاي لوكس موديل ٧٩ رقم ٧٦٠٦٩٥٦ نقل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٤٠٠/٥/١٠١٥٩

● يعلن محمد حسن العطافي عن فقد استمارة سيارة ستيك بدي موديل ٨٠ رقم ٧٠٨١١٧٧ نقل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٤٠١/٥/١٠١٢٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن يوسف احمد علي الفرحان مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ٢٠٠٢٠٥٤٥٤١ وتاريخ ١٤٠٨/٥/٣٠هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٤٠٢/٥/٥٠٢٥

نجــران

● يعلن ناصر حزام ناصر الكربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٥٦٩ وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٦هـ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ١١٧٣/٣٣/١٢٠٢١٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن ناصر حزام ناصر ال عويدة الكربي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه تاريخ الحفيظة ١٤٠٧/٣/١٣هـ رقم البطاقة ١٠١٨٧٨٣٢٧٢ مصدرها نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٧٤/٣٣/١٢٠٢١٨

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها بمكتب العضو القضائي عوض بن عبدالله الشهري حسين بن صالح بن حسين زبيد اصيلا ووكيلا عن ورثة والده ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة حي زبيد جنوب الخالدية مقام عليها غرفتين بلك ومسورة والدراجة عليه وعلى موكليه بالارث المحدود بالحدود الاتية شمالا ارض سكنية ملك جابر محمد زبيد بطول ٢٧م جنوبا ارض سكنية ملك حسين صالح زبيد بطول ٢٧م وشرقا ارض زراعية ملك حسن جابر زبيد بطول ١٦م وغربا شارع عرض ٦م متوسط بطول ١٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والمساحة الاجمالية ٤٣١,٣١٤ متر مربع ١١٧٥/٣٣/١٣٥٧

تبــوك

● يعلن مقبول جمعان الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٥ صادرة متروتبوك في ١٣٩٨/٤/٢٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٣٢٦/٩/٤١٦

● يعلن سعيد مرعي العمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٩١ صادرة من مرور تبوك في ١٤٠٤/٢/١٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٣٢٧/٩/٥٢٤٨٥

● يعلن سعيد مرعي العمري عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٢٣٧٧٦٤ صادرة من مرور جدة في ١٤٠٤/٤/١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٣٢٨/٩/٥٢٤٨٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن سعيد مرعي العطوي مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٧٦١١٦١٧٢ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٢٩/٩/٥٢٤٨٨

الجبيــل

● تقدم الى الاحوال المدنية في الجبيل المواطن مطر صياح مطر المنصوري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٦٤٩٠٢٨٤ مصدرها الجبيل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٣٢/٣١/٤٨١٦

● يعلن السيد/ عابد عبدالله سنكي عن فقد شهادة اسهم تخصيص مؤقتة رقم ٠٠١٢٩٨١٣٠٠ صادرة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك او الاتصال بهاتف ٠٣٣٤١٨٩٥٤ ، ٨٣٣/٣١/١٤٨١٩ ،

● يعلن احمد سعيد شاهين البوعينين عن فقد لوحة سيارة راس تريله هينو رقم ٧٠٨٩٩٨٦ م٨١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٨٣٠/٣١/٤٨١٤

● يعلن علي حمد محمد الدليمي عن فقد تصريح الدفاع المدني رقم ٥٨١ في ١٤٠٧/٦/١٦هـ صادرة من ادارة الدفاع المدني بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الدفاع المدني بالجبيل ٨٣١/٣١/٤٨١٥

القصيـــم

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن يوسف بن سليمان بن فهد الحصيص مفيدا ان بطاقة الشخصية رقم ١٠٧٨٠٦٧٦١١ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٤٥/١٢/٣٥٩٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالعزيز بن ابراهيم بن الصالح السليم مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٠٠٧٨٨٦٤٤ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٤٦/١٢/٣٥٩٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالله عبدالعزيز المحمد القضيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧/٧٣٦ وتاريخ ١٣٧٩/١/٩هـ سجل بريدة قد فقد عنه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٤٧/١٢/٣٥٩٥

عرعــر

● يعلن عوض حمود الشمعلي عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٠ رقم ٦٧٥١٠٧٢ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٧٠٨/١٩/١٢١١٠

● يعلن عبيد فهد حسين عن فقد بطاقته رقم ٢٠٠٦٩١٨٥٣٢ وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٧هـ صادرة من عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عرعر ٧٠٩/١٩/١٩٨٩٥

● يعلن نزال عودة فهاد الشمري عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٧٧١٢٩٢ وتاريخ ١٤٠٨/٨/٢٩هـ صادرة من مرور رفحاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ٧١٠/١٩/١١٥٠٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في عرعر انه تقدم لها المدعو فرحان سالم ساير العنزي طالبا تصحيح اسم والده وجده ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه رقم ٤٦٣٠١ في ١٣٩٦/١/٢٠هـ سجل حائل هو/ فرحان جريبيع نومان المضياني العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٧١١/١٩/١٢١٠٩

الـــرس

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرس المواطن غازي متيع الله دخيل الله المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ١٠٣٨٠٦١٢٣٨ مصدرها الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٨٤/٢٥/١١٧٧٠٨

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن غازي بن محمد كلاب الحربي وكيلا عن والده محمد كلاب الحربي طالبا اكمال المادتين ٨٥و٨٦ في صك موكله رقم ١١١ في ١٣٨٦/١٢/٢٤هـ الواقعة بالبصر الدارجة بطريق الصك انف الذكر المحدود من الشمال علي بن شارع وفرحان جريبيع وبطول ٣٧٨م ومجموع انكسارات ومن الجنوب نغيمش عبدالله الحربي بطول ٧٧٥م مجموع انكسارات ومن الشرق شارع عرض ٢٠م ثم علي بن شارع بطول ٣٦٦م مجموع انكسارات ومن الغرب فضاء حكومي بطول ٣١٦م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . ١١٨٣/٢٥/١٣٧٠٣

حفر الباطن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن علي هلال عقيل العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٢٣ وتاريخ ١٣٩٩/٢/٢٦هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٨٢/٣٦/٤٣٥٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن شافي عقيل العنزي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٠٧٨٨٣٦٤ صادرة من حفر الباطن قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٨٣/٣٦/٤٣٥٦

● يعلن عبدالله مناور عسير المطيري عن فقد شهادة الصف الرابع لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ صادرة من مدرسة الموهيه بالطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم ٩٨٤/٣٦/٤٠٦٣

● يعلن سعيد عبدالله كلش الشهراني عن فقد شهادة تخرج صادرة من مركز التدريب المهني بالرياض عام ١٣٩١/١٣٩٢هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٩٨٥/٣٦/٤٠٦٤

● يعلن سعيد محمد دليوح عن فقد استمارة سيارة جيب دايهاستو رقم ٢٨٥٤٧١٩ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة مرور ٩٨٦/٣٦/٤٠٦٥

● يعلن محمد خليفة مجول سبتي عن فقد بطاقة قبائل محددة المدة رقم ٢٦١٥٨٩٥ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٤هـ صادرة من جوازات عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عرعر ٩٨٧/٣٦/٢٦٧٧

المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن فيصل محمد منصور الاحمدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٢٥٤ وتاريخ ١٣٩٨/٩/١٢هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٢٩/١٥/٨٧٨١

● يعلن عبدالفتاح سيد عبدالقيوم سفر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٠٠٢٨ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٦هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٠٣٠/١٥/٨٧٠٩

الــريـاض

● يعلن مقبل علي حمود عن فقد رخصة عمل رقم ٤٦٧١٤ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/٢٥هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ٣٥٣/١٠/١٦٧٣٦

الطائــف

● يعلن حمدي ناجي محمود النجار مصري عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٩١٦٤٣٥٧ وتاريخ ١٤٠٧/٩/١١هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٨٨٢/١٧/٤٤٢٥

● يعلن خالد عبدالله محمد الاحمري عن فقد سجل تجاري رقم ٤٩٤٧ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٥هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الطائف ٨٨٣/١٧/٤٤٣٦

● يعلن منظور حسين يار محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٧١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٥هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٨٨٤/١٧/٤٢٩٣

● يعلن عايض معيض الجعيد عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م٨٣ رقم ٥٢٣٠٦٢٩ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٧هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٨٨٥/١٧/٩٤٥٤

خميس مشيط

● يعلن سعيد محمد شائع عسيري عن فقد بطاقة المعهد المهني بابها رقم ٣٢٤٥ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المعهد المذكور ٣٠٤٨/٨/١١٧٩٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر بانه تقدم اليها المواطن حسن بن محمد عامر حامل الحفيظة رقم ٢٧٨٧٥ وتاريخ ١٣٨٨/٨/٢٧هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي قطعة ارض سكنية تقع في اشرايه بقنا دخلت عليه هذه الارض بطريق الارث ومقام عليها حوش يبلغ ارتفاعه متر ونصف تقريبا ومحياة هذه الارض من مدة طائلة وقبل عام ٨٥/١٣٨٦هـ ومساحتها وحدودها كما يلي من الشمال ٦٠م ويحدها ملكي من الجنوب ٦٠م ويحدها شارع من الغرب ٥١م ويحدها شارع بعرض ٦م من الشرق ٥١م ويحدها ملكي والمحكمة الشرعية بقناة والبحر تعلن للجميع فمن له معارضة التقدم بمعارضته في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٣٠٤٩/٨/١٢٨٦٢

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده بانه بناء على ما تقدم به عوض بن بيشان بن علي القحطاني صاحب الحفيظة رقم ٩٠٧ في ١٣٨٨/٤/٢٨هـ سجل الخبر بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة والده بانه من الجاري في ملكه هو وموكليه الارض السكنية الواقعة في حي صفوان وحدودها واطوالها كما يلي من الشمال شارع من الجنوب ملك ناصر عبدالرحمن ماعز من الشرق ارض علي بن حسين ابوهلاله من الغرب ملك وعبدالله بن علي الرفاعي والدارجة على موبهم بالشراء من ظافر عبدالله شعلان والبالغ مساحتها ٣٢م × ١٥م والمحياة من عام ١٣٨٣هـ حسبما سبق وان تقدم به مورثه بيشان بن علي المقيد بعدد ٦٣٧ في ١٤٠٠/٢/١٧هـ فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخ نشره ٣٠٥٠/٨/١١٤٨٣

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعيد مبارك سعيد ال ثابت حامل الحفيظة رقم ٩٧٥٩ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/١٩هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المزرعة وبداخلها ثلاثة بيوت واحد مسلح وثلاثة بيوت شعبية الواقعة في حي العزيزية... من سالم علي الشهراني ... مزرعة ... من الشرق بطول ٣٦م ثم ٣٨م ثم ٤٣م ثم ٧٢م ثم كسرة بطول ٢م ثم ٢٥م ثم ١٣٦م من الجنوب مزرعة عبدالرحمن القوزي بطول الضلع يبدأ من الشرق بطول ١٤١,٥م ثم ١٨٥م ثم ١٥م ثم ٥١م من الشرق ... الغرب شعيب الحفاة بطول الضلع ٧٥م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٣٠٥٢/٨/١١٧٨٤١

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن عايض بن مسفر بن راقع بن محمد الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٧٩٠٦ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٧هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه ال كحلاء وشهرته القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه . ٢٩٧١/٨/٦٣١٠

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن/سعيد رفيدي ظافر الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٦٦٥٥ وتاريخ ١٣٨٨/١/٩هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه ال درع وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة سعيد بن رفيدي بن ظافر ال درع القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه . ٢٩٧٠/٨/٦٣٠٩

● يعلن صالح محمد بن محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٣٠٣ مصدرها الرياض في ١٤٠٢/٥/١٢هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبة حسنون بالخميس ٣٠٤٤/٨/١٤٣٤

● يعلن سالم يحيى جبران عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٨٦١ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/١٨هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٣٠٤٥/٨/٦٣٥٦

● يعلن سلطان سعيد حزام جعده ال مثيب عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٨هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٣٠٤٦/٨/٦٣٥٥

● يعلن عبدالله معيض علي ال وهبة القحطاني عن فقد شهادة واستمارة الصف السادس الابتدائي للعام الدراسي ٩٧/١٣٩٨هـ والحاصل عليها من مدرسة الامل بوادي يعوض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة المذكورة او لادارة التعليم قسم الاختبارات ٣٠٤٧/٨/٦٣١٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعبيم بانه تقدم اليها المواطن ناصر بن سعيد بن خالص الشهراني حامل الحفيظة رقم ١١٨٦ في ١٣٧٨/٦/٤هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الاملاك الزراعية الواقعة في قرية ال قزع والداخلة علي بالشراء والنقل من ال ابوكافته ومن عبدالله بن سعيد بن خاص وحدود واطوال تلك الاملاك كما يلي :

١ - العليا : من الشمال خط مستقيم بطول ١٥,٦٠م ثم ينحرف شرقا بطول ٥٠,٨م ويحدها مجرى سيل مزهر عبدالله الحقيمي وشركاه . من الجنوب خط مستقيم بطول ٣٠,٥م ويحدها ملك المنهي من الشرق خط مستقيم بطول ١٦,٥٠م ويحدها ملك المنهي من الغرب خط مستقيم بطول ٤م ثم ينحرف شمالا بطول ٩م ويحدها ملك شايع بن شيبان . ملاحظة : ١ - تشرب هذه القطعة من بئر جرمانه والسيل القادم اليها من وادي العين ٢ - بها طريق ماء من الجهة الجنوبية لشائع بن شيبان على الجدار .

٢ - العوجاء : من الشمال خط مستقيم بطول ١٣,٥٠م ويحدها مجرى سيل مزهر عبدالله الحقيمي وشركاه من الجنوب خط مستقيم بطول ٤٠,٤م ويحدها ملك مشاني سعيد مداوي من الشرق خط مستقيم بطول ٩,٥٠م ثم ينحرف شرقا بطول ٢٨م ثم ينحرف جنوب بطول ٢٧,٧٠م ويحدها ملك مشاني سعيد مداوي . من الغرب خط مستقيم بطول ١٤,٧٠م ثم ينحرف غربا بطول ٦,٢٠م ثم ينحرف شمالا بطول ٣٤,٥٠م ويحدها ملك المنهي وملك مشاني سعيد مداوي ومنحى البئر . ملاحظة : ١ - تشرب هذه القطعة من بئر جرمانة وكذلك من السيل القادم اليها من وادي العين ٢ - بها طريق ماء من الجهة الغربية لكل من شائع شيبان وعبدالرحمن علي حموض وشاتي سعيد ٣ - القطعة السفلى : من الشمال : خط مستقيم بطول ١٤,٢٠م ثم ينحرف شرقا بطول ١٧,٢٠م ثم ينحرف شمالا بطول ٤٠,٤م ويحدها السيبل المؤدي الى بئر جرمانه ويليه ملك المنهي وملك شايع شيبان من الجنوب : خط مستقيم بطول ٨م ويحدها وادي العين من الشرق خط مستقيم بطول ٢٩,٤٠م ويحدها ملك مشاني سعيد مداوي من الغرب خط منحني بطول ٧م ثم ينحرف شرقا بخط مستقيم بطول ٢٠,١٠م ثم ينحرف شمالا بطول ٨م خط مستقيم ويحدها البئر السفلي والوادي . ملاحظة : تشرب هذه القطعة من بئر جرمانه وكذلك البئر السفلي والسيل القادم من وادي العين ٤ - الجبل . من الشمال . خط مستقيم بطول ٢٧م ويحدها ملك المنهي من الجنوب . خط مستقيم بطول ٧م ثم ينحرف جنوبا بخط مستقيم بطول ١٤,٤٠م ثم ينحرف غربا بخط مستقيم بطول ١٧,٢٠م ويحدها السيبل المؤدي الى بئر جرمانه ويليه ملك المنهي . من الشرق . خط مستقيم بطول ٣٠,٢٠م ويحدها منحنى بئر جرمانه ويليه ملك المنهي من الغرب . خط مستقيم بطول ٢٠,٦م ثم ينحرف شمالا بخط مستقيم طول ٥م ويحدها ملك شايع بن شيبان . ملاحظة : تشرب هذه القطعة من بئر جرمانه والسيل القادم من وادي العين . وهذه القطع الاربع دخلت علي بالشراء من ال ابوكافيه والسيل الخاص بها من وادي العين المجرى المجاور لمجرى سيل مزهر عبدالله الفيمي وشركاه من الجهة الغربية والذي يصب في العوجاء ليس لاحد فيه شيء .

٥ - قطعة المشيال : من الشمال خط مستقيم بطول ٦,١٠م ويحدها وادي العين وملك عائض بن ناصر من الجنوب . خط مستقيم بطول ٣٣,٣٠م ويحدها ملك عيال علي بن احمد من الشرق . خط مستقيم بطول ٣٠,٢٠م ويحدها ملك شايع بن علي من الغرب . خط مستقيم بطول ١٤,٤٠م ثم ينحرف شرقا بطول ١٧,٧م ثم ينحرف شمالا بطول ١٧,٧٠م ويحدها ملك عايض بن ناصر ملاحظة : ١ - تشرب هذه القطعة من بئر الحفارة وطريقها من سند شايع بن علي وكذلك من السيل القادم اليها من وادي العين وطريق سيلها على شايع بن علي ٢ - بها طريق ماء لكل من عبدالرحمن بن علي بن حموض وعائض بن ناصر وذلك من السند من الجهة الجنوبية ٣ - لهذه القطعة طريق مدخل ومخرج على عايض بن ناصر وهذه القطعة دخلت علي بالمناقلة بيني وبين اخي عبدالله بن سعيد خالص - لشايع بن علي طريق بدخول وخروج في هذه القطعة طريق قدم وبقر فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٣٠٤٣/٨/١٤٦٦٥

خادم الحرمين. تتمة

الشيخ جابر الاحمد الصباح ولكافة الاخوة راجيا للجميع ولسموكم العزيز دوام الصحة والعافية وللشعب الكويتي الشقيق دوام الرخاء والازدهار.

والله يحفظكم ..

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله قد تلقى برقية شكر من سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت الشقيقة بمناسبة انتهاء زيارته للمملكة.

وفيما يلي نص البرقية :

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله ورعاه.

ملك المملكة العربية السعودية

يسرني وانا اغادر بلدي الثاني المملكة العربية السعودية الشقيقة ان اعرب لكم باسمي وباسم الاخوة الاعضاء والوفد عن عظيم الشكر والامتنان لما لقيناه طوال اقامتنا في دياركم العامرة من بالغ الحفاوة والكرم والضيافة المعهودين مما جعلنا نشعر اننا في بلدنا وبين اهلنا وعشيرتنا ولقد اثلج صدورنا ما شاهدناه من معالم النهضة الشاملة في كافة المجالات في بلدكم الشقيق عن تلك النهضة المباركة التي تعهدتموها برعايتكم وعنايتكم حتى اتت ثمارها الطيبة خيرا وازدهارا لشعبكم الشقيق كما اود ان اعبر عن عميق التقدير بروح الاخوة والمودة الصادقة التي سادت جميع اللقاءات والمحادثات التي تمت خلال الزيارة والتي كانت انعكاسا طبيعيا لما بين بلدينا وشعبيهما الشقيقين من اواصر القربى وروابط المصير المشترك وختاما ادعو الله ان يديم عليكم فائق الصحة والعافية ويحقق على يديكم مزيدا من الخير والتقدم للمملكة العزيزة وشعبكم الشقيق والله يحفظكم ويرعاكم.

وكان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قد تلقى برقية من سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت الشقيقة بمناسبة انتهاء زيارته للمملكة اعرب فيها باسمه وباسم اعضاء الوفد عن شكره وتقديره لما احيطوا به من الحفاوة والضيافة البالغة والاستقبال الاخوي الكريم طوال اقامتهم في المملكة.

ونوه فيها بما تميزت به محادثات ولقاءات الجانبين من تطابق وجهات النظر ..

وفيما يلي نص البرقية ..

صاحب السمو الملكي الاخ الامير عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله ورعاه ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني /الرياض.

يطيب لي في ختام زيارتي لبلدي ان اعرب باسمي وباسم الاخوة اعضاء الوفد عن اعمق مشاعر الشكر والتقدير لما احطتمونا به سموكم من حسن الحفاوة والضيافة البالغ والاستقبال الاخوي الكريم طوال اقامتنا بين اخواننا واهلينا في ربوعكم الزاهرة .. كما اود ان اشيد بما تميزت به محادثاتنا ولقاءاتنا من تطابق وجهات النظر واخوة ومودة خالصتين كانا خير نصير عن وشائج القربى والروابط التاريخية التي توارثناها عن الاباء والاجداد والتي نسأل الله ان يزيدها على مر الايام متانة ورسوخا.

ولا يفوتني ان اسجل اعجابي الكبير وسعادتي الغامرة لما رأيته ولمسته من اوجه النهضة الشاملة في بلدكم الشقيق راجين لهذه المسيرة المباركة دوام التقدم والتوفيق .. ولكم اطيب تمنياتي القلبية لسمو الاخ العزيز بموفور الصحة والسعادة والتوفيق.

ادعو الله ان يسدد خطانا جميعا لما فيه خير بلدينا وشعبينا الشقيقين بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه صاحب السمو الامير جابر الاحمد الصباح. حفظهما ورعاهما. والله يحفظكم ويرعاكم ..

كما بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية شكر جوابية لسمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت الشقيقة ردا على برقية الشكر التي كان سمو الشيخ سعد قد بعثها لسمو ولي العهد.

وفيما يلي نص البرقية ..

سمو الاخ الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ..

ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء حفظه الله ورعاه

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

فقد تسلمت برقية سموكم بمناسبة مغادرتكم لبلدكم الثاني المملكة العربية السعودية بعد ان سعدنا بزيارتكم ومع شكري وتقديري الاخوي لمشاعركم الاخوية الكريمة اؤكد انني وجميع الاخوة هنا قد سررنا كثيرا لوجودكم واخوانكم اعضاء الوفد بين اهلكم واخوانكم في المملكة العربية السعودية وكان للقاء المشترك والمحادثات الاخوية التي تمت بيننا وتطابق وجهات نظرنا اثر كبير في نفوسنا حيث جاء ذلك تاكيدا جازما وتجسيدا صادقا لروابط الاخوة والمحبة التي جمعت وتجمع بلدينا الشقيقين في مختلف الظروف والمناسبات.

وفي الختام ارجو لسموكم دوام الصحة والعافية وللكويت العزيز دوام العزة والرخاء وابتهل الى الله القدير ان يوفقنا جميعا لما فيه خير بلدينا الشقيقين بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح.

والله يحفظكم ويرعاكم ..

وقد عاد الى الكويت بعد ظهر امس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح بعد زيارة رسمية للمملكة تلتها زيارة خاصة ادى خلالها مناسك العمرة.

وكان في استقبال ولي العهد الكويتي لدى وصوله رئيس الحرس الوطني الشيخ سالم العلي الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح .. وعدد من كبار المسئولين الكويتيين.

وكان سمو ولي العهد الكويتي قد غادر جدة عند الساعة الثانية والنصف من ظهر امس.

وكان في وداع سموه في مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

كما كان في وداع سموه صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة واصحاب السمو الأمراء ومعالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر الوزير المرافق ومعالي قائمقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديري ومعالي رئيس الطيران المدني الاستاذ ناصر العساف ووكيل المراسم الملكية الاستاذ محمد عبدالرحمن الطبيشي وامين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغني وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وسفير المملكة لدى الكويت الاستاذ عبدالله السديري وسفير الكويت لدى المملكة الاستاذ عبدالرحمن البكر.

ومن جهة اخرى اكدت صحيفتان كويتيتان امس ان زيارة سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت للمملكة حققت اهدافها وفتحت الباب امام مجالات جديدة للتعاون الثنائي والخليجي لما فيه خير شعبي البلدين الشقيقين.

ووصفت الصحيفتان الزيارة بأنها ناجحة ومميزة حيث اكدت عمق العلاقة التي تربط بين المملكة والكويت وتجسيد مبادىء التعاون الشامل بين البلدين قيادة وشعبا بما يوفر المزيد من الدعم لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والمؤسسات المنبثقة عنه.

فقالت صحيفة الراي العام الكويتية ان استقبال خادم الحرمين الشريفين لسمو ولي عهد الكويت جاء تتويجا لما تكنه المملكة حكومة وشعبا من مشاعر الود والتقدير لحكومة وشعب الكويت مشيرة الى ان كلمات خادم الحرمين الشريفين واشادته بسمو امير دولة الكويت وحكومته كانت واضحة في صدقها وصريحة في كلماتها وتعبيراتها.

واضافت الصحيفة ان مباحثات سمو الشيخ سعد العبدالله مع صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قد أرست دعائم جديدة على طريق تعزيز التفاهم والتعاون الشامل بين البلدين.

ونبهت الصحيفة الى ان الاتفاقية الثنائية حول حقوق البلدين في المنطقة المقسومة كانت احدى الثمرات الايجابية للزيارة حيث استطاع البلدان بأسلوبهما المميز يعطيها المثل الطيب على كيفية معالجة القضايا والمشكلات ذات الاهتمام المشترك.

واعربت الصحيفة عن املها في أن تتكرر مثل هذه اللقاءات الاخوية بين كبار المسئولين في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لما فيها خير شعوب دول المنطقة خاصة في مثل الظروف والتطورات التي تحيط بمنطقة الخليج العربي.

وقالت صحيفة القبس من جانبها ان الزيارة أعطت انطباعا واضحا عن الاحساس الواحد بالمصير المشترك والاستعداد لمواجهة اي خطر يتهدد المنطقة وهذا ما عبر عنه سمو ولي عهد الكويت خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده في ختام زيارته الرسمية للمملكة.

واضافت الصحيفة أن الزيارة حققت نجاحا كبيرا على المستويين الخليجي والعربي فعلى الصعيد الخليجي أسفرت الزيارة عن توقيع اتفاقية بين المملكة والكويت حول تسوية حقوق البلدين في المنطقة المقسومة التي وقعها وزير الداخلية في البلدين في مدينة الرياض مشيرة الى ان المملكة والكويت أبدتا ارتياحهما ودعمهما للتطورات الايجابية فيما يتصل بمباشرة تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الخاص بانهاء النزاع بين العراق وايران والوصول الى سلام شامل ودائم يحقق الامن والاستقرار في المنطقة.

واوضحت الصحيفة ان النجاح الذي حققته الزيارة على الصعيد العربي هو تطابق وجهات نظر البلدين الشقيقين حول القضية الفلسطينية وشجبها للاجراءات التعسفية الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين ومباركتها للانتفاضة الفلسطينية وعزمها على دعمها سياسيا وماديا ومعنويا كي يحقق ابناء الشعب الفلسطيني أهدافه النبيلة.

واشارت الى تاكيد المملكة والكويت اهمية تضافر الجهود العربية لتأمين سلامة لبنان واعادة الأمن والاستقرار لهذا البلد العربي ولشعبه النبيل.

افتتاح الدورة. تتمة

ثم استعرض التقرير السنوي لاعمال ونشاطات رابطة العالم الاسلامي خلال عام، وما قامت به من متابعة وتنفيذ لتوصيات المجلس في دورته السابقة وكذلك متابعة ما يجري من احداث تهم المسلمين وتمس قضاياهم.

واوضح الدكتور نصيف في تقريره ان رابطة العالم الاسلامي قد ساهمت في ارسال المعونات المادية والعينية للانتفاضة الفلسطينية ودعم ابناء الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة. كما قامت الرابطة باحياء رسالة المسجد واذكاء روح الجهاد.

وقال الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ان الرابطة قامت كذلك بتذكير المسلمين بواجبهم تجاه استمرار الدعم لاخوانهم المجاهدين في سبيل الله في افغانستان وقامت بارسال المعونات اللازمة لهم.

واشار الى ان الرابطة قامت بمشروع سنابل الخير الذي نفذته هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية لجمع الاموال واستثمارها كوقف اسلامي يصرف من ريعه على اعمال الاغاثة للمتضررين في العالم الاسلامي ولحماية المجتمعات بالمساجد وانشائها في كل منطقة من مناطق المملكة وفي كل قرية من قراها.

الاسلامية وخاصة الاقليات من اخطار التنصير والمبادىء الهدامة.

واوضح الدكتور نصيف ان الرابطة قامت بانشاء الوقف الخاص بنقل وتوطين اللاجئين البهاريين وساهمت الرابطة في اغاثة المتضررين من السيول والفيضانات في السودان وبنجلاديش وغيرها من دول العالم الاسلامي.

بعد ذلك القى مفتي لبنان وعضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي الشيخ حسن خالد كلمة الاعضاء شكر فيها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الذي تفضل حفظه الله بتقديم هذا المبنى الجديد لرابطة العالم الاسلامي ليكون مقرا لها ودعا الله ان يطيل في عمره ويعينه على تقديم المزيد من الجهد لخدمة الاسلام والمسلمين.

كما شكر مفتي لبنان في كلمته الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف لجهوده المتواصلة في اطار نشاطات الرابطة في مجال نشر الدعوة الاسلامية في شتى انحاء العالم ودعمها للشعوب الاسلامية المستضعفة.

وفي ختام كلمته دعا الله ان يوفق اعضاء المجلس الى تحقيق الاهداف المرجوة من هذه الدورة. بعد ذلك عقدت الجلسة المغلقة التي تم خلالها تشكيل اللجان المنبثقة عن هذه الدورة وهي لجنة القضايا الاسلامية المعاصرة واللجنة العامة واللجنة المالية.

أمر ملكي. تتمة

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذه التوجيهات تأتي انطلاقا من حرص واهتمام خادم الحرمين الشريفين بالقطاع الزراعي وتنميته واستمرارية الدعم لابنائه المواطنين.

واشار الى ان المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق قد اتخذت الترتيبات اللازمة لصرف استحقاقات المزارعين الذين اقفلوا حساباتهم وستعلن المؤسسة عن ذلك عبر وسائل الاعلام المختلفة.

واعرب معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق عن جزيل شكره وتقديره على هذه الرعاية الابوية من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين التي تعودها ابناؤه المواطنون في كل حين.

المملكة والصين. تتمة

فاعرب عن بالغ سروره بتوقيع مذكرة التفاهم التاريخية بين البلدين وقال ان توقيع هذه المذكرة سوف يخدم مصالح الجانبين ومصالح السلام والاستقرار بين شعوب العالم.

واضاف سعادة السفير الصيني قائلا ان قيادة وشعب جمهورية الصين الشعبية يعتبرون هذه المناسبة خطوة هامة لتطور الروابط بين البلدين.

وقد حضر مناسبة توقيع مذكرة التفاهم من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز وعدد من موظفي سفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن كما حضر المناسبة من الجانب الصيني سعادة السفير هان زو وعدد من موظفي السفارة الصينية في واشنطن.

مفتي لبنان. تتمة

الاسلامي ان لخادم الحرمين الشريفين باع طويل في المساهمة في العطاء بالنسبة الى مساعدة لبنان ومؤازرته ودعمه على الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

واضاف يقول .. ان هذه المجالات اسهم فيها الملك فهد بن عبدالعزيز وكل الاجهزة في المملكة العربية السعودية على المدى البعيد في الخدمات الواسعة التي قدمها ولا يزال لمساندة ومساعدة لبنان حتى يبقى بلدا واحدا في مؤسساته وشعبه وارضه وواحدا من المجموعة العربية يعمل لصالح القضايا الكبرى.

واكد الشيخ حسن خالد ان حضوره مؤتمر رابطة العالم الاسلامي يعد فرصة للاتصال بالعالم الاسلامي من خلال مشاركة لبنان في المؤتمر.

واشار الى ان انعقاد المؤتمر مناسبة هامة جدا للبنان اذ تفتح له مجالات واسعة من خلال الالتقاء مع شخصيات من مختلف الجنسيات وقال .. انهم يتعاطفون مع لبنان ويقدرون ظروفه ومستعدون كل الاستعداد للتعاون معنا في سبيل الخير وفي سبيل المصلحة العامة.

عرفات. تتمة

وجمعت وراءها الامة العربية مجددا مساندة بلاده لكفاح الشعب الفلسطيني ومعربا عن امله في ان يتوصل هذا المجلس الى القرارات التي تقتضيها المصلحة الوطنية العليا للشعب الفلسطيني.

والقى بعد ذلك السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية كلمة اكد فيها ان الثورة الفلسطينية وجدت لتبقى ولتنتصر وان اغتيال الشهيد /ابوجهاد/ لم يجهض الانتفاضة بل زادها اشتعالا. وقال « إن الثورة الفلسطينية تحمل بندقية وحجرا في يد وغصن الزيتون في يد اخرى ».

واعرب عن تقديره لجميع الدول والشعوب التي تقف الى جانب الثورة الفلسطينية وقضيتها العادلة مشيرا الى مصادقة ١٣٠ دولة في الامم المتحدة على قرار يدين ممارسات الاحتلال الاسرائيلي ضد ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وهو قرار عارضته الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل فقط.

وتوجه السيد ياسر عرفات بنداء الى الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش دعاه فيه الى تغيير السياسة الامريكية تجاه الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة.

وبعد ذلك بدا المجلس جلسته الرسمية الاولى.

القاهرة تبحث. تتمة

ستصفي اعمالها مشيرا الى انه سيتضح بعد دراسة المراكز المالية للشركات من قبل المحاسبين المعينين من الجهاز المركزي للمحاسبات ما اذا كانت هذه الشركات ستستمر ام ستصفي اعمالها.

من ناحية اخرى صرح زكي بدر وزير الداخلية بانه تم التحفظ على ممتلكات ٣٦ شخصا من الذين صدر قرار النائب العام ضدهم ويجري البحث عن ستة اشخاص اخرين تمكنوا من الهرب.

ويعرض احمد توفيق الريان رئيس مجموعة شركات الريان على قاضي المعارضات للنظر في استمرار حبسه خمسة عشر يوما او الافراج عنه بكفالة مالية في القضية التي باشرت التحقيق فيها نيابة الشؤون المالية والتجارية وذلك بعد انتهاء فترة الحبس الاحتياطي التي امرت بها النيابة.

وفي حالة الافراج عن احمد الريان بكفالة في هذه القضية فسيتم التحقيق معه في نفس اليوم في قضية شركات الريان والتي كان مقررا ان يوجه الاتهام فيها للاخوة الثلاثة لكن الاتهام سقط بوفاة فتحي وقائم بالنسبة للاخوين احمد ومحمد.

وتتضمن هذه القضية التي ضبطت في نوفمبر من العام الماضي مخالفة شركة الريان لاحكام قانون البنوك وقيامها بتحويل عشرات الملايين من الجنيهات للخارج للمضاربة في البورصات العالمية.

ومن ناحية اخرى قررت نيابة الشؤون المالية والتجارية الافراج عن مجدي حشيش المحاسب القانوني لمجموعة شركات الريان بكفالة مالية قدرها عشرون الف جنيه بعد التحقيق الذي اجري معه.

وكانت ٣١ شركة قد تقدمت باصدارات قانونية تبدي فيها رغبتها لتوفيق اوضاعها من اجمالي ١٠٤ شركات تتلقى الاموال بينما بلغ عدد الشركات التي لم ترغب في توفيق اوضاعها ٢٣ شركة.

من جانب اخر اشادت هيئة سوق المال بتعاون المودعين الذين اسهموا بصورة كبيرة في التعرف على حجم الايداعات والمراكز المالية الحقيقية لشركات تلقي الاموال خاصة تلك التي احجم القائمون عليها عن تقديم البيانات الصحيحة حول حجم الايداعات والاموال المملوكة لها واوجه استثماراتها في الخارج.

من جهة اخرى ذكرت الصحف المصرية امس انه سيتم تشكيل لجنة عليا تتولى دراسة الاجراءات الخاصة باسترداد الاموال التي قامت بعض شركات تلقي الاموال بتحويلها للخارج خلال السنوات الماضية وتضم اللجنة مسؤولين من وزارة الاقتصاد والعدل والداخلية وهيئة سوق المال وبعض المحاسبين وقالت الصحف انه تم اتخاذ بعض الاجراءات في هذا الشان ومن المنتظر ان تجري الحكومة عدة اتصالات مع حكومات بعض الدول الموجودة بها هذه الاموال وسيتم بحث القوانين واللوائح التي تنظم مثل هذه الحالات تمهيدا لاجراء الاتصالات لاعادة الاموال وتحديد الارصدة بالخارج.

اقامة الاسبوع. تتمة

ولاشك ان هذا اليوم الذي يبدأ فيه الاسبوع السنوي الثاني عشر للمساجد للعناية بها يعتبر دلالة طيبة ومناسبة هامة توجب علينا جميعا الاهتمام بالمساجد واقامة الصلوات فيها وحث المسئولين عنها من ائمة ومؤذنين وخلافهم على العناية بها وتكريمها واداء كل واحد دوره الذي أوجب عليه نحوها.

وفي الختام لا يسعنا الا ان نتوجه الى الله العلي القدير بأن يجعل هذه المناسبة في المملكة العربية السعودية مناسبة خير ويمن وبركة وان يجعلها نبراسا للمسلمين في مشارق الارض ومغاربها لكي يعود للمسجد دوره الحضاري والتربوي وليكون دائما منطلقا لحمل راية الحق الى كافة شعوب الارض كما فعل ذلك اسلافنا الصالحون.

نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعيننا على خدمة بيوته وان يأخذ بأيدينا لنصرة دينه الحنيف وان يكتب النجاح لجهود المخلصين في سبيل اعلاء كلمة الله « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون ».

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الادباء العرب يشاركون. تتمة ص ١٢

ومجتمعها وسياستها ونفوس شعبها كلة ما يهزها من افراح وكل ما يدميها من جراح جعل ذلك كله مادة دبه ، واتخذ من القاهرة وبيئتها الشعبية اهم مسرح تجرى عليه احداث قصصه ومن هنا دفعت به تلك الاصالة المحلية الى الانطلاقة في افاق العالمية .. ومن اهم دلالات صاحب الجائزة ايضا ان شجاعة الرأي في حدود الالتزام الجاد والفن الرفيع هي من اسمى ما يتحلى به الاديب لكي يصعد الى اعلى القمم.

فمعروف ان نجيب محفوظ لم يكن في اعماله القصصية مصوار لبيئته او ساردا لما يضطرب على سرحها من احداث ، او متابعا لما يصيبها من تطورات ، وانما كان الى جانب تصويره الدقيق وسرده الرائع ومتابعته الواعية . كان محللا نافذ البصيرة ، حي الضمير بل كان احيانا محتجا شديد اليأس ومدينا للسلبيات والاخطاء والتجاوزات أقوى ادانة ، ولقد عرى الانحرافات والانتكاسات في شجاعة فائقة في عهود .. كانت تلك التعرية تحتاج الى قدر كبير من الايمان بالوطن والتعاطف مع الشعب ، والوقوف الى جانب الحق ..

ويقول رئيس الجمهورية ايضا : ان مما يسجل لكاتبنا الكبير انه كان دائما يقدم اراءه وملاحظاته واحتجاجاته من خلال فن عالي المستوى وادب رفيع القدر صايغة وبناء وتصويرا وتعبيرا ..

والتجديد المستمر .. من اقوى العوامل على اكبر الانتصارات وتحقيق اعظم الغايات .. فمعروف ان كاتبنا الكبير رجل ظل يبدع اكثر من نصف قرن واستمر في عطائه المفيد حتى بعد ان بلغ سن التقاعد الوظيفي .. بل انه قد ضاعف جهده وزاد عطاءه في هذه السنوات السبع عشرات التي تلت هذه السنة . وذلك بفضل الايمان بقيمة العمل والعطاء والتشبث بفضيلة التنظيم والتخطيط ، واخذ النفس بواجب الالتزام ، واحترام الوقت كاشد ما يكون الاحترام ..

هكذا يتحدث رئيس الجمهورية عن اعظم كتاب الرواية من العرب في هذا العصر ، ذلك الرجل الذي عمل في صمت فكانت الجائزة من نصيبه وحقق العالمية لوطننا العربي الكبير .. بل جعل رئيس الجمهورية في بلده يضيف قائلا : هكذا استطاع نجيب محفوظ ان يكون اغزر كتاب العربية في المجال القصصي انتاجا وأكثرهم تنوعا واوضحهم تصورا الى جانب ما له من فضائل كثيرة اخرى ، واخيرا من اهم دلالات نجاح صاحب الجائزة ان الصدق مع النفس اولا ، ثم تجويد الاداء ثانيا هما الركنان الاساسيان اللذان يبني عليهما كل نجاح كبير.

ومعروف ان نجيب محفوظ من اشد المبدعين صدقا مع النفس وتجويدا للابداع ، فهو لم يكتب عن بيئة لم يعش فيها ، ولم يهتم بطبقة لا ينتمي اليها ، ولم يتبن رأيها لا يؤمن به ، هذا الى اعتناقه بكل الايمان لقيم الحرية والديمقراطية والعدالة وكرامة الانسان وحتمية التطور ، وهي قيم تكاد تكون الركائز الاساسية لادبه الملتزم الصادق العظيم ..

ومعروف ايضا انه لم يكتف بموهبته الادبية الفذة ولا بدراسته الجامعية الرسمية ، ولا بالتوقف عند مدرسة فنية محدودة وانما هو رجل قد صقل موهبته بالدراسة الواسعة المنوعة وضاعف دراسته الجامعية الرسمية بالدراسة الذاتية الفنية ..

■■■

نجيب محفوظ ظاهرة تستحق الدراسة ، والتوقف عندها كثيرا فلم يحقق هذه الجائزة العالمية من فراغ ، بل انه خطط منذ صباه الباكر ليحقق ذاته اولا ، ثم يواصل نبوغه الانساني ..

لقد نهل ما استطاع من الادب العربي والقصصي العربي ، وتعرف على كل المدارس الفنية والاتجاهات القصصية العالمية وهضم ذلك كله في بوتقة عبقريته ، وطوعه بالارتقاء بفنه في عملية تجويد دائم في التقدم والصعود والتفوق حتى على الذات.

■■■

وكانت الجائزة انتصارا لكل اديب عربي .. وكان امس هذا الاحتفال الكبير تتويجا للكلمة العربية ولقيمة لغتنا الاصيلة .. وهذا يجعلنا نفكر من جديد بالاهتمام بهذه اللغة التي حققت لنا مكانتنا بين الامم.

ونجيب محفوظ الذي عاش في وجداننا طوال هذه الفترة القرنية الماضية يشير الى ان هناك ادباء ، كثيرين من ابناء العربية لابد وان يستحقون نوبل ، كما ان عشق الادب ولم يكن وهو يكتب يضع نصب عينيه جوائز بل متعة وحبا في الادب.

علينا من الان ان يكون لدينا الكثر من نجيب محفوظ واكثر من جائزة نوبل .. فشعبنا العربي قادر دائما على صنع المعجزات وتحقيق النصر المبين ...

الانتفاضة نجحت. تتمة ص ٢

واشار الى ان هذه الاهداف تستند الى المفهوم القائل بان الضغط الاقتصادي والمجتمعي سيؤدي الى بث الفرقة بين منظمي الانتفاضة وبين المواطنين العرب الا ان تلك المحاولات كانت مصيرها الفشل ولم تؤد الى بث المفهوم المعروف فرق تسد التي تستخدمه القوات الصهيونية داخل المناطق المحتلة.

وقال اوري نير ان السلطات الاسرائيلية تقوم حاليا بمحاولة شبه يائسة لمنع التدفق الحر للمعلومات داخل المناطق المحتلة وخاصة بين القيادة السرية للانتفاضة بغية الحيلولة دون التخطيط المشترك للاعمال التي يقوم بها المواطنون العرب ضد السلطات الاسرائيلية.

واكد على ان الوقت الحالي يشهد حرب ابادة تشنها القوات الاسرائيلية على القيادة السرية للانتفاضة التي هي مجرد نواة من المثقفين كما ان هناك محاولة لدى المؤسسة العسكرية في حسم معركة الاستنزاف للسيطرة على المناطق المحتلة والدائرة حاليا ضد النشيطين في الداخل لمصلحة المؤسسة العسكرية في اسرع وقت ممكن.

واوضح ان استمرار حرب الاستنزاف الحالية والفترة طويلة سيكون مزعجا للمؤسسة العسكرية وذلك بسبب عدم الرغبة في تطور الصراع الى معركة شاملة ضد السكان العرب بكاملهم وذلك خوفا من تسجيل فشل جديد والسبب الاخر كما يشير الكاتب هو انه لا توجد لدى المؤسسة العسكرية الصهيونية الكثير من الاسلحة التي استخدمها في ممارستها التعسفية ضد المواطنين العرب.

وتساءل الكاتب الاسرائيلي الى اي مدى تتمثل الوحدة والتماسك الاجتماعي لدى السكان العرب في المناطق المحتلة وحتما فان هؤلاء السكان سيعطون كما يقول دعما عاما للانتفاضة وذلك من خلال اذكاء نار العصيان المدني الشعبي في مواجهة محاولات الخنق التي تقوم بها المؤسسة الصهيونية العسكرية ضدهم.

يصدر الاسبوع القادم

لجنة دولية تعد تقريرا عن الانتهاكات الصهيونية لحقوق الفلسطينيين

الامم المتحدة - كونا :

طلب الامين العام لمنظمة الامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار من اللجنة الدولية لحقوق الانسان التي تتخذ من جنيف مقرا لها اعداد تقرير مفصل عن ممارسات خرق حقوق الانسان الفلسطيني التي يمارسها العدو الصهيوني داخل الاراضي المحتلة.

وابلغ مصدر مطلع في مكتب مساعد الامين العام لمنظمة الامم المتحدة للشئون السياسية ماراك غولدنغ ان تقرير اللجنة الدولية لحقوق الانسان الذي يتوقع صدوره في الاسبوع المقبل سيتضمن احصائية بعدد حالات خرق حقوق الانسان الفلسطيني التي قامت بها سلطات الاحتلال الصهيوني خلال الفترة التي تلت الفترة التي تضمنها التقرير المتعلق بهذا الشان الذي قدمه دي كويلار للجمعية العامة للامم المتحدة يوم ٣ نوفمبر الحالي.

واوضح تقرير دي كويلار الذي ارتكز الى تحقيقات اجرتها اللجنة الدولية لحقوق الانسان ان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يواجهان حاليا مستوى من العنف والقمع لم تعرفاه منذ بداية الاحتلال الصهيوني لهما قبل ٢١ عاما.

ويأتي طلب دي كويلار من لجنة حقوق الانسان اعداد التقرير الجديد المشار اليه سابقا تنفيذا لقرار اتخذته الجمعية العامة للامم المتحدة في الاسبوع الماضي ودعت فيه الامين العام للمنظمة الدولية لاجراء تحقيقات دورية عن الاوضاع في الاراضي المحتلة وتقديم تقارير بشانها للجمعية العامة . على ان يقدم التقرير الاول بهذا الشان في موعد اقصاه ١٧ نوفمبر الحالي.

ويتضمن القرار المذكور الذي ايدته ١٣٠ دولة من الدول الاعضاء في الامم المتحدة وعارضه كل من الكيان الصهيوني والولايات المتحدة الامريكية فقط فيما تغيبت عن الجلسة التي تم التصويت عليه خلالها ١٦ دولة ادانة شديدة لاسرائيل بسبب ممارستها الوحشية. في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

هـرب الجنـاة

الشرطـة تشـدد الحمـاية علـى منـزل الميرغنـي

الخرطوم - ق ن ا -

صرح مصدر مسؤول بشرطة العاصمة السودانية بانه لم يتم القبض بعد على الاشخاص الذين اطلقوا النار على منزل محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي يوم الخميس.

وقال المصدر في تصريح اذاعته امس وكالة السودان للانباء.. ان مجهولين اطلقوا طلقات مضيئة ورصاص على منزل الميرغني في التاسعة الا عشر دقائق من مساء الخميس.. ولم يتقدم احد بمعلومات عن اوصاف السيارة التي استخدمت او الاشخاص الذين اطلقوا النار..

واضاف انه تم اتخاذ الاجراءات والاحتياطات اللازمة لحماية المنزل الذي يقع بمنطقة الخرطوم (٢).

وقد وقع هذا الحادث بينما كان محمد عثمان الميرغني خارج المنزل ولم يصب احد من اهله لان الرصاص طاش فوق المبنى كما لم تقع اية اضرار من جراء الطلقات التي تعتقد الشرطة السودانية انها صدرت من مدفع رشاش او بنادق الية سريعة الطلقات.

ولذلك يعتقد ان العملية قد ضمنها التهديد خاصة وان السيارة حسب رواية احد العاملين بدار الميرغني لم تتوقف وانطلقت مسرعة دون محاولة الدخول الى الدار.

مسؤول عسكري عراقي يصل الاردن

عمان - ق ن ا -

وصل الى عمان امس قائد القوة الجوية العراقية الطيار حميد شعبان في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام ويجري المسؤول العراقي خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين الاردنيين كما يزور عددا من المواقع العسكرية في البلاد.

الرئيس تاي يتوجه الى بروناي في ختام زيارته لاندونيسيا

جاكرتا - ق.ن.ا :

غادر روه تاي وو رئيس كوريا الجنوبية جاكرتا امس متوجها الى سلطنة بروناي بعد زيارة لاندونيسيا استغرقت خمسة ايام.

وقالت وكالة انباء انتارا الاندونيسية ان زيارة الرئيس روه تاي وو لجاكرتا استهدفت تعزيز العلاقات بين البلدين وانها كانت مثمرة للغاية.

واوضحت الوكالة ان الجانبين قررا تشكيل لجنة مشتركة لتعزيز التعاون فيما بينهما وبشكل خاص في المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية.

وذكرت ان الرئيس الكوري الجنوبي عبر خلال الزيارة عن رغبة بلاده باجراء حوار مستمر مع دول رابطة جنوب شرق اسيا التي تنتمي اليها اندونيسيا.

واشارت الوكالة الى ان وزيري خارجية البلدين وقعا خلال الزيارة اتفاقية لتجنب الضريبة المزدوجة واخرى لتعزيز التعاون في المجالات المالية .. وان كوريا الجنوبية اعربت عن استعدادها لزيادة وارداتها من الغاز المسال من اندونيسيا.

وسام فرنسي لضابط لبناني

بيروت - كونا -

قلد السفير الفرنسي في بيروت ضابطا لبنانيا وساما منحه اياه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

وذكرت السفارة الفرنسية في بيان لها اصدره السفير بول بلان قلد رئيس اركان قوى الامن الداخلي اللبنانية العقيد مخايل سمعان وسام الاستحقاق الفرنسي من رتبة ضابط.

واوضحت ان الرئيس ميتران منح هذا الوسام للعقيد سمعان تقديرا لجهوده في توطيد العلاقات الحسنة بين قوى الامن وبين السفارة وقوى الامن الفرنسية. وتم تقليد الوسام في حفل اقيم في السفارة الفرنسية بحضور اركانها وكبار ضباط قوى الامن. وكانت فرنسا قد اوفدت قبل عدة سنوات عشرات من عناصر قوى الامن الداخلي الفرنسية الى لبنان حيث عملوا كعناصر مراقبة على خطوط التماس بين القوى اللبنانية المتصارعة بين شطري بيروت وفي منطقة الجبل وقضى عدد منهم نحبه في اعمال عنف متفرقة.

القليبي في صنعاء لحضور الاجتماع الرابع للمؤتمر الشعبي العام

صنعاء - واس -

وصل الى صنعاء امس الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي في زيارة للجمهورية العربية اليمنية يحضر خلالها اعمال الاجتماع الرابع للمؤتمر الشعبي العام الذي بدا اعماله امس

شحته في القادسية لا وجود للقاعدة والمسئولون يدركون ذلك

بعد عشر سنوات لم يتغير في القادسية شيء سوى المنشآت

لن يهبط الفريق وخبرة اللاعب لا تهمني

اجرى الحوار - احمد صالح :

المتابع لفريق القادسية يجد بان عروضه التي قدمها خلال مباريات الدوري لهذا العام لا تتناسب مع موقعه في خارطة الدوري من حيث الترتيب العام حيث لا يزال ضمن الفرق المهددة بالهبوط الى دوري الدرجة الاولى .. واذا لم يتدارك اللاعبون - ومن خلفهم الجهاز الفني والادارة على حد سواء - المسئولية ويضعوا نصب اعينهم سمعة الفريق ومكانته سيعودون ليبكوا على الاطلال .. ولكيما يقف جمهور القادسية على حقيقة وضع الفريق رات « اليوم » ان تستضيف الكابتن شحته مدرب الفريق ليضع النقاط على الحروف .. فماذا قال .

ليست هناك قاعدة

بدا الكابتن شحتة قوله بانه في تقديري الشخصي ان نادي القادسية يحتاج الى لاعبين لانه ناقص من الناحية العددية كتغطية للخطوط وايضا من الناحية الفنية ويحتاج الى عنصر جديد من الشباب للدفع به لتكملة الناحية العددية والناحية الفنية .

للأسف استلمت الفريق منذ اربعة اشهر ولم اجد قاعدة حيث تكاد تكون معدومة .. اخطرت المسئولين بانه لا يوجد ناد بدون قاعدة .. والنادي الذي لا يملك قاعدة سيسقط اليوم او غدا .. والقاعدة لابد ان تتواجد باستمرار وجود النادي لانها تغذي الفريق الاول .. وباعتراف المسئولين بالنادي ذكروا بانهم يعانوا من عدم وجود قاعدة منذ ست سنوات .

بعد عشر سنوات وجدت الدوسري والمعيدي

لست ادري ولا استطيع ان افهم كيف يعمل نادي القادسية . فقد كنت ادرب الفريق قبل عشر سنوات ورجعت لاجد فريد المعيدي وحمد الدوسري بين لاعبي الفريق .. لم يتغير شيء بالنادي خلال العشر سنوات غير المنشآت .. معنى ذلك ان هناك جيلين انتهيا وهذا هو الجيل الثالث ولا يزال هذان اللاعبان ضمن لاعبي الفريق .. وهذا في منتهى الخطورة على ناد ليس له قاعدة ويستسلم لمجموعة من اللاعبين خلال عشر سنوات .



■ فريد المعيدي ■

لا اتطلع الى بطولة

بدات في عمل قاعدة للفريق من اربعة اشهر فقط .. وهذه المدة في عالم الكرة لا تساوي دقيقة .. بالنسبة لبرامج التدريب فاقل برنامج يحتاج من سنتين الى اربعة .. فليس منطقيا ان اقول بان لدي قاعدة عمرها اربعة اشهر استعين بها للفريق الاول .. ولذلك اخذت بعض العناصر الجيدة لاستغلهم في كاس الاتحاد لان النادي الذي ليس له قاعدة لا يتطلع الى بطولة بقدر ما يتطلع الى لاعبين .. فلو تطلعت الى البطولة فمن الجائز جدا ان اخسرها واخسر الهدف الاسلسي وهو عدم صقل لاعبين جدد .. نظرتي الاولى للنادي هي انه يحتاج الى لاعبين وقد حرصت على تجهيز ثلاثة صغيري السن استعين بهم في بقية مباريات الدوري ولكي يلعبوا للفريق للسنوات القادمة .

لا اتمنى كاس الاتحاد

الهدف الاسلسي من كاس الاتحاد هو اعطاء فرصة لوجوه جديدة من الناشئين تفرض نفسها على الفريق وتستكمل بقية مباريات الدوري .. وانا لا اتمنى كاس الاتحاد بقدر ما اسعى لايجاد لاعبين ناشئين يمثلون الفريق بدلا من بعض كبار السن الذين يلعبون حاليا . واذا قارنت بين اللاعب الناشيء والاسلسي لوجدت ان الناشيء افضل وهذا يعطيك دليلا على مدى ضعف القاعدة بنادي القادسية .

في كاس الاتحاد ساجرب بعض الوجوه الجديدة امثال عبدالله البيشي . نبيل بورشيد . ناصر عسيري والطيب حتى يتاقلموا على جو المباريات ويثبتوا اقدامهم .

فيرت من سلوك اللاعبين !!

بالنسبة لترتيب الفريق في الدوري العام فنحن في موقف لا نحسد عليه .. وانا اعرف ان ترتيب الفريق منذ عدة سنوات ما بين السابع والثامن .. فلابد من تغيير سلوك اللاعبين لما عليه من معول كبير .. واللاعب بدون تطلعات وبدون طموح يصبح بني ادم مقتول .. فلاعب القادسية نما على ذلك واصبحت هذه سلوكياته في احراز مركز متوسط في الدوري العام .. اما لاعبو الاندية التي تتنافس دائما على البطولة فجبلوا على الكسب باستمرار .. وهذا نسميه سلوك تطلع للبطولة .. فهناك فرق تلعب وهمها المكسب واخرى همها البقاء ضمن اندية الممتاز .. فالاندية السعودية مقسمة الى فئتين .. فئة تلعب لكي تنال بطولة واخرى تتطلع للهروب من السقوط للدرجة الاولى وللاسف فريق القادسية ضمن الفئة الاخيرة .. وانا في محاولة لتغيير سلوك لاعبي القادسية وهذا يحتاج الى وقت طويل لكي اعطي اللاعب نوعا من الحوافز في التدريب حتى يتطلع الى الوصول الى لاعبي الاندية الاخرى والتي همها نيل البطولات .

الهدف الاسلسي اليوم ان نخرج بالفريق الى بر الامان ثم ياتي التكتيك بعد ذلك لتكوين مجموعة لها طموحات معينة لكي نستمر في الدوري العام . والفريق الذي يتطلع الى المركز الاول لا ينظر الى المركز الثاني .. لابد من احداث ثورة في التفكير السلوكي للاعب وايضا الفني .

فهناك نوعان من اللاعبين نوع مستكين يريد ان يؤدي فقط واخر يبحث عن بطولة وهذا الاخير ساساعده لان لديه حماس وتطلع وساهمل الاخر .

لن تهبط القادسية

بالنسبة للوضع المحرج للفريق في سلم الدوري اقول بان لا خوف على الفريق من الهبوط فلدينا ست مباريات بالخبر مع هجر والوحدة والطائي والاتحاد والنهضة والاتفاق .. وفرصتي باخذ نقطة في ملعبي اكبر بكثير حينما العب خارج ملعبي حيث يكون الامل ضعيفا .

ضغط الدوري اثر على اداء الفريق لاسيما وهو بدون قاعدة .. وضغط المباريات من اقسى النظم الموجودة لدى اندية ليس لها قاعدة .. فالفريق يلعب مباراة كل ٤٨ ساعة .. من الممكن ان يكون الفريق احسن حالا لو كانت المباريات اسبوعية .. ونظام الدوري بهذه الطريقة قاس جدا لان مجموعتنا ليس لها احتياطي جيد .. وحتى في الخطوط الاساسية للفريق هناك بعض المراكز شاغرة بدليل ان اللاعب احمد منصور لم يلعب في العام السابق مباراة جيدة ونراه اليوم اساسيا .

لا تهمني خبرة اللاعب !!

استعنت بالاشبال لخلو المراكز من بعض اللاعبين فقد جربت كل اللاعبين بالنادي .. وهناك من يقول لابد من وجود اللاعب الخبرة داخل الملعب لكني اقول ان اللاعب بمستواه يفرض نفسه على المدرب .. وبنفس القدر فان اللاعب السيء هو الذي يقول للمدرب ابعدني . ولو كان حمد الدوسري وفريد المعيدي كلاعبي خبرة جيدين فمن الذي يستطيع ابعادهم !!

■ شحته ■

الدوري الانجليزي كل اسبوع

الدوري هنا غريب وانا لا اعتبره دوري عام فهو بشكله الطبيعي يكون فيه شمول ومباراة كل ٤٨ ساعة لا اعتقد ان اللاعب يكون فيها مهيا لاداء المباراة .. من الناحية العلمية لابد ان ياخذ اللاعب فترة راحة متفاوتة بابتعاده عن المباريات لمدة اربع وعشرين ساعة .. فهناك لاعبون كبار ترى تفاوت مستواهم من مباراة لاخرى نسبة لضغط المباريات .. وفكرة اقامة مباريات الدوري اسبوعيا لم تات من فراغ لكي يضمنوا استشفاء وراحة كل اللاعبين .. وبعد الاسبوع يؤدي اللاعب احسن ماعنده .. فانجلترى « رائدة كرة القدم » تلعب الدوري اسبوعيا .

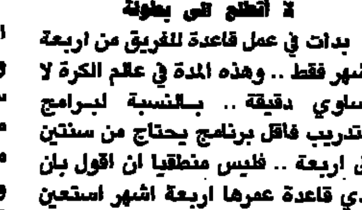
درع الدوري نصراوي أو هلالي

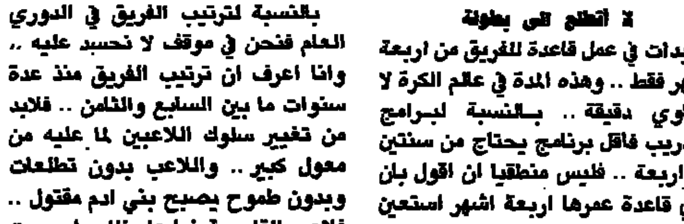
هناك فريقان اقرب للمنافسة على البطولة هما النصر والهلال .. فالفريقان يضمان عناصر جيدة من اللاعبين تمكنهم من مواصلة المشوار حتى النهاية .. كما ان البديل موجود وهو في مستوى الاساسي .

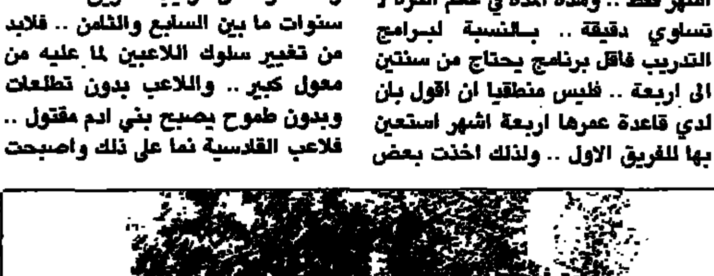
اما بالنسبة لفريق الاتفاق فمن وجهة نظري انه افضل فريق بالمملكة يلعب الكرة الحديثة .. واشتراكهم في البطولات الخارجية سلاح ذو حدين .. فمن الجائز ان يعودوا وهم جاهزون لتكملة بقية المباريات وينافسون بقوة على بطولة الدوري ومن المحتمل ان يعودوا وهم مرهقون ويبتعدون عن البطولة .

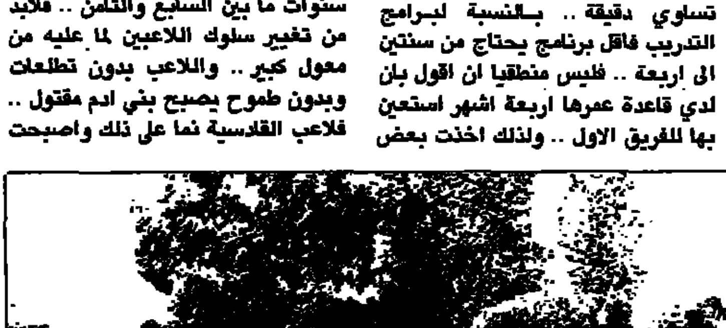
افكر كثيرا بعد انتهاء العقد

تعاقدت مع القادسية لمدة سنة قابلة للتجديد وبعد انتهاء العقد سافكر كثيرا لانني ساراجع نفسي واستعرض الشريط كاملا لمراجعة السلبيات والايجابيات التي وقفت عليها خلال السنة ومن بعدها ساقرر استمراريتي مع النادي من عدمها .











■ القادسية - قدم ■

القادسية تفوز ببطولة الدوري الممتاز

اقيمت يوما الخميس والجمعة ١ . ٢ ربيع ثاني البطولة الاولى للدوري الممتاز لالعاب القوى على مضمار نادي الاتفاق وقد شارك فيها اندية الممتاز « القادسية . ضمك . الاهلي . الخليج . الصفا . الجبلين . النجوم . الانصار » .

وقد فاز بالبطولة نادي القادسية بمجموع نقاط ١٩٤ نقطة ونادي ضمك ١٤٨ نقطة والنادي الاهلي والخليج بمجموع نقاط ٩٥ نقطة شملت نقاط العشاري الذي يدخل لاول مرة في برنامج البطولة .

ومن احسن السباقات التي اقيمت هي الـ ١٥٠٠ متر حيث كان التنافس قويا ومثيرا بين لاعبي ضمك « سعد وسيف » ولاعب الجبلين جبران عايض وكادوا ان يحطموا رقم المملكة ٣,٤٨,٢٠ والمسجلة باسم محمد البراك .. كذلك سباق الـ ٤×٤٠٠م ت حيث فاز بها النادي الاهلي يليه الانصار حيث كسبها من القادسية على خط النهاية .

هذا وقد اسفرت النتائج الفردية على النحو التالي :

● ١١٠ م ح :
١ - يوسف الدوسري - القادسية - ١٦,٠٠ ث
٢ - صالح سعيد - النجوم - ١٥,٠٣ ث
٣ - عاصم محمد - الصفا - ١٥,٠٧ ث

● ١٠٠ م ح :
١ - محمد البيشي - القادسية - ١٠,٤٩ ث
٢ - محمد سليس - الخليج - ١٠,٥٢ ث
٣ - هيثم كريم - الاهلي - ١١,٠٢ ث

● ٢٠٠ م ح :
١ - محمد البيشي - القادسية - ٢١,٩٥ ث
٢ - فهد خليل - الانصار - ٢٢,٣٥ ث
٣ - محمد سليس - الخليج - ٢٣,١٢ ث

● ٤٠٠ م ح :
١ - هادي بكر - الاهلي - ٤٧,٣٨ ث
٢ - فهد خليل - الانصار - ٤٨,٦٧ ث
٣ - زكي طاهر - الصفا - ٤٩,٨٦ ث

● ٨٠٠ م ح :
١ - سعد عبدالله - ضمك - ١,٥٢,٠٢ ق
٢ - هادي بكر - الاهلي - ١,٥٣,٣٨ ق
٣ - سيف الشلواني - ضمك - ١,٥٦,١٠ ق

● ١٥٠٠ م ح :
١ - سعد عبدالله - ضمك - ٣,٤٨,٨٥ ق
٢ - سيف الشلواني - ضمك - ٣,٥٦,٢٤ ق
٣ - صالح مبارك - القادسية - ٤,٠٥,٩٥ ق

● ٣٠٠٠ م ع :
١ - ابراهيم دحمان - ضمك - ٩,٣٢,٤٣ ق
٢ - سعد حبيش - ضمك - ٩,٥٦,١٦ ق
٣ - هاني فاضل الخليج - ١٠,٣٨,٣١ ق

● ٥٠٠٠ م ع :
١ - ابراهيم علي - ضمك - ١٤,٤٣,٩٥ ق
٢ - مصطفى جلعد - ضمك - ١٥,٣٣,٦٩ ق
٣ - عثمان المحارفي - القادسية - ١٥,٥٨,١٧ ق

● ١٠,٠٠٠ م ع :
١ - جبران عايض - الجبلين - ٣٣,٢٦,٨٧ ق
٢ - شايع سعد - ضمك - ٣٣,٢٨,٤٥ ق



● سيف الشهراني « ضمك »

● خالد الخالدي

٣ - مرعي حزام - ضمك - ٣٣,٥٨,٨١ ق

● ٤٠٠ م ح :
١ - يوسف الدوسري - القادسية - ٥٣,٦٣ ق
٢ - جود الله الفوزي - الأهلي - ٥٤,٩٨ ق
٣ - حسين خريده - الخليج - ٥٦,١٨ ق

● ٤×١٠٠ م ت .
١ - الخليج - ٤٢,٦٩ ث
٢ - القادسية - ٤٢,٨٧ ث
٣ - الاهلي - ٤٣,٤٣ ث

● ٤×٤٠٠ م ت :
١ - الاهلي - ٣,٢٣,٤٥ ق
٢ - الانصار - ٣,٢٧,٢٢ ق
٣ - القادسية ٣,٢٧,٧٤ ق

● الوثب العالي :
١ - عبدالله طاهر - الصفا - ١,٩٥متر
٢ - محمد طاهر - الأهلي - ١,٩٠متر
٣ - منصور الفريح - النجوم - ١,٨٥متر

● الوثب الطويل :
١ - حامد البيشي - ضمك - ٧,٠٨متر
٢ - وليد سعود - القادسية - ٦,٦٩متر
٣ - لاحق عسيري - الأهلي - ٦,٦٩متر

● الوثب الثلاثي :
١ - وليد سعود - القادسية - ١٤,٣٠متر
٢ - خالد الجوهر - القادسية - ١٣,٨٩متر
٣ - محمد الهزازي - الجبلين - ١٣,٧٤متر

● القفز بالزانة :
١ - صلاح الصانع - القادسية - ٤,٢٠متر
٢ - كامل الاجامي - الصفا - ٣,٨٠متر
٣ - علي الصفواني - الصفا - ٣,٦٠متر

● دفع الجلة :
١ - خالد الخالدي - القادسية - ١٤,٢٦متر
٢ - عساف العتيبي - الجبلين - ١٣,٥٧متر
٣ - ابراهيم منيع - ضمك - ١٣,٠٧متر

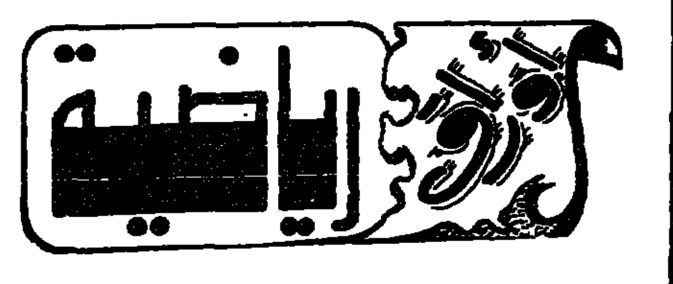
● قذف القرص :
١ - ابراهيم العوجان - القادسية - ٤١,٦٦متر
٢ - ابراهيم الشلواني - ضمك - ٣٩,٩٦متر
٣ - أحمد الصانع - القادسية - ٣٩,٨٢متر

● رمي الرمح :
١ - عبدالله صالح - الجبلين - ٥٢,١٤متر
٢ - احمد حسين - الصفا - ٤٧,٧٨متر
٣ - مبارك الحارثي - القادسية - ٤٥,٢٠متر

● اطاحة المطرقة :
١ - فهد سعد - القادسية - ٤٤,٩٦متر
٢ - جعفر بشير - الخليج - ٤٤,٣٦متر
٣ - بدر الحميد - النجوم - ٤١,٣٨متر

● العشاري :
١ - الاول : حسن حمزة - ضمك - ٥٤٠٤ نقطة
الثاني : مالك الاجامي - الصفا - ٥٠٤٣ نقطة
الثالث : محمد شايع - الخليج - ٥٠٢٥ نقطة
الرابع : طلال اسعد - القادسية ٤٨٨٤ نقطة
الخامس : عبدالله جاسم - النجوم - ٤٢٢٩ نقطة
السادس : وهب سليمان - الصفا - ٤٢٠١ نقطة
السابع : سعيد فهد - الجبلين - ٤١٧٥ نقطة
الثامن : جعفر محبوب - ضمك - ٤١٦٩ نقطة

● مجموع النقاط العام :
الأول : القادسية - ١٩٤ نقطة
الثاني : ضمك - ١٤٨ نقطة
الثالث : الاهلي - ٩٥ نقطة
الرابع : الخليج - ٩٥ نقطة
الخامس : الصفا - ٩٣ نقطة
السادس : الجبلين - ٧٠ نقطة
السابع : النجوم - ٦٥ نقطة
الثامن : الانصار - ٤٣ نقطة



منذ انطلاق دوري المنطقة الجنوبية لتنس الطاولة برز على الساحة الرياضية نجوم ينتظرهم مستقبل باهر وقد لفتوا الانظار بما ينعمون به من ولاء واخلاص لناديهم لا سيما لمساتهم السحرية في اللعبة ولعلي اذكر منهم لاعبي نادي ضمك من خميس مشيط في تنس الطاوله وهم علي غرم الله الغامدي . مفرح البقمي . ناصر علي مشيب . طالع سعيد طالع . هذه الاسماء الرياضية الخالدة يحتفظون بقاعدة رياضية مميزة لا سيما انهم في مقتبل العمر ويكتنزون الكثير من المهارات التي ستجعل منهم بلاشك لاعبين ذوي مكانة عربيا وعالميا لا يشق لهم غبار تتوافق مع طموحات جماهيرها بالصعود والمنافسات على مستوى مناطق المملكة واملي ان تسلط الاضواء على هذه النخبة وان تتاح الفرصة امامهم لتمثيل منتخبنا والذي يجمع بين خبرة النجوم وحماس الشباب اكرر املي ان يجدوا الاهتمام من القائمين على المنتخبات لاتاحة الفرصة امامهم حيث ان هناك الكثير من اللاعبين الموهوبين بالمنطقة الجنوبية ينتظرهم مستقبل باهر في تنس الطاوله وتحية شكر وعرفان ارفعها الى سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورجاله المخلصين على ما يبذلونه وسموه في سبيل رفعة الكرة السعودية بكل اخلاص وتضحية رغم اتساع مسئوليات سموه فهنيئا لنا بهذا الامير الوفي ورجاله المخلصين .

علـــى الهامـش

الاستاذ احمد الفايز مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية يكفيك فخرا بما حققته اندية المنطقة في عهدك الزاهر ولا تهتم بما يلجا اليه بعض الصحفيين الرياضيين بالمنطقة والذين يحاولون اثارة الزوبعة بين المكتب والمسئولين والاندية فكلمة شكر وتقدير لجهودكم السامية ودعك منهم .

٢ - عودة رئيس نادي ضمك سعد مكعس ونائبه عوض القحطاني للنادي اعطت النادي انطلاقة جديدة نحو الامام فالى الامام .

٣ - اللاعب محمد ابو قيشي لا داعي للشهرة وبث الاشاعات على حساب ناديك وعليك مراجعة حساباتك قبل التسرع في الادلاء بالتصاريح غير المؤكدة .

٤ - اداري كرة القدم بنادي صقر الجزيرة الرجاء مراعاة مبادىء الرياضة وبث الاخلاق الرياضية بين اللاعبين فماحدث في مباراة فريقك ضد نادي ضمك يدعو للمعالجة الفورية نتمنى ذلك .

عبداللطيف الشهراني

مدير طائرة المحيط

اللاعبون متحمسون للدوري .. ومنتخبنا سيسعى للتفوق

كتب - منصور المصلي :

ابدى مدير الكرة الطائرة بنادي المحيط محمد يوسف ارتياحه واطمئنانه على الفريق الاول وبقية فرق اللعبة وذلك بعد وصول مدرب الفريق الكوري واشرافه على التدريب واعداده للدوري الممتاز الذي سينطلق بعد انتهاء البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة ويقول محمد :

الفرصة كبيرة

جاء اعداد منتخبنا الاول جيدا للغاية من اجل المشاركة في هذه البطولة التي نامل ان يحصل منتخبنا على بطولتها حيث ان الاتحاد حرص كثيرا على ان يتناسب اعداد الفريق مع حجم ومكانة هذا الحدث الكبير الذي تحتضنه المملكة وفرصة المنتخب كبيرة للفوز بعد المعسكرات التي اقامها من اجل الاعداد لها ومما لاشك فيه ان لاعبينا لديهم العزيمة والاصرار في تحقيق امال الجماهير المتعلقة بهم للفوز بالبطولة .

بدأنا الاعداد

وعن اعداد الفريق للدوري قال لقد بدا مدرب الفريق تدريباته واشرافه على اللاعبين منذ بداية وصوله ويبدو انه متحمس مع اللاعبين لتقديم افضل ما لديهم من امكانيات للفوز بمركز افضل من الذي تحقق في الموسم الماضي كما ان مدرب الفريق لديه الكثير من الافكار والمعلومات التي ستفيد اللاعبين وتعمل على رفع مستواهم وبالتالي تطور الفريق .

وفي ختام حديثه للصفحة فان محمد اتمنى من الله ان يوفق المنتخب في هذه البطولة ويحقق الفوز بكاسها .

■ محمد يوسف ■

تغريم بطل العالم للبلياردو ١٢ الف جنيه استرليني

تقرر تغريم بطل العالم للبليارد ستيف ديفيز ١٢,٠٠٠ جنيه استرليني ٢١,٦٠٠ دولار امس الخميس بسبب رفضه حضور مقابلات صحفية او تلفزيونية اثناء بطولة الجائزة الكبرى البريطانية التي فاز بها الشهر الماضي .

وكان ديفيز واحدا من مجموعة من سبعة لاعبين يراسها باري هيرن غرمهم الاتحاد الدولي للاعبي البليارد المحترفين .. ٣٤,٠٠٠ جنيه استرليني لرفضهم حضور هذه المقابلات .

وقد رفض اللاعبون السبعة اجراء مقابلات بسبب نزاع بين هيرن وشركة روثمانز التي كانت ترعى المسابقة .

وقال هيرن انه سيستانف هذا القرار امام المحكمة العليا . وقال ايضا الغرامات غير منطقية على الاطلاق ولا صلة لها بالعقوبات التي سمعنا عنها من قبل .

فوز الامانة على السلاح

ضمن الاستعدادات التي يجريها فريق امانة مدينة الدمام لكرة القدم للدخول في دوري الدوائر الحكومية والشركات اقيمت على ملعب سلاح الحدود بالدمام مباراة ودية في كرة القدم بين فريقي امانة الدمام وسلاح الحدود بالخبر وانتهى اللقاء بفوز فريق امانة الدمام بثلاثة اهداف مقابل هدف وقد سجل اهداف الامانة اللاعب محمد صالح الدوسري هدفين واللاعب حبيب البوعينين هدف وسجل هدف السلاح اللاعب مقبل الزهراني .

من جهة اخرى يعتبر هذا الفوز بالنسبة للامانة اول فوز منذ بداية هذا العام بعد تعادلين وخسارة .

النهضة تتصدر

بجدارة استطاع اشبال النهضة لكرة القدم الفوز على اشبال راس تنورة بثلاثة اهداف مقابل هدف في المباراة التي اقيمت على ملعب النهضة وقد احرز اهداف النهضة اللاعب عادل عبداللطيف هدفين واللاعب شعيب الخضر هدف وسجل هدف راس تنورة الوحيد اللاعب علي النعجي وبذلك يتصدر اشبال النهضة مجموعتهم في الدور الاول لدوري المنطقة لكرة القدم على مستوى الاشبال ويحصد ٨ نقاط بعد فوزه على فرق مجموعته بدون خسارة .

٢٥٪ من لاعبي استراليا يتعاطون العقاقير المنشطة

قال المدرب الكبير السابق كيليفين جايلز ان ربع الرياضيين الاستراليين في دورة سيول الاولمبية تعاطوا على الارجح عقاقير اثناء التدريب استعدادا للمسابقات .

وقال امام لجنة برلمانية بشان تعاطي الرياضيين عقاقير شارك من عندنا ٢٩ رياضيا في الدورة واعتقد ان ٢٥ في المئة منهم تعاطوها عقاقير استعدادا لدورة سيئول .

وجايلز مدرب سابق لمسابقات المضمار والميدان في المعهد الرياضي الاسترالي ولم يذكر من يشتبه فيهم اسما . وكان استراليان قد استبعدا من الدورة بعد ثبوت تعاطيهما عقاقير محظورة .

وكان جايلز قد منع مدى الحياة من استخدام تسهيلات المعهد بعد ان قال في التلفزيون العام الماضي ان المشرفين الرياضيين في استراليا فشلوا في حل مشكلة العقاقير .

واقام جايلز ادعاءه على اساس عمله في المسابقات ١٥ عاما منها تدريب الفريق القومي البريطاني .

وقال ان الرياضيين افسدتهم الاموال الكبيرة التي تقدمها جهات الرعاية في المسابقات الرياضية وان العقاقير تغري الرياضيين على تحسين ادائهم . وقال امام اللجنة انهم مستعدون للمخاطرة .

سمو الأمير فهد يكرم الأبطال ويحتفي بهم

صالح خليفة يستجيب لطلب الأمير فهد ويؤجل اعتزاله

الخبر ـ عبدالله الغشري :

● اقام صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية حفل غداء ظهر أمس بقصر سموه بالخبر تكريما لنادي الاتفاق الرياضي بالدمام الذي حقق الانجاز الكبير على المستوى العربي/ الآسيوي والافريقي لحصوله على كأس العرب في البطولة العربية السادسة والتي اقيمت بالشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة والذي يعتبر انجازا كبيرا للكرة السعودية .

وقد حضر الحفل جميع افراد الفريق البطل وكذلك الجهازين الاداري والفني واعضاء مجلس الادارة يتقدمهم الأستاذ عبدالعزيز محمد الدوسري والكابتن خليل ابراهيم الزياني ..

كما حضر الحفل سمو الأمير عبدالعزيز بن سعد الجلوي والاستاذ سعد العبدالله العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية والاستاذ صالح الراشد مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية والاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم وعدد من رجال الأعمال والمسئولين ورجال الصحافة ..

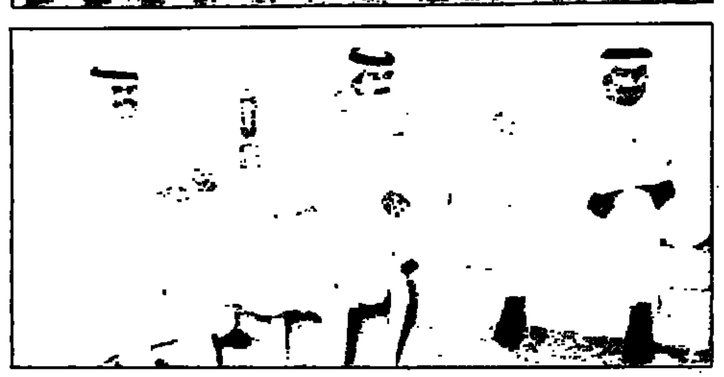
وقد اثنى سموه على الجهود التي بذلت من الجهاز الاداري والفني والتدريبي واثنى على جهد اللاعبين الذين أثبتوا تقدم الكرة السعودية في المحافل الدولية وان هذا الانجاز الكبير الذي تحقق مفخرة لنا جميعا ونحن سعداء بهذا الفوز الكبير ونحن نتابع جميع المباريات والحمد لله تحقق النصر ..

واضاف سموه بأن أندية الشرقية الأخرى كالقادسية والنهضة ستكرم بمثل ما يكرم الاتفاق في احراز بطولات خارجية وانني هنا ادعو رجال الاعمال بأن يكرموا الاتفاق .. وقد ابدى الجميع المساهمة .. كما تطرق سموه الى بعض الأحاديث الرياضية ..

كما أعرب الأستاذ عبدالعزيز الدوسري عن سعادته وسروره بهذا اللقاء مع سمو امير الشرقية الذي يقدم للاتفاق كل الدعم والمتابعة المستمرة بما تحقق من انجازات للاتفاق ..

ومن جهة اخرى طلب صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير الشرقية من اللاعب الكبير صالح خليفة بأن يستمر في اللعب للموسم الحالي ووافق صالح على الاستمرار لهذا الموسم الحالي وتمنى سموه للاعب الخليفة المشاركة بمجالات اخرى في ناديه الاتفاق ..





تصوير : أمجد افضل



خمسة آلاف ريال من أمير الشباب

لكل لاعب من لاعبي الهلال

تبرع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بخمسة الاف ريال لكل لاعب من فريق الهلال للناشئين الذي شارك في بطولة دول مجلس التعاون للناشئين الثالثة في كرة القدم وحققوا بطولتها .

اعلن ذلك وكيل الرئيس العام للشئون المالية الاستاذ عبدالله محمد العذل وقال ان هذا التكريم قد عودنا به سمو الامير فيصل في كل المناسبات وهو ما يؤكد دعم سموه الدائم للأنشطة الرياضية في المملكة وحافزا للشباب السعودي لتحقيق الانجازات الرياضية على جميع المستويات الاقليمية والقارية والدولية .

واشار الى ان هذا التكريم من سموه ياتي ايضا تقديرا للمكانة التي حظيت بها الرياضة السعودية في جميع المحافل .

منتخبنا يلاقي ماليزيا اليوم والاثنين مع مصر والأربعاء مع انجلترا

يلتقي منتخب المملكة الاول لكرة القدم في اولى مبارياته التجريبية في السابعة من مساء اليوم الاحد مع منتخب ماليزيا وذلك على استاد رعاية الشباب بالملز !

وسيحكم اللقاء طاقم تحكيم سعودي مكون من حكم ساحة عمر المهنا ويساعده عمر الشقير وحسن البحيري وسيقوم التلفزيون بتسجيلها وعرضها في وقت لاحق .

كما يلتقي منتخب المملكة لكرة القدم في مباراته التجريبية الثانية مع منتخب جمهورية مصر العربية مساء غد الاثنين على استاد الملك فهد الدولي .

ويحكم اللقاء طاقم تحكيم سعودي مكون من حكم ساحة محمد فوده ويساعده عبدالله الناصر ومحمد الشريف .. وسيقوم التليفزيون بتسجيلها وعرضها فيما بعد .

ويقام في السابعة من مساء يوم الأربعاء القادم اللقاء التجريبي الثالث لمنتخب المملكة الأول لكرة القدم مع منتخب انجلترا وذلك على استاد الملك فهد الدولي .

وسيقوم التلفزيون بنقل المباراة حية على الهواء من الملعب ..

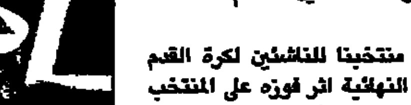
● منتخب المملكة « أ »

وتاتي مباريات المنتخب التجريبية في نطاق استعداده للمشاركة في نهائيات امم آسيا التي ستقام في قطر خلال الشهر القادم .

« بجدارة واستحقاق »

أمالنا يصعدون إلى نهائي آسيا ويتأهلون لكأس العالم باسكتلندا

المنتخب البحريني يهزم الصين ويلاقي منتخبنا على النهائي



بانكوك ـ حسين كاظم :

تاهل منتخبنا للناشئين لكرة القدم لمباراة النهائية اثر فوزه على المنتخب العراقي بهدفين مقابل هدف بعد مباراة شهدت اربعة اشواط وعلى ضوء هذا التاهل سيلعب منتخبنا في كاس العالم في اسكتلندا وقد ادى منتخبنا مباراة جيدة في الشوط الاول والثاني رائعة في شوطيها الاضافيين وخاصة الشوط الاضافي الثاني الذي سجل في نهايته هذا الفوز .

المباراة

المباراة بصفة عامة كانت الاعصاب تلعب دورها الفعال وخاصة في الشوط الاول الذي وضح الارباك على نجوم منتخبنا وعدم التركيز على بعض الكرات كما ان الوسط لم يكن بالصورة المتوقعة من امال الكرة السعودية .

وفي الشوط الثاني حاول منتخبنا من تسجيل هدف الا ان مجاراة خط الوسط العراقي وتمديداته بالكرات لخط هجومه قد افسدت جميع المحاولات التي كان يقوم بها جبرتي والرويحي والطرير .

ومن ابرز ما في الشوط

خرج لاعب الوسط عبدالله الحمدي وحل مكانه مازن بالطو مما كان لهذا التغيير الموفق النجاح في الكرات بين اللاعبين .

الدقيقة ٣٠ كرة جميلة من رفعة لعبها سعود الحمالي يمسكها الحارس العراقي ناجي عيد ولا يستطيع الامساك بها لتجد اللاعب جبرتي ويضعها في المرمى كهدف اول في المباراة .

الدقيقة ٣٥ لم تدم الفرصة السعودية كثيرا حينما كانت دربكة امام مرمى خالد تميم يعيد لاعب منتخبنا عبدالله الثنيان كرة بالخطا لتسكن مرمى التميم معلنا عن فرصة عراقية .

الشوط الاضافي الاول

ليعمد بعدها حكم المباراة عبدالواحد رشيد الماليزي والذي قسى ايضا على منتخبنا للعب وقتا اضافيا على شوطين مدة كل شوط عشر دقائق وينتهي هذا الشوط بدون اهداف .



■ عبدالله فرج ■

فرصة التاهل

ثم يبدأ بعدها الشوط الاضافي الثاني ويستمر اللعب وسط حذر شديد الا انه في محاولات جادة من الفريقين وخاصة من منتخبنا الذي قاد اكثر من هجمة الا انها لم توفق وقبل نهاية الشوط بدقيقتين يحصل خطأ لمنتخبنا ويلعب لتصل الكرة الى اللاعب خالد الرويحي ويلعبها براسه في شباك عيد العراق محققا اغلى فرصة في الوقت القاتل من المباراة ليستمر اللعب وينتهي الشوط بتقدم منتخبنا وترف دموع الفرح من اللاعبين والجهاز الاداري والفني والمشجعين الذين واصلوا مؤازرتهم بكل قوة .

مثل منتخبنا

خالد تميم في الحراسة في خط الدفاع سليمان الرشودي ـ عبدالله الثنيان ـ سليمان القزيني ـ عدنان عبدالشكور ـ في خط الوسط سعود الحمالي (كابتن) فؤاد انور ـ عبدالله الحمدي (مازن بالطو) في خط الهجوم جبرتي علي ـ خالد الرويحي وليد الطرير (ماجد الطفيل)

الثنيان يبكي بعد الصافرة

انهالت دموع لاعب منتخبنا عبدالله الثنيان بعد صافرة الحكم النهائية على الخطا غير المقصود بكرته التي دخلت مرمى منتخبنا كهدف تعادل وقال للصفحة بانني كنت سببا في الحقيقة لشوطين اخرين وعموما انها كرة لن انساها طيلة حياتي .

الجميع يهدون الفوز لأمير الشباب

اهدى رئيس البعثة الاستاذ عبدالله فرج الفوز الغالي الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على تشجيعه المستمر وقال ان هذا الفوز الذي حققه ابطالنا اعتبره واحدا من الانتصارات التي ان شاء الله ستتوج في النهاية للهدف الذي نتطلع اليه .

مدير المنتخب

اما مدير المنتخب عبدالله جاسم فقال ان هذا الفوز اهديه الى جميع المسئولين وفي مقدمتهم امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد على تشجيعه للشباب .

واضاف ابونايف ان تاهلنا في الحقيقة اعتبره انجازا للكرة السعودية خاصة وان الابطال سيلعبون في كاس العالم .

صاحب هدف الفوز

خالد الرويحي قال : عن هدف الفوز لمنتخبنا صحيح انني سجلت الهدف ولكن الواقع جاء بتعاون زملائي واحمد الله على التوفيق .

القطريون يباركون

هنات البعثة القطرية منتخبنا على الفوز وتاهله للنهائي حيث قال رئيس البعثة محمد عيدان هذا الفوز فوز لنا .

المعروف ان قطر لم تستطع المغادرة من بانكوك صباح السبت وذلك لعدم الحصول على الحجز .

فيليبان يجتمع في الاستاد

قبل بدء المباراة عقد سكرتير الاتحاد الاسيوي بيتر فيليبان اجتماعا بمقر الاستاد الوطني بتايلند وحضره مدراء المنتخبات الاربعة وهم عبدالله جاسم ـ عبدالله لوري للبحرين ـ ثامر محسن للعراق وقد تخلف مدير وفد منتخب الصين وقد نوقشت في هذا الاجتماع الترتيبات للمباراة الختامية .

السفارة تحتفي بالوفود

تقيم مساء اليوم سفارة خادم الحرمين في بانكوك حفل عشاء للوفود العربية المشاركة في البطولة كما وجهت السفارة الدعوة لرجال الصحافة الذين يتواجدون لتغطية فعاليات هذه البطولة .

لوري هذا سبب تاهلنا

السيد/ عبدالله لوري مدير البعثة البحرينية قال عن تاهل فريقه ان السر في تفوقهم هو حرص المسئولين واتصالهم المستمر وفي مقدمتهم رئيس المؤسسة عيسى بن راشد .

مدرب العراق بعد الخسارة

قال واثق ناجي مدرب العراق بعد الخسارة ان المنتخب السعودي استطاع ان يستغل فرصة وحقق فيها هدف الفوز وعموما مبروك لمنتخب المملكة على التاهل .

من اللقاء

● جمهور جيد حضر المباراة

● طلال محسن مدير الخطوط السعودية ببانكوك بعد عودته من الفلبين من رحلته العملية جاء من المطار الى الملعب لحضور المباراة .

● على ضوء هذه النتيجة تاهل منتخبنا للعب في كاس العالم في اسكتلندا وهذه هي المرة الثالثة والاولى كانت في الصين والثانية في كندا .

من جهة ثانية فاز منتخب دولة البحرين على منتخب الصين بخمسة اهداف مقابل ثلاثة اهداف عن طريق الركلات الترجيحية .

وذلك بعد انتهاء المباراة في شوطيها الاصليين وشوطيها الاضافيين بالتعادل السلبي .

وبذلك يلتقي منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم غدا الاثنين مع منتخب دولة البحرين على بطولة اسيا الثالثة للناشئين .

تأكيد الفوز الوحداوي أم عودة اتحادية

● سمير عبدالشكور

جدة ـ عبدالستار حسين :

في اطار منافسات بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم . يلتقي مساء اليوم على استاد جدة فريقا الاتحاد والوحدة في مباراة الاياب .. ولقاء الفريقين هو تحصيل حاصل وفرصة للاتحاديين لرد الاعتبار بعد خسارتهم الاولى في مكة ..

والمعروف ان الاتحاد خرج نهائيا من الوصول للادوار النهائية بعد خسارته من الأهلي والوحدة في الدور الأول ..

ويلعب الفريق هذه المباراة بمعنويات وحماس أقل بعد ضياع الفرصة لكنها في نفس الوقت بمثابة بروفة للمباراة المرتقبة في نهاية الاسبوع أمام خصمه اللدود الأهلي .. ايضا هي بمثابة ورقة تحضير لسكوتشيك لاختيار طاقمه المناسب والكشف عن المتغيرات المستمرة والتي أوقعت الفريق في مواقف حرجة .. ومن خلال نظرتنا نرى ان التشكيل الأمثل لمباراة اليوم يتكون من : سراج فريح ـ هاني كتوري ـ محمد فريح ـ عبدالله جابر ـ عبدالله فوال ـ عبدالله ريحان ـ مروان بصاص ـ اسماعيل حكمي ـ صلاح المولد .

وقد يشارك الغراب بدلا من الريحان .. فهل يستعيد الاتحاد قدراته الحقيقية ويرسم اول بسمة على محيا جماهيره في هذه المسابقة لهذا الموسم ..

اما عن الوحدة والتي فقدت امل المنافسة وفي شباكها اكبر نسبة من الأهداف الا ان وضعها افضل من منافسها اليوم ولو على الأقل بتحقيقها فوز واحد .. كذلك ارتفاع مستوى الفريق وتحقيقه التعادل امام بطل العرب في اللقاء المؤجل للدوري كل هذا ومع اعتبار ان الوحدة تسعى لتاكيد فوزها السابق يجعل من اللقاء قويا وممتعا ويصعب من مهمة الاتحاد خاصة بعد تدعيم خط دفاع الوحدة بالعائد سمير عبدالشكور اضافة الى بقية المتألقين امثال : حسن جلي ـ بدر الدين ـ ناصر علوي وغيرهم .. وبعيدا عن اجواء المباراة وقلقها بالنسبة للفريقين صعد الأهلي بعد ان ضمن دخول دور الأربعة فسواء فاز أحدهما أو خسر الآخر فذلك لا يعنيه فكلاهما الاتحاد والوحدة خسر الرهان .. مبكرين .

الاتفاق والنهضة في صراع المنافسة بين السعي للقمة والهبوط للقاع

● خالد المهيزعي

● حمد الدبيخي

كتب ـ عاطف عسكر :

مساء اليوم يلتقي فريقا الاتفاق والنهضة في مباراتهما المؤجلة من الدوري الممتاز وهذا اللقاء هو الثالث من اربع مباريات كانت مؤجلة للاتفاق لانشغاله في بطولة الأندية الآسيوية بماليزيا وبطولة الأندية العربية بالشارقة .. لعب الاتفاق مباراتين .. كانت الأولى أمام الروضة وكسبها الاتفاق باربعة أهداف نظيفة وتعادل في لقائه الثاني مع الوحدة بهدف لكلا الفريقين وتبقى بالاضافة الى مباراة اليوم مباراة أخرى مؤجلة مع القادسية .

ويأتي هذا اللقاء اكثر حساسية وأهمية للاتفاق والنهضة معاً فالاول يرغب في مواصلة زحفه نحو الصعود الى مقدمة الدوري للمنافسة على بطولة الدوري لهذا العام وهو قريب من ذلك اذا تحقق له الفوز في مباراتيه المؤجلتين كما ان مسئولياته قد زادت بعد عودته ببطولة كأس العرب والاتفاق لن يسمح ان يضر أكثر من النقطة التي فقدها في لقائه مع الوحدة بمكة المكرمة .

اما فريق النهضة الذي اهتزت عروضه في الفترة الأخيرة وخاصة في مباريات كأس الاتحاد فهو الآخر يحاول البعد عن شبح الهبوط فهو لا يحمل في جعبته سوى تسع نقاط فقط وهو عدد غير مطمئن الى حد كبير ويأمل في تحقيق التعادل على أكثر تقدير لاضافة نقطة الى رصيده .

صعوبة المقارنة

يدخل الفريقان لقاء اليوم بالتشكيلة الرئيسية من عناصر الفريقين وخاصة الاتفاق الذي فضل مدربه خليل الزياني الاعتماد على الفريق الأساسي في خوض مباريات الدوري المؤجلة واتاحة الفرصة للشباب والذين لا يشاركون الاتفاق في مباراتهم الرسمية لخوض مباريات كأس الاتحاد .

أما النهضة فتدخل لقاء اليوم والفريق غير ثابت على تشكيلة رئيسية فمرة يشركون مجموعة جديدة ومرة أخرى يعتمدون على اللاعبين القدامى اضافة الى عدم ثبات جهاز التدريب وتركهم لشيكاريه في تلك الفترة الحرجة .

واذا نظرنا الى الفريقين نجد ان المقارنة صعبة الى حد كبير فالاتفاق يسعى للصدارة ورصيده ٢٠ نقطة واذا حقق الفوز في لقائه مع النهضة ثم مع القادسية فمعنى ذلك انه سيحتل الصدارة بفارق الأهداف عن النصر اضافة الى ان الاتفاق سبق له الفوز على النهضة في لقائهما الأول في الدوري بهدفين مقابل لا شيء .

أما النهضة فرصيدها تسع نقاط فقط وتحاول جاهدة البعد عن المؤخرة ..

ويضم الاتفاق عناصر متكاملة في خطوطه ابتداء من حارس المرمى وحتى خط المقدمة والعكس في النهضة الذي يعاني الكثير من خطوطه غير المتكاملة .

طريقة اللعب

سيلعب فريق الاتفاق في لقاء اليوم بطريقة حذرة خوفا من اصابة مرماه من هدف مباغت كما حدث مع الوحدة ولذلك لجأ الزياني الى تهدئة اللعب في الدقائق الاولى من المباراة لامتصاص حماس النهضة وسوف يشن هجماته تدريجيا وسوف يعتمد الاتفاق على خط الوسط في ارسال الكرات المتنوعة على جنبي الملعب لانطلاق الجناحين . وارسال الكرات العرضية العالية التي قد تسفر عن أهداف اضافة الى اعتماد الزياني من حين لآخر على الاختراق من منطقة وسط الملعب والتسديد من خارج الصندوق .

لما النهضة فسوف تجاهد في الحفاظ على منطقة المرمى بعيدة عن المناوشات وستلعب النهضة بطريقة ٤/٤/٢ اعتمادا على الهجمة المرتدة مع مساندة الوسط للدفاع في حالة الهجوم الاتفاقي ..

عموما كل عوامل الفوز متاحة للاتفاق .. ومن يدري فقد تنجح النهضة في خطف نقطة كما فعلتها الوحدة .

السعد : يفتتح دورة القيادات الرياضية

افتتح وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وسكرتير عام اللجنة الأولمبية العربية السعودية الاستاذ عثمان محمد السعد امس دورة القيادات الرياضية التي تنظمها اللجنة الاولمبية العربية السعودية بالتعاون مع المجلس الاولمبي الآسيوي وذلك بمعهد اعداد القادة بالرياض .

ويحاضر في هذه الدورة التي تستمر خمسة ايام كل من الاستاذ عبدالمطلب احمد المدير الاداري بالمجلس الاولمبي الآسيوي والاستاذ ابراهيم العلي الشامي وكيل الرئيس العام للشئون الفنية والاستاذ منصور عبدالعزيز الخضيري مدير علم النشاطات الاجتماعية والمعسكرات في الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. ويشارك فيها ثلاثون دارسا من الاتحادات الرياضية وجامعات المملكة والحرس الوطني ووزارة المعارف ويتكون برنامج الدورة من عشرين محاضرة مقسمة على مدار خمسة ايام بمعدل اربع محاضرات يوميا .

وقد القى الاستاذ عثمان السعد كلمة تحدث فيها عن الاهتمام الذي يوليه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لاعداد الكوادر الوطنية مشيرا الى وقفة سموه في مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب الذي عقد عام ١٩٧٤م في ليبيا وطرحه فكرة انشاء المعهد العربي لاعداد الكوادر .. هذا المعهد الذي تبناه سموه وعمل جاهدا على اخراجه الى حيز التنفيذ .

واضاف السعد يقول ان التعاون بين المجلس الأولمبي الآسيوي واللجنة الاولمبية السعودية قد أعطى ثماره .

بالأربعة الطائي يتأهل لدور الأربعة

حائل ـ صالح المشهور :

ضمن لقاءات المجموعة الرابعة لكأس الاتحاد السعودي لكرة القدم التقى في حائل وعلى ملعب مدينة الأمير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية فريقا الطائي والروضة وقد انتهت المباراة بفوز الطائي على الروضة بأربعة أهداف .. اثنان في الشوط الاول واثنان في الشوط الثاني .. وبهذه النتيجة يتأهل الطائي لدور الأربعة .

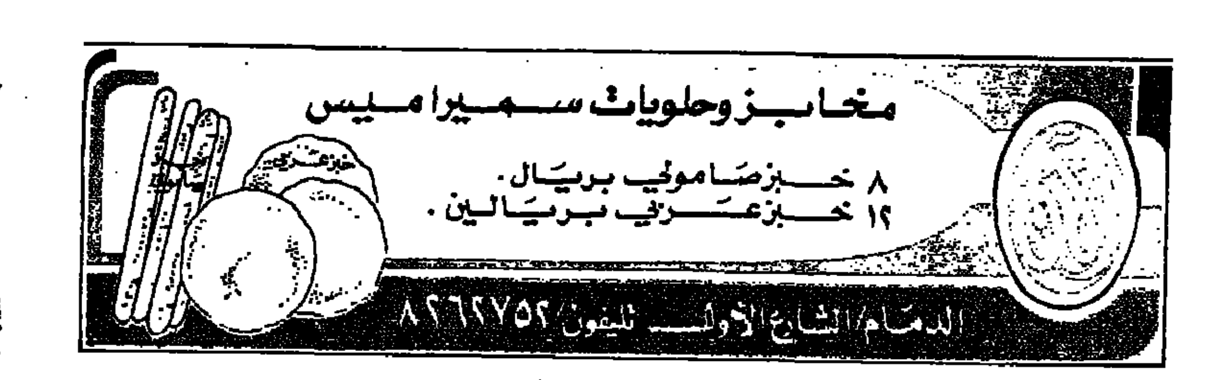
بدأ الطائي بهجوم مكثف على مرمى الروضة لاحراز نتيجة مبكرة واستطاع خالد المرشدي ان يسجل هدف الطائي الاول في الدقيقة الثالثة . الهدف نشط الفريقان الطائي لتعزيز الهدف والروضة للتعادل ..

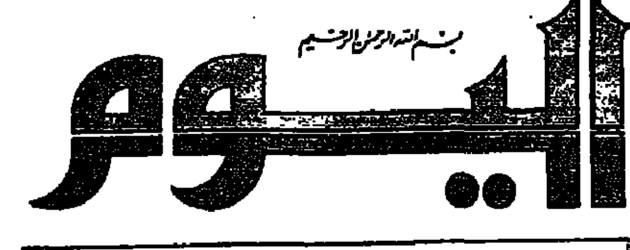
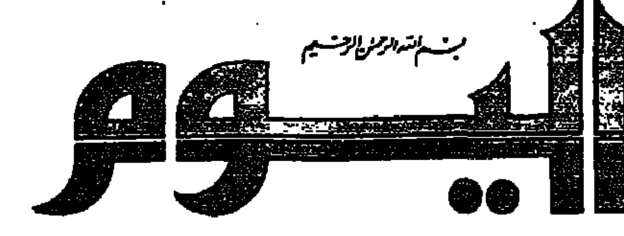
وفي الدقيقة ٤٣ استطاع المرشدي ان يضيف الهدف الثاني للطائي

الشوط الثاني :

وضح اصرار لاعبي الطائي على احراز نتيجة اكبر في هذه المباراة .. وفي الدقيقة الثالثة عشر من هذا الشوط اضاف حسن الصقري الهدف الثالث للطائي عندما لعب السعيد كرة من ضربة حرة غير مباشرة على رأس وليد الصقري الذي لعبها براسه ترتد من الحارس تجد حسن الصقري المتمركز يضعها بالمرمى كهدف ثالث للطائي .. وخرج المرشدي في الدقيقة ١٨ ولعب السويطي بدلا عنه واستطاع الدعيع ان ينقذ فريقه من هدف محقق في الدقيقة ٢٦ عندما لعب بندر الدخيل الكرة براسه اخرجها الدعيع .

واضاف حسن الصقري الهدف الرابع في الدقيقة الأخيرة من المباراة .



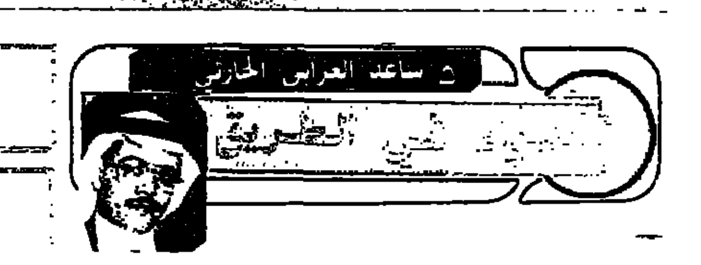



بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالصلم



جائزة الملك فيصل

ليست هي « عقدة الخواجة » التي عزى لها الكاتب الأستاذ محمد صلاح الدين هذا الاهتمام الكبير بجائزة نوبل وبمن نالها .. القضية لها أبعاد أخرى - في نظري - أهم بكثير من عقدة الخواجة .. وهي المسئولة أولا وأخيرا عن القفزة المفاجئة لاعلام العرب للترحم على « نوبل » وعلى من « خلفوه » .. والتصفيق للجائزة بعد هز « المشاعيب » في وجهها بالأمس .. وبصرف النظر عن الصفات الفطرية والموروثة للقوم وخاصة الانفعالية والعاطفية منها فانني أعتقد ان ضبابية المواقف وهشاشة المبادىء وضعف الاستقلال الذاتي هي من الأبعاد التي يجب أخذها في الاعتبار أولا وهي - في رأيي - التي دفعت « الربع » الى ضرب « طبول » التحية لنوبل .. وأمر آخر لا يقل أهمية عن ذلك وهو ان الاعلام الذي يضع المضمون وفقا لأهداف واضحة ومحددة يختلف تماما عن اعلام يقوم بدور وسيلة الارسال لمحتوى مصمم سلفا خارج دائرة جهوده .. واذا كانت وسائل الاعلام الغربية اهتمت بنجيب محفوظ وبأدبه بعد نيل الجائزة فان لذلك ما يبرره فقد تكون تلك الوسائل الاعلامية لم تكن تعرف اديبا عربيا اسمه نجيب من قبل .. لكن الغريب حقا ان نجد وسائل اعلامنا تحاكي وتنقل عن الاعلام الغربي لتقدم لنا نجيب محفوظ .. سكنه .. متى ولد .. اسم ابوه .. اسماء رواياته .. و... و... وكأنه أديب صيني تكرم نوبل بتقديمه لنا .. واعلام العرب لم يفعل ذلك بحكم الضرورة التي تستوجبها طبيعة العمل الاعلامي .. ولكنه يقوم بدوره المعتاد الذي يتمثل في ارسال ما تصنعه وسائل الاعلام الغربي .

ولم يكن هذا الدور إلا نتيجة لجهود قادة الاعلام الغربي الذين يؤكدون بأن جدولة « اهتمامات المتلقين » على ساحة الكرة الأرضية وبالذات في العالم النامي هي من صميم مسئولياتهم .. وفعلا نجحوا في هذه المهمة .

إذن ليس غريبا عندما نجد ان جائزة الملك فيصل وهي جائزة كبيرة ونظيفة لا تحظى بمثل ما حظيت به جائزة نوبل من اهتمام حتى من قبل الاعلام المحلي على الرغم من الفوارق بين الجائزتين في دوافع النشأة والأهداف والميول .. فجائزة الملك فيصل لم تنشأ نتيجة تأنيب ضمير لصناعة آلة دمار .. ولا تتحكم فيها الميول .. ولا تقودها التوجهات السياسية .. انها جائزة تقوم على أهداف نبيلة لخدمة الدين والعلم والفكر ونزيهة في التوجه والميول .. وعلى الرغم من كل ذلك فان الاعلام الغربي لا يوليها الاهتمام الذي تستحقه وبالتالي فان الاعلام التابع ينتهي الى نفس النتيجة .

هناك امر امام جائزة الملك فيصل هو التوجه مباشرة الى صانعي الرسالة الاعلامية وليس الى ناشريها .. لذا يصبح التوجه الى الاعلام الغربي أولا ضرورة لتحقيق اهتمام عربي ومحلي بالجائزة .. والسلام .

تأجيل احتفال جائزة الأمير محمد بن فهد للتفوق العلمي



■■ بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية فقد تقرر تأجيل احتفال مهرجان جائزة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز للتفوق العلمي وسيتم تحديد موعد آخر فيما بعد.

صرح بذلك رئيس لجنة الجائزة الدكتور سعيد ابوعالي.

جمعية سعودية لعلوم الأرض

الرياض - واس..

يجرى يوم الثلاثاء الحادي عشر من الشهر القادم انتخاب اول مجلس ادارة للجمعية السعودية لعلوم الارض خلال اجتماع الجمعية العمومية.

وقالت صحيفة رسالة الجامعة في عدد امس انه تم توجيه الدعوة لحضور هذا الاجتماع الى جميع الجيولوجيين العاملين في القطاعات التعليمية مثل جامعات الملك عبدالعزيز والملك فهد للبترول والمعادن والملك فيصل وفي القطاعات الحكومية كوزارات البترول والزراعة والمواصلات ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية والمساحة العسكرية.

وقد سبق ان تم تكوين لجنة مؤقتة ضمت كل من الدكتور فايزعنات مقررا والدكتور خالد التركي والدكتور عبدالعزيز البسلم.

جـدة - واس :

وضعت اول امس سيدة سعودية مولودا ذكرا من اطفال الانابيب بعد عقم دام عشر سنوات فيما فشل معها العلاج التقليدي في عدة مراكز .

واوضحت ادارة مستشفى الدكتور سليمان فقيه ان السيدة تلقت علاجا خاصا في مركز علاج العقم واطفال الانابيب بالمستشفى نجح على اثره الحمل بفضل الله واستمر بطريقة طبيعية حتى الولادة .

ويعد هذا الطفل رقم مائة في سلسلة اطفال الانابيب بينما تم علاج اكثر من خمس وعشرين سيدة بطريقة اطفال الانابيب والجفت ينتظرن الولادة بمشيئة الله خلال الاشهر القادمة .

وقالت ادارة المستشفى ان المركز نجح مؤخرا في استحداث تنشيط ونضوج البويضات عن طريق استخدام بخاخ للانف يحتوي على مادة منشطة تعادل مائة مرة في فاعليتها الهرمونات الطبيعية والعلاجات التقليدية .

واضافت ان هذه المادة تستخدم لأول مرة في العالم وانها قررت عدم الحصول على تكاليف الولادة للحالات التي يتم علاجها في المستشفى مع تقديم هدية رمزية للأم والمولود .

دار نشر المانية تصدر كتابا عن نجيب محفوظ

اصدرت احدى دور النشر في المانيا الغربية كتابا بعنوان (ثلاثين عاما من ادب نجيب محفوظ) وذلك بمناسبة فوزه بجائزة نوبل للأدب.

يضم الكتاب اثنتي عشرة قصة من اعماله وقد كتبت مقدمة الكتاب مستشرقة المانية واستاذة في الادب العربي للتعريف بادب نجيب محفوظ وقام الفنان فاروق شحاته بعمل الرسوم التوضيحية للكتاب.

الكتاب يصل هذا الاسبوع الى نجيب محفوظ هدية من دار النشرة ونسخة اخرى هدية من الفنان الذي اعد الرسوم.

من جهة ثانية اصدرت الهيئة العامة للاستعلامات المصرية احدث مؤلفاتهم بعنوان (نجيب محفوظ من الجمالية الى نوبل) اعداد الدكتور غالي شكري.

يبدأ الكتاب بكلمة عن الانتماء الوطني طريق الانسانية الشامل لرئيس هيئة الاستعلامات الدكتور ممدوح البلتاجي.

■ نجيب محفوظ ■

ويتضمن الكتاب بيلوغرافيا عن حياة نجيب محفوظ ومؤلفاته واحاديثه والكتب التي نشرت عنه ثم جائزة نوبل واسباب فوزه بها ويختتم الكتاب بملحق من الصور الملونة عن القاهرة القديمة.

من جهة اخرى اهدى المستشرق الاسباني بيدرو للكاتب نجيب محفوظ اول نسخة تمت ترجمتها الى اللغة الاسبانية في الخمسينات من اعمال الكاتب الكبير وهي قصة (همس الجنون) قام باصدراها المركز الثقافي الاسباني في مصر ضمن مجلة اسبانية كان يتم نشرها باللغة العربية من القاهرة.

وفاة معمرة لبنانية

بيروت - كونا..

توفيت معمرة لبنانية امس مخلفة اكثر من ٥٠ ولدا وحفيدة.

وتوفيت المعمرة جميلة فواز عن عمر يناهز الـ(١٢٠) سنة في بلدة شحيم في منطقة اقليم الخروب بجبل الشوف جنوبي شرقي العاصمة بيروت.

ويعتبر تجاوز هذه المراة الـ١٢٠ عاما (ظاهرة) هنا لكون متوسط الاعمار لا يتعدى الـ٦٠ عاما خلال النصف الثاني من القرن العشرين.

انحراف قطار قرب ليفربول

اعلنت الشرطة البريطانية ان حادث قطار وقع بالقرب من ليفربول في ميرسيسايد « شمال غربي انكلترا » اسفر عن مصرع شخص واصابة ١٦ بجروح .

وتفيد المعلومات الاولية للشرطة ان الحادث وقع « قرب ليفربول » بعد ان انحرف عن خطه .

واوضح المصدر نفسه ان سيارات الاسعاف والاطفاء هرعت الى مكان الحادث ويحاول رجال الانقاذ حاليا تخليص سائق القطار من بين كوم من الحديد .

برنامجان طبيان جديدان بجامعة الملك سعود

الريـاض - واس :

وافق مجلس جامعة الملك سعود في جلسته الثانية التي عقدها مؤخرا برئاسة معالي مدير الجامعة على استحداث برنامج دبلوم الوبائيات العقلي المقدم من كلية العلوم الطبية التطبيقية بالتعاون مع كلية الطب ووزارة الصحة ومركز مكافحة الأمراض بالولايات المتحدة فيما ستكون الدراسة في هذا البرنامج لمدة عامين وبمعدل ٤٩ ساعة معتمدة .

كما وافق المجلس على استحداث برنامج دبلوم الأمراض الباطنية في كلية الطب على ان تكون مدته ثلاث سنوات مقسمة بين الدراسة النظرية والتدريب في اقسام الطب الباطني المختلفة .

٨٠ متسابقا في المسابقة المحلية للقرآن الكريم بمكة المكرمة

مكة المكرمة - واس..

تبدأ اليوم الاحد المسابقة المحلية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره التي تنظمها وزارة الحج والاوقاف بمكة المكرمة وتستمر اربعة ايام.

واوضح المشرف العام على المسابقة الاستاذ عبدالعزيز السبيهين لوكالة الانباء السعودية ان عدد المشاركين في هذه المسابقة يبلغ ٨٠ متسابقا من مختلف مناطق المملكة حيث سيتم اختيار خمسة متسابقين من هؤلاء لتمثيل المملكة في المسابقة الدولية الحادية عشرة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره التي ستنظمها وزارة الحج والاوقاف خلال الفترة من ١٤ الى ٢٥ من شهر جمادى الثانية القادم بمكة المكرمة.

واشار الى ان لجنة التحكيم تتكون من الدكتور حسن بلجوده والاستاذ محمد سعد ابراهيم المشرف العام على جماعة تحفيظ القران الكريم بمنطقة مكة المكرمة والاستاذ محمد صديق الميمني والاستاذ محمد مكي هداية الله .

ونوه الامين العام للمسابقة الدولية للقرآن الكريم وتجويده وتفسيره باهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بكتاب الله الكريم وتشجيع الشباب على حفظه وتجويده وترتيله. مشيرا في هذا الصدد الى الدعم المادي والمعنوي الذي يقدمه حفظه الله للمؤسسات والجمعيات والمراكز الاسلامية في كافة انحاء العالم التي تعنى بالقران الكريم كما دعا الله عز وجل ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ويوفقه لما فيه خدمة الاسلام والمسلمين.

تحطيم رقم قياسي للبقاء في الفضاء

موسكو - ا.ف.ب :

ذكرت وكالة تاس ان رجلي الفضاء السوفيتيين فلاديمير تيتوف وموسى ماناروف حطما امس السبت الرقم القياسي للبقاء في الفضاء وهو ٣٢٦ يوما والذي سجله العلم الملاحي السوفيتي يوري رومانكو .

وكان تيتوف وماناروف بدأ رحلتهما الى الفضاء في ٢١ كانون الاول/ ديسمبر ١٩٨٧م . ومن المقرر ان يعودا الى الارض في ٢١ تشرين الاول/ ديسمبر المقبل يرافقهما رجل الفضاء الفرنسي جان لو كريتيان الذي سيبدأ رحلته من بيكانور برفقة طاقم سوفيتي في ٢٦ تشرين الثاني/ نوفمبر الجاري .

وبذلك يكون فلاديمير تيتوف وموسى ماناروف قد امضيا عاما كاملا في الفضاء عند عودتهما .

سيدة أردنية تعيش بكلية مزروعة تضع توأمين

لاول مرة منذ بدأ اجراء عمليات زراعة الكلى في الكويت وضعت سيدة اردنية كانت قد اجريت لها عملية زرع كلية توامين ذكر وانثى بعملية قيصرية.

وكانت السيدة الاردنية رائدة عبدالكريم ٢٦ سنة قد اصيبت بفشل كلوي واجريت لها قبل ثلاث سنوات عملية زرع كلية تبرعت بها والدتها.

وقال مدير مركز حامد العيسى لزراعة الاعضاء والكلى الدكتور محمود سمحان ان صحة السيدة رائدة والتوامين جيدة ومطمئنة وان الكلية المزروعة تعمل بحالة طبيعية وتعتبر ولادة توامين لسيدة اجريت لها عملية زرع كلية من الحالات النادرة اذ شهد الطب وميدان زراعة الكلى في السابق حالات ولادة وقد غادرت الام المستشفى امس وعادت الى بيتها.

د. الباز يلقي محاضرات سياسية بدولة الامارات

■ د. اسامة الباز ■

يلقي وكيل اول وزارة الخارجية المصرية مدير مكتب الرئيس المصري للشئون السياسية الدكتور اسامة الباز عددا من المحاضرات السياسية في دولة الامارات خلال الاسبوع الجاري.

ويبدأ الدكتور الباز محاضراته اليوم بالمجمع الثقافي والتي تليها محاضرات في جامعة الامارات بالعين وفي دبي.

وتتناول محاضرات الباز القضايا العربية الراهنة ودور مصر في الحرب والسلام.

عُمان ١٩٨٨

صدر عن وزارة الاعلام العمانية كتابان بالعربية والانجليزية بعنوان (عمان ١٩٨٨).

وقد اشتمل الكتابان على نبذة عن السيرة الذاتية للسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بالاضافة الى تاريخ قيام الدولة العمانية وجغرافيتها وعدد سكانها.

كما اشتمل على شرح لتنظيم الدولة والمجالس المتخصصة فيها والسياسة الخارجية التي تتبعها وكذلك الانجازات التي تحققت على مختلف الاصعدة في السلطنة.

وقد حمل غلاف الكتابين صورا تعبر عن الزراعة في السلطنة احتفالا بعام الزراعة فيها.

تاتشر تنتقد أسلوب تدريس التاريخ في بريطانيا

انتقد تقرير حكومي بريطاني صدر اول امس اسلوب تدريس التاريخ في المناهج الدراسية البريطانية ووصفه بانه محدود .

وطالب التقرير بان تاخذ المناهج التاريخية في المدارس في بريطانيا خطا يهتم بتاريخ دول العالم المختلفة .

ويؤكد التقرير الذي اعدته الحكومة البريطانية والذي يحمل اسم « التاريخ من سن الخامسة الى السادسة عشرة » على ضرورة توسيع نطاق المنهج الدراسي للتاريخ في المدارس البريطانية مع اتاحة الفرصة امام تاريخ دول اوروبا وامريكا الشمالية خصوصا وافريقيا وآسيا وامريكا اللاتينية عموما ويطالب التقرير ايضا بتدريس المزيد عن ظهور الاسلام والحضارة العربية والدور الذي لعبته في التاريخ كما انه يدعو الى كتابة منهج التاريخ بطريقة تربط مابين احداث العالم وشعوبه .

كلب الكتروني

الريـاض - واس ·

سيطرح في اسواق جوهانسبرج بجنوب افريقيا كلب الكتروني يقوم باطلاق صوت نباح كلب شرير .. وكان جورج فان جيلز مخترع الكلب الإلكتروني ضحية لمسلسل من السرقات في مكاتبه مما حدا به الى هذا الاختراع .. وقد اثبت باختراعه ان نموذجا عن كلبه المزيف الذي اخترعه قد جعل اللصوص يفرون بجلدهم مذعورين عند سماعهم لنباحه .

بريطانيا تفقد معلوماتها التكنولوجية لصالح اليابان

حذر تقرير نشر في لندن من ان بريطانيا باتت تفقد المعلومات العلمية والتكنولوجية لصالح اليابان.

وقال بحث قام به قسم دراسة السياسة العلمية والهندسية في معرض بريطانيا ان اليابان قد طورت من قدراتها التنافسية في مجال العلوم والتكنولوجيا والدراسات العلمية مشيرا الى ان اليابان استطاعت ان تستقطب كثيرا من العلماء البريطانيين وغيرهم.

وحذر من انه في غضون السنوات الخمس القادمة فان بريطانيا قد تفقد اسبقيتها ومكانتها في العلوم والتكنولوجيا لصالح اليابان.

واوضحت الدراسة ان الشركات اليابانية نجحت بالتعاون مع الاكاديميين والباحثين البريطانيين مباشرة مقارنة نظيرتها البريطانية التي لم تستقطب او تتعاون مع الاكاديميين اليابانيين.

الليزر يغني ضعاف البصر عن النظر !

امستردام - واخ :

اعلنت ندوة طبية عالمية عقدت هنا مؤخرا عن امكانية استخدام اشعة الليزر بطريقة تمكن ضعاف البصر من الاستغناء عن النظارة الطبية .

وقال البروفسور الهولندي بيرتمان ان المرء يستطيع بعد هذا الاكتشاف ان يختار بين امرين وهما حقن القرنية او مواصلة استخدام النظارة .

وتوقع البروفسور برتمان وهو طبيب متخصص في العيون استخدام الوسيلة الحديثة عن طريق استخدام اشعة الليزر في حقن قرنية العين في غضون ثلاث الى اربع سنوات .

توعية خاصة بالنساء عن الايدز

واشنطن - واخ :

قال مدير مراكز مراقبة الامراض الأمريكي الدكتور جيمس ماسون انه تم تغييرات في حملة التوعية العامة بمرض الايدز حيث الهدف منها التركيز على جماعات من النساء المعرضات لخطر الاصابة بهذا المرض بسبب مسلكهن مما يجعلهن اكثر عرضة لحمل الفيروس المسبب للايدز .

واضاف الدكتور ماسون ان النساء اللواتي يمارسن الرذائل والادمان على المخدرات عن طريق الحقن في الوريد ينبغي عليهن ان يقلقن لاحتمال اصابتهن بفيروس المرض .

واشار الى ان الخط الهاتفي المباشر الذي بدانا العمل به لتوعية الناس بخطر المرض يستقبل حاليا حوالى مائة الف مكالمة في الشهر كما انه قد انشىء جهاز عام لنشر المعلومات يرسل نشرة عن خطر الايدز كل اسبوع على نطاق الولايات المتحدة .

حديقة ثقافية للطفل المصري

بدأ وضع اللمسات الاخيرة من المرحلة الاولى لاول مشروع من نوعه للطفل المصري وهو حديقة ثقافية تضم كل ما يهم الطفل وتبلغ مساحتها حوالي عشرة الاف متر مربع في منطقة الحوض المرصود في حي السيدة زينب.

والمشروع يضم عددا من الحدائق المتداخلة ليستفيد منها الاطفال من مختلف السنوات وتضم مسرحا مكشوفا واكبر مسرح مغطى للطفل ومتحفا ومكتبة لها مواصفات جمالية تراثية يتعلم من خلالها الطفل الفنون التشكيلية وفن العمارة الاسلامية بالاضافة الى حديقة للنباتات والزهور يشارك الطفل في زراعتها وورش لمختلف الانشطة واماكن لممارسة الرياضة ومحال لبيع الكتب واللعب واماكن ترفيهية وكافتيريا ودور حضانة.

وكان العمل قد بدأ في هذا المشروع منذ حوالي خمس سنوات ثم توقف لفترة وهو ينقسم الى ثلاث مراحل تضم المرحلة الاولى مكتبة ودور حضانة وحديقة ومسرحا مكشوفا ومسجدا صغيرا وكافتيريا.

مؤتمر دولي حول نظم المعلومات

يقوم الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء المصري بتنظيم مؤتمر دولي في القاهرة حول نظم المعلومات يبدأ اعماله الاثنين القادم ويستمر حتى الثالث عشر تحت شعار نحو سياسة للمعلومات والاتصالات.

ويهدف المؤتمر الى مناقشة اهمية نظم المعلومات كاحدى الركائز الاساسية لعملية اتخاذ القرارات وبيان الاهمية القصوى للاستعانة بهذه النظم في معالجة المشاكل الاساسية التي تواجهها الدول النامية وقال رئيس الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء المصري الدكتور عوض مختار بان اهم موضوع سوف يناقشه المؤتمر هو وجوب ان تكون هناك استراتيجية للمعلومات في مصر وان يكون هناك مجلس اعلى للمعلومات الاساسية.

واضاف اننا الان في مرحلة انتاج الحوافز الالية نحاول ان نخلق لها اسواقا عربية وافريقية بالاضافة الى اعداد البرامج وتسويقها لدى الدول العربية.

نشر ٢١ كتابا علميا بجامعة الملك سعود

الرياض - واس..

اعلن وكيل جامعة الملك سعود بالرياض للدراسات العليا والبحث العلمي ورئيس المجلس العلمي بالجامعة الدكتور احمد محمد الضبيب ان المجلس وافق على نشر ٢١ كتابا ما بين مؤلفات وترجمات ومقررات دراسية.

واوضح ان نصيب كلية العلوم ستة كتب وكلية العلوم الادارية خمسة كتب، وكلية الطب كتاب واحد، وكلية الزراعة ثلاثة كتب وكلية التربية كتاب واحد وكلية طب الاسنان كتاب واحد ومعهد اللغة العربية اربعة كتب.

كما وافق المجلس على انشاء خمس جمعيات علمية في الصيدلة والحاسبات والجهاز الهضمي والانف والاذن والحنجرة وعلوم الارض.

هيئة اسلامية تحتج على نشر كتاب يسيء للاسلام بأمريكا وتطالب بسحبه من لندن

واشنطن - ق ن ا -

تقود منظمة مسلمي امريكا الشمالية حاليا حملة تستهدف الضغط على دار نشر (فايكنج) الامريكية لمنعها من نشر كتاب بعنوان « اشعار شيطانية » الذي يسيء الى الاسلام والى الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام.

وقد دعت المنظمة ايضا دار نشر (بنجوين) التي نشرت الكتاب بالفعل في بريطانيا الى سحبه من الاسواق وتقديم اعتذار عن الاساءة التي لحقت بالاسلام والمسلمين من جراء نشر هذا الكتاب المشبوه.

انتخاب مرشح ميت في كاليفورنيا

سان فرانسيسكو - واس..

اعيد مؤخرا انتخاب احد الموتى نائبا بالمجلس التشريعي في ولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية من خلال الشرعية التامة.

فلقد وجد الناخبون في الدائرة الخمسين بالولاية انفسهم امام اختيار غريب من نوعه. اذ كان عليهم ان يختاروا بين واحد من مرشحين احدهما الديموقراطي (كورتيس تاكر) الذي توفي متأثرا بالسرطان في اوائل اكتوبر الماضي او المرشح الجمهوري (مايك دافيس) وهو من رجال الاعمال والذي يتمتع بصحة وافرة.

اغلبية سكان هذه الدائرة والتي تتمتع باغلبية ديموقراطية تصل الى ٧٧ في المائة لم يترددوا ابدا في اختيار كورتيس تاكر وهو احد مفتشي الخدمات الصحية في لوس انجلوس سابقا واول مستشار بلدية اسود في انجليوود وينتسب منذ اربعة عشر عاما الى لجنة الكونجرس الحكومية في سكرافيتو غير ان فوزه ميتا سوف يتيح انتخاب نائب ديمقراطي اخر بكل سهولة وذلك من خلال اقتراع خاص يجرى في يناير المقبل.

وهناك فرصة كبيرة امام ابنه في خلافته ويتابع زعماء الحزب الديموقراطي وفي ولاية كاليفورنيا هذا الامر العجيب بكل اهتمام ذلك لانه لو فاز جمهوري بها فان هذا قد يكلف ويلي براون مركزه كرئيس لمجلس النواب في الولاية والذي يحتله منذ عام ١٩٨٠م.

وبراون يحتاج الى ٤١ صوتا من ثمانين كي يظل في موقعه.

وكان خمس من النواب الديموقراطيين قد انشقوا عن الحزب.

ولم يعد يؤيد براون الا ثمانية وثلاثون وعلى ذلك فهو في حاجة مطلقة الى ذلك الصوت القادم من وراء القبر..